

NYÍREGYHÁZI
ZRÍNYI ILONA GIMNÁZIUM
ÉS KOLLÉGIUM

ÉVKÖNYV
2023

NYÍREGYHÁZI ZRÍNYI ILONA
GIMNÁZIUM ÉS KOLLÉGIUM
ÉVKÖNYV • 2023

Felelős kiadó:

Huszárné Kádár Ibolya

A kötetet szerkesztette:

Suller Zoltán

Lektorálta:

Bihariné Vas Adrienn

A fotókat készítette:

Balog Csongor
Gergelyné Pivarnyik Rita
Kelemen Tamás
Kósa Máté
Sipos László
Szentpéteri Éva

Borító fotók:

Gergelyné Pivarnyik Rita

Tördelés, nyomdai előkészítés:

Varga Gábor – webmuvek.hu

Készült:

IMI Print Nyomda • Nyíregyháza
www.imiprint.hu
Felelős vezető: Nagy Imréné

**NYÍREGYHÁZI
ZRÍNYI ILONA GIMNÁZIUM
ÉS KOLLÉGIUM**

**ÉVKÖNYV
2023**

TARTALOM

| | |
|--------------------------------|-----|
| Tanári portrék | 7 |
| Diákportrék..... | 25 |
| Mindennapok – jeles napok..... | 45 |
| Vendégjárás | 101 |
| Kimozdultunk..... | 131 |
| Művészeti műhelyek | 163 |
| Sport | 179 |
| Elköszönés..... | 197 |
| ARCKÉPCSARNOK..... | 217 |

Bevezető gondolatok

Mennyire könnyű és kellemes így belelapozni az évkönyvbe, nézegetni a képeket!

Olyan természetesnek és kézenfekvőnek tűnnek a bevégzett tennivalók, szinte el sem hiszszük, hogy újra lepergett egy év, iskolánk 105. tanéve.

Fáradtságos, sok-sok egyéni és kollektív erőpróbát hozó, mégis eredményes volt ez az év!

Számokban is, de még inkább a közösségépítés milyenségében.

Az előző tanév még világleállás utáni buzez a mostani már a legelszánt és következetes büszkén emlegetünk zrí-

„Schola Nostra”. Sokpróbtuk megközelíténi nyitottság, elfogadás, érzet. Leírni nehéz,

A magasztos nevelési ledkeve olyan légkörni, melyben az iskolai történeté, élménnyé makatasztrófa elkerülugyanúgy velünk van, sár izgatottsága.



a pandémia okozta újrakezdésre épült, jobb kezdeményezések folytatására, melyeket nyis hagyományokként. szor és sokféleképpen identitásunk lényegét: figyelem, otthonosság-megélmi jó.

célokról nem megfeszereznénk teremtemindennapok saját kerekednek, ahol a klíhetőségének felelőssége mint egy hétfői sütívásár

Hiszünk az ókori kínai bölcs igazában: „Az az igazi tanítás, ami megéri az életet!”

A tudomány rendeltetésébe vetett feltétlen bizonyosság átadása és az érzelmi nevelés összehangolása óriási energiák mozgósítását igényli.

A teljes zrínyis közösségnek köszönöm, hogy ebben az évben is többet akartak és tettek annál, mint amit az adottságokból megvalósítani lehetett!

Az évkönyv portréi, beszámolóit természetesen nemcsak temérdek munkáról, hanem mindig személyes élményekről, az életünkről is szólnak. A statisztikai alapú hivatalos értesítő műfaja helyett ezért választottuk kiadványunk keretéül a családivasabb kalendárium-jelleget.

A kalendárium nemcsak az idő múlására figyelmeztet, hanem számtalan érdekes olvasnivalót, meglepetést is kínál az ünnepek és a köznapok vonatkozásában egyaránt.

Kedves Olvasók! Forgassák érdeklődéssel és élvezettel!

Mi nagy szeretettel készítettük!

*Huszárné Kádár Ibolya
intézményvezető*

TANÁRI PORTRÉK



Beregszászi Áron 9.AJTP.C alkotása

ZRÍNYISNEK LENNI KEGYELMI ÁLLAPOT

Pedagógusi munkája elismeréseként több kítüntetést, elismerést is kapott:

- 1983 Felsőoktatási tanulmányi érdemérem
- 1986 A diákközösségek segítéséért
- 1998 Nyíregyháza Megyei Jogú Város tanácsosi címe
- 2006 OKM miniszteri dicséret
- 2007 Nyíregyháza Megyei Jogú Város Közgyűlése által alapított „Oktató-nevelő munkáért” Vietórisz József-díj
- 2013 „Bonis Bona - A nemzet tehetségeiért” díj
- 2020 Németh László-díj (miniszteri kítüntetés)



Bonis Bona , a nemzet tehetségeiért díj



A Németh László-díj átvétele

Huszárné Kádár Ibolya igazgatónő nyugállományba vonulása alkalmából engem ért az a megtiszteltetés, hogy bemutassam pályafutását. Egy több mint negyvenéves nagyívű életpálya bemutatása nehéz feladat. Különösen nehéz akkor, ha Ibolyáról van szó. Így szólítottuk, szólítjuk valamennyien, mert sokkal inkább emberként áll előttünk, mint

főnökként. Ha rá gondolok, eszembe jutnak az elmúlt tizenöt évben közösen átélt események.

Részese lehettem annak, hogy a tantestület túlnyomó többségének támogatásával megkapta igazgatói kinevezését. Láthattam, hogyan formálja át az iskola légkörét barátságos természetével, anyai szeretetével. Reménnyel telve hozta meg a gimnázium életét alapvetően átformáló döntéseit, és mindig szem előtt tartotta a tanítványok érdekeit. Ballagási beszédeivel szívünkhöz és értelemünkhöz egyaránt tudott szólni, és pedagógusi pályafutásával, több száz tanítványával átélhetővé tette, hogy a Zrínyi generációk iskolája.

Megmutatta nekünk, hogy lehet hinni egy iskolában, hogy érdemes bízni munkatársaink elkötelezettségében, hogy fontos támaszkodni a közösségben rejlő erőre. Megértettem, hogy emberi sorsok húzódnak meg egy-egy döntés mögött, és az ésszerűség sokszor összeütközik az emberséggel.

Törekvéseit, szándékait mindvégig áthatotta az a hit, hogy zrínyisnek lenni kegyelmi állapot. Számomra ebben az egy mondatban kristályosodik ki az, ami cselekedeteit irányította.

Nehéz tárgyilagosságnak maradni, most mégis kísérletet teszek rá.

Huszárné Kádár Ibolya 1959. március 9-én született Nyíregyházán, többnemzedékes pedagógus családban.

Az általános iskolát a Nyíregyházi Főiskola Gyakorló Iskolájában végezte, majd tanulmányait a Zrínyi Ilona Gimnázium angol tagozatán folytatta. Középiskolás éve alatt már megmutatkozott érdeklődése az irodalom iránt, ezt bizonyítja, hogy kétszer is bekerült a magyar irodalom OKTV döntőjébe.

1977-ben kitűnő érettségi vizsga után felvételt nyert a Kossuth Lajos Tudományegyetem magyar-történelem szakára. A tudományos kutatás iránti vonzalma kiteljesedett történelemből is, az OTDK-n sikerrel szerepelt. 1982-ben kitüntetéses diplomával végzte el az egyetemet.



Ballagás 1977



Zrínyis nemzedékek

Ötödéves egyetemi hallgatóként már visszatért alma materébe, és nagy odaadással kezdte meg pedagógusi pályafutását: magyart és történelmet tanított, osztályfőnöki tevékenységet is ellátott.

1992-ben Pintér Miklós igazgató úr igazgatóhelyettesnek kérte fel Tanárnőt, aki nagy lelkesedéssel fogott hozzá munkájához.

A rendszerváltás nagy oktatáspolitikai változásaiban aktívan részt vett. Részes volt 1991-től a nulladik évfolyam bevezetésének a gimnáziumban: az orosz nyelv kötelező oktatásának megszűnésével hatalmas igény jelentkezett az angol és a német nyelvtudás megszerzésére, így a gimnázium a Középfok Nyelvi Alapítvány szervezésében elindította az előkészítő évfolyamos nyelvi képzést. Huszárné Kádár Ibolya igazgatóhelyettesként szervezte az osztályok működését, pedagógusként tanította a nulladikos osztály tanulóit.

Vezetőhelyettesként részese volt a gimnázium átépítésének. A munkálatok alatti zavartalan tanítás megszervezése igazi kihívást jelentett, hiszen a tanulók, a pedagógusok és a munkások közötti konfliktuskezelés napi rutinná vált munkavégzésében. A Széchenyi utcai kollégiumi épület kialakítása, a modern iskolai konyha beindítása körüli tevékenységek meghatározó pillanatok voltak a rendszerváltás utáni nagy átalakulásokban. Ekkor alakult ki a mai épületkomplexum a Széchenyi utcában. Ezek olyan kitörölhetetlen emlékek egy vezetőhelyettes munkájában, amelyek érzelmileg tovább erősítették az intézmény iránti kötődést.

A kilencvenes évek szakmai változásai közé tartozott az újonnan bevezetett Nemzeti Alaptanterv implementációja. A szakmai munkaközösségekben folytatott viták eredményeként a Zrínyi Ilona Gimnázium is elkészítette a helyi tantervét. Ennek koordinálása, szakmai irányítása nagy kihívást jelentett. Tanárként a történelem és a magyar helyi tanterv megalkotásában Tanárnő is jelentős szerepet vállalt. Hozzáértése, műveltsége, ízlése iránymutató volt munkatársai számára.

Az 1997-től bevezetett új érettségi vizsgaszabályzat, a pedagógusok továbbképzési kötelezettsége újabb szakmai tapasztalatok megszerzésére ösztönözte Tanárnőt. Ezért vezetői ismereteinek bővítése céljából 2000-ben a Budapesti Műszaki és Gazdaságtu-



A Freedom Fighter győztes csapatával Trianonban



Tanár és példakép
Mádi Gyuláné, Ildikó néniel

dományi Egyetemen közoktatási vezető szakirányú oklevelet szerzett. Ezen ismeretek birtokában jelentősen bővültek vezetői ismeretei, szakmai kapcsolatai a mai napig segítik munkáját.

Tevékenyen részt vett az Arany János Tehetséggondozó Program intézményi bevezetésében, amely a rendszerváltás utáni legnagyobb országos tehetséggondozó hálózat kiépítését jelentette. 2001-ben indult az első AJTP-s osztály a gimnáziumban: a szakmai programok kidolgozásában, a program szervezési feladataiban, a döntési előkészítő munkákban nagy lelkesedéssel dolgozott Tanárnő.

A tehetséggondozással vezetőhelyettesként is tovább foglalkozott, mely összekapcsolódott a hátrányos helyzetű tanulók neveléséhez szükséges új módszertani ismeretek elsajátításával. Az Arany János Tehetséggondozó Program legnagyobb versenyeredményének megszerzése Huszárné Kádár Ibolya tanárnőnek köszönhető. Az 1956-os forradalom emlékére megrendezett országos történelmi vetélkedőn – több mint 1300 csapat közül – az első helyet szerezték meg tanítványai. A nyereményként kapott párizsi látogatás, az ötvenhatos emigráció néhány tagjával való személyes találkozás szakmai útjának kiemelkedő állomását jelentik.

A kétezres évek nagy újítása volt a kétszintű érettségi rendszer bevezetése a közoktatásban. A szakmai előkészítő munkálatokban, a továbbképzésekben Igazgatónő is részt vett, megszerezte az emelt szintű vizsgáztatáshoz szükséges képesítéseket. De talán ennél is nagyobb feladatot jelentett a vizsgák intézményi szintű koordinálása a tanítás zavaratlansága mellett.

A modernizálódó magyar közoktatás részét képezte a kompetencia alapú oktatás széles körben való elterjesztése. Pilotprogramként a Zrínyi Ilona Gimnázium és Kollégium is részt vett a kipróbálásban, melyben Huszárné Kádár Ibolya történelem szaktanárként is tevékeny szerepet vállalt.

2008-ban – Pintér Miklós igazgató úr nyugdíjba vonulása után – Huszárné Kádár Ibolya sikeres pályázatának eredményeként megkapta az igazgatói kinevezést. Azóta, immár tizenöt éve irányítja a Nyíregyházi Zrínyi Ilona Gimnázium és Kollégium életét.

Igazgatói tevékenységének első évében kezdte meg működését a Tiszavasvári úti Arany János Tehetséggondozó Kollégium. Új vezetőtársak, új épület, összetettebb feladatok vették körül Igazgatónőt. Az új épület berendezésében, a munkatársak kiválasztásában nagy körültekintéssel járt el. Az egykori laktanya épülete igazi otthonná



Generációk tanára. Apa és fia a Toma-családból

vált, anyai szeretettel törődött az újonnan beköltöző tanulókkal. Figyelme a legapróbb részletekre is kiterjedt.

Szakmai kvalitásainak elismeréseként 2011-ben a Gimnáziumok Országos Szövetségének választmányi tagjává választották, így tanácsaival hozzájárult a közoktatást érintő kérdések megvitatásához.

Igazgatóként is nyitott maradt az új kezdeményezésekre, kereste azokat a lehetőségeket, melyek a gimnázium versenyképességét, eredményességét növelhetik. Felsorolni is nehéz azoknak a pályázatoknak a számát, melyek irányítása alatt az elmúlt 15 évben megvalósultak a gimnáziumban.

A tehetség iránti elkötelezettségeként pályázati forrásból tanulmányutat szervezett a finn tehetséggondozó modell tanulmányozására, számos kolléga továbbkésztését, szakmai megújulását támogatta a szakkörök újraindítása érdekében. Versenyek szervezésével, szakmai konzultációk megvalósulásával, egyetemekkel és főiskolákkal kötött együttműködésekkel jelentősen hozzájárult a városi és megyei szintű tehetséggondozás fellendítéséhez.



Kollégákkal, gyerekekkel mindig jó

2010-ben munkájának eredményeként a gimnázium elnyerte a Kiválóan Akkreditált Tehetségpont minősítést, melynek birtokában újabb pályázati lehetőségek nyíltak meg az intézmény előtt.

A 2013-ban bevezetett pedagógus-életpálya keretében részt vett a TÁMOP- 3.1.5/12-2012-0001 azonosítószámú kiemelt uniós projekt „A pedagógusminősítési rendszer kiegészítése, kipróbálása és korrigálása” című pilotprogramban. Így első körben kaphatta meg a mesterpedagógus fokozatot fejlesztő tevékenységéért.

Innovátori érdeklődése a pénzügytudatos magatartásra nevelés, a karrierépítés és a vállalkozói kompetenciák fejlesztése felé fordult, melyben a nevelőtestület is támogatta. A pályaválasztási projektnap bevezetését összekapcsolta az öregdiákok támogató hálózatának kiépítésével, így a sikeres karriert felépítő zrinyis diákok találkozhatnak a jelenlegi diákokkal, egykori tanáraikkal. Mindez Igazgatónő személyes varázsának is köszönhető, hiszen hívására azonnal reagált a zrinyis közösség, és szívesen térnek vissza a volt diákok a gimnáziumba, hogy személyes életútjukkal motiválják a jelenlegi diákokat. Új kezdeményezésként vezette be az alapítványi bálók megszervezését, így sikerült a szülői közösség körében is új kapcsolati formákat kiépítenie.

Huszárné Kádár Ibolya céljai között szerepelt a művészeti nevelés megújítása is, melynek hagyományai Igazgatónő gimnazista koráig nyúlnak vissza. Támogató magatartásának köszönhető az iskolai színjátszókör újraindítása, a ZIG-Zug Pódium előadásain több száz diák tapsolhatott. Pályázati forrásból sikerült egy művészeti műhelyt berendezni az iskola alagsorában, így az iskolai rajzórák foglalkozásai gazdagabbá váltak.

Az első emeleti aulában egykori zrinyis diákok műalkotásait bemutatva elindult a ZIG Galéria, amely mára az iskola egyik kedvelt közösségi terévé is vált.

Kifinomult ízlésével komfortosabbá, otthonosabbá varázsolta az iskola belső tereit. A megújult iskolabútorok, a meghitt beszélgetésekre alkalmas ücsörgők kialakítása a tanulók nagy meglepedésére szolgált. A diákok által csak nappalinak nevezett közösségi tér a gimnázium központi helyévé vált, elnevezése mutatja, hogy a tanítványok otthon érzik magukat az iskolában.

Igazgató asszony nyitott szemlélete, tanulóközpontú gondolkodása megújította a Zrínyi jelenlétét a közösségi média felületén is. Szülők, diákok, volt és jelenlegi pedagógusok, egykori tanítványok kapnak naprakész híreket az intézményben folyó nevelő-oktató munkáról.

Bátran nyúlt hozzá az iskolaszervezet megújításához is, hiszen a 24 osztályra bővült képzési struktúra már nem szolgálta maradéktalanul a minőségi oktatást. A négyévfolyamos nyelvtagozatok újraindítása átformálta az iskolai képzést. A tanulmányi eredmények javulása mára visszaigazolta bölcs döntéseit.

Igazgató asszony helyetteseként abban a szerencsés pillanatban dolgozhattam együtt vele, amikor az iskola alapításának százéves évfordulóját ünnepelhettük. A jubileumi emlékv eseményeinek megszervezésében, megvalósításában szerepe vitathatatlan. Személye szorosan összekapcsolódott az iskola történetének elmúlt négy évtizedével, így a közelmúlt történéseit élővé, elevenné varázsolta valamennyiünk számára. Éltre szóló élményt jelentett nekem is az emlékülés szervezése, a ZIG-Singers emlékkoncert, a számtalan kiadvány, kiállítás és gálaműsor megvalósítása.

Huszárné Kádár Ibolya igazgató kezdeményezésére felelevenítettük a hetvenes évek iskolai kirándulását is. Méltán tarthatjuk a százéves évforduló legemelkedettebb pillanatának a Kassára szervezett zrinyis kirándulást 2017-ben. A Rákóczi-házban a magyar konzulátus szervezésében a helyi magyarokkal ünnepelhettünk együtt. Minden zrinyis diák megtekinthette Zrínyi Ilona sírját, megismerhette Kassa nevezetességeit. Ha engedély nélkül, de a magyar Himnusz is felcsendült Zrínyi Ilona sírboltjában.

Nagyívű pályafutásának eredményeként 2020-ban a tanulók harmonikus személyiségformálásában huzamosabb ideig betöltött kiemelkedő tevékenységéért az emberi erőforrások minisztere Németh László-díjjal ismerte el pedagógusi munkáját.

A bemutatott pedagógusi életpálya – bátran mondhatom – irigylésre méltó.

Huszárné Kádár Ibolya több mint negyvenéves tevékenysége visszatükrözi az elmúlt négy évtizedben a köznevelésben lezajló reformokat. Tanulóközpontú szemlélete, diákok iránti szeretete, szakmai elkötelezettsége és nem utolsósorban a Zrínyibe vetett hite a nevelőtestületet is hozzásegítette ahhoz, hogy a Zrínyi személyes kötődésekkel átszőtt, erős önazonossággal rendelkező, rugalmas szemléletű és megújulásra kész iskola legyen.

Végezetül, kedves Ibolya, köszönöm, hogy ebben a munkában tizenöt évig én is részt vehettem, és igazgatóhelyettesként együtt élhettem át veled ennek a pályának minden örömét.

Kobzos István
intézményvezető-helyettes

„A barátság nyelve nem szavakból, hanem jelentésekből áll.”

Henry David Thoreau

BARÁTNŐM, AZ IGAZGATÓ

Életünk során számos embert sodor utunkba a sors: rokonokat, ismerősöket, osztálytársakat, munkatársakat, tanítványokat, online kapcsolatokat, szerelmeket és barátokat.

Minden egyes találkozás meghatározó. Az is előfordul, hogy csak pár percre futunk össze, de lehet, hogy több évtizedet is eltöltünk egymás mellett.

A barátokat mi választjuk, mi tarthatjuk csak életben ezt a különleges kapcsolódást. Szerencsés ember, akinek vannak barátai. S még szerencsésebb az, aki biztos lehet abban, hogy ez a kötődés nem lazulhat már meg.

Huszárné Kádár Ibolya – nekem csak Ibi – több mint 40 éve a barátnőm. Nyíregyháziak lévén (ők az Új utcán, mi a Bethlen utcán laktunk) már ovis korunkban ismertük egymást, a közeli Rákóczi utcai óvodába jártunk, amit később, felnőttként értékelve kicsit félelmetesnek találtunk. A híres gyakorló iskolába kerültünk aztán, ő egy évvel alattam járt, a felső tagozatot már külön intézményben folytattuk. Aztán jött a gimni, ő Zrínyi, én Kölcsey, de a sok zrínyis kapcsolatom révén voltak közös barátaink.

Az egyetemen nem tartottuk a kapcsolatot, bár mindketten a KLTE (ma Debreceni Egyetem) bölcsészkarán végeztünk. Ő magyar-történelem, én magyar-német szakon.

1981-ben a Zrínyi Ilona Gimnáziumban kaptam állást, ő pedig már férjes asszonyként félévkor csatlakozott az oktatáshoz. Az utolsó szemesztert már munkával kiegészítve fejezte be, majd kitűnő eredménnyel diplomázott.

A fiatalok lelkesedésével kezdett, rendkívül felkészült, nagyon művelt, módszertanilag is nyitott, gyerekeket szerető és elfogadó tanárt ismerhettünk meg benne. A diákokhoz hamar közel került, értett a nyelvükön, ők pedig csodálták, tisztelték.

Mindig lelkiismeretesen készült az óráira, fáradhatatlanul javított, plusz feladatokat vállalt, versenyekre készített, folyamatosan képezte magát.

Férjeink a Zrínyiben végeztek, ők is jól ismerték egymást. Elmélyítette barátságunkat, hogy 1982-ben a Móricz Zsigmond utcába költöztünk, csak pár ház választott el minket. Így gyakrabban találkozhattunk, összejártunk, még





több közös programot tudtunk szervezni. Nagyon élveztük a közös kirándulásokat, a bulikat, s később is sokat segítettünk egymásnak. Mikor első lányuk, Judit megszületett, mi voltunk az elsők, akik megcsodálhattuk a kis jövevényt. Sok szép élmény kapcsolódik ezekhez az évekhez.

Mindenről tudtunk beszélgetni: munkáról, családról, főzésről, divatról, színházról, könyvekről...

Aztán jöttek a tragédiák... Előbb ő vesztette el tragikus hirtelenséggel a férjét, itt maradt várandósan és egy 3 éves gyerekkel. A kicsi születése után is sok időt töltöttünk együtt, vigaszt jelentett a gyerekek mosolya.

Utána nekem is megszülettek az ikrek, és sok támogatást, tanácsot kaptam Ibitől. A gyerekek szinte együtt nőttek fel, nagy volt az egyetértés. Pár év múlva én vesztettem el a férjemet.

A hasonló sors nagyon közel hozott minket egymáshoz. Támaszt és vigaszt találtam a barátnőmben. Igyekeztünk talpra állni, egymást támogatva felfedezni életünk szépségeit, és a gyerekeinknek megmutatni az értékeket.

A nyári szünetben bepakoltuk a Marutiba a 4(!) gyereket, magunkat, ételt, italt, az elmaradhatatlan felfújható strandjátékokat, gumimatracot, plédet, labdát, és irány Dombrád vagy a Sóstó!

Judit, Dóri, Réka és Heni ma is emlegetik a sok közös játékot, születnapot, kirándulást. Felnőttként is tudnak egymásról, tartják a kapcsolatot, küldik a képeket. Néha elég egy szó, hogy felidéződjenek helyzetek: Domasa, Pécs, baby, „cicoma”.

Az évek gyorsan repültek, születnapok, gimi, ballagások, természetesen a Zrínyiből. Igen különleges helyzet volt, hogy egymás gyerekeit tanítottuk, korrepetáltuk. Ibi akkor már igazgatóhelyettes volt, nagyon odaadóan, igényesen végezte a munkáját. Sokszor

tanított az osztályaimban, együtt rendeztük a tartalmas osztálykirándulásokat. Jelen volt és van az összes érettségi találkozón, ahol mindig jó a hangulat.

Gyermekeire mindig nagyon büszke volt, együtt örültünk a sikereiknek.

Ahogy nézegetem a fényképeket, eszembe jutnak a nagy utazások. Olyan élményekben lehetett részünk, mint a felejthetetlen Brüsszel-Párizs tantestületi utazás, a vidám Róma-Sorrento-Capri út, a Pannonhalmára tett kirándulás.



2008-ban teljesülhetett nagy álma: volt iskolájának igazgatója lett! A terveiben foglaltakat megvalósította, látszott, hogy szívvel-lélekkel tette a dolgát, nagy elvárásokat támasztott önmagával szemben is: vezette az intézményt, közben történelmet tanított, számos hazai és külföldi iskolával tartott fenn kapcsolatot, közben képezte magát (nem ismerek olyan pedagógust, aki nála jobban ismerné az aktuális jogszabályokat), érettségi elnöknek jelentkezett, mesterprogramot írt... Közben bált, érdekes előadásokat szervezett, remek ballagási beszédeket írt, számtalan ötlete volt. Figyelt az újonnan érkező és a távozó kollégákra is. Gondoskodott az iskola szépítéséről és projektnapokat szervezett, biztosítva a kapcsolatot régi diákjainkkal, akik mindig nagy elismeréssel nyilatkoztak róla. A tantestület mellett mindig kiállt, a nehéz időkben is utat mutatott.

Az iskolában bensőséges légkört biztosított, sokat volt jelen a tanáriban, érdekelte a véleményünk, a családjunk. Komolyan vette a munkát, és ezt várta el tőlünk is. Nagy örömeire szolgált, hogy sának 100. évfordulójá-
ő szervezhette meg. Az Zrínyi teljes közössége berében különvonattal kirándulásra, tisztelgés-

A barátok jelen vannak, kevés az idő, ha ha vigasztalni kell. De ket szeretnénk megdoktorrá avatás, esküvő, elfelejteni, amikor úgy gott a könnyünk, s amitána már mosolyogni

Jól ismerjük egy-ruhaboltját, hobbiját. S szeretett intézményétől,



az intézmény fennállá-
ra rendezett ünnepséget
ő ötlete volt, hogy a
utazhatott el 2017 októ-
Kassára, egy történelmi
re névadónk előtt.

nak akkor is, ha sok a
veszteség éri a másikat,
akkor is, ha az örömmün-
osztani: diplomaosztó,
költözés. Hogy tudnám
nevettünk, hogy csor-
kor úgy sírtunk, hogy
is tudtunk.

más ízlését, kedvenc
most, hogy ő is búcsúzik
remélem, értékelni fogja



a hirtelen rászakadt szabadidőt. Bízom benne, hogy ez a barátság még jobban megerősödik, és várom, hogy megvalósíthassuk azokat a közös terveinket, amiket elhalasztottunk.

Boldog és tevékeny, aktív éveket kívánok, drága Barátnóm!

Majd hívjál!

Györi Gabriella

DR. CSAPÓNÉ KOVÁCS ERZSÉBET



*Lassan és remegve játszani kezdem a melódiát,
amit régen, régen, régen hallottam egyszer
zengeni és zokogni a szívemben.*

Drága Tanárnő, még Drágább Erzsó!

Ez egy búcsúlevél. És mégsem lehet az. Mert az nem lehet véletlen, hogy valamikor, az ősidőkben, 1983-ban mi találkoztunk. Én egy voltam a zöldfülűek közül gimnazistaként, te pedig voltál pályakezdő fiatal tanárnő, a nagy Ó!

Igen, mert életvidámságod minden mozdulatával, bájával és a tudás szikrázó könynyedségével voltál köztünk. Nem egyszerűen tanítottál, hanem köztünk voltál. Akarva-akaratlan mutattad meg, hogy miért félelmetesen gyönyörű egyensúlyozni ott fenn a magasban, felkúszni a létrán és felállni és kézbe venni a hegedűt és az égnek röptetni a Dallamot, miközben a nézők száj tátva és lélegzetvisszafojtva figyelnek...

És nem lehet véletlen, hogy egyszer találkoztunk régi gimnáziumunk utcáján, a Szent István (anno Vörös hadsereg, még annobb Kállói út) sarkán, és megkérdezted, hogyan tovább? Talán van egy állás a Zrínyiben... És kollégák lettünk – nekem a bizonyosság és a hit a tanítás értelmében és szépségében és abban, hogy a tudáson kívül van, ami még annál is fontosabb: a mindannyiunkban megmaradó és tanítványaink szemében csillogó, életteli Lélek.

Most itt vagyunk, de te nem mész el, mert ott leszel a tanári első sorának asztalánál. És anyókás szárnycsapásokkal véded tovább kicsinyeidet!

Ahogy rámosolyogtál otthonod előtt, behívtad és még tanítottad nagygyá váló kicsinyfiamat.

Köszönöm, hogy voltál, hála, hogy vagy, és bizonyosság, hogy megmaradsz szívemben, családom, Ivett, Ábel, Boriska szívében Örökké!

Dr. Szilágyi László



KISS KATALIN

Kiss Katalin tanárnő, vagy ahogy a gyerekek nevezik: *Kati néni*, 2008 óta tagja tantesületünknek, kollégiumi nevelőtanárként erősítve az egységet. Tanári pályájának utolsó tizenöt évét töltötte a Zrínyiben. A pedagógus életpálya modellben az elsők között szerezte meg a Pedagógus 2 minősítést.

Fontos oszlopa volt a kolis életnek (mindkét kollégiumban), mert Tanárnő matematika szakosként rengeteg segítséget nyújtott a diákoknak, legyen szó egy-egy nehezebb házi feladatról, dolgozatra, témazáróra készülésről.

Nemcsak a matematika rejtelseiben kalauzolta a tanulókat, hanem nagyon szerteágazó tudásának köszönhetően az élet majd minden területén tudott hasznos tanácsokkal, ismeretekkel szolgálni. Fontos és alapos tudást adott át az egészségfejlesztés szakkörökön, szívügye volt a fiatalok testi-lelki jólléte.

Mesterpedagógusként, mely fokozatot iskolánk pedagógusaként szerezte, kiterjedt kapcsolatokkal bírt az egészségfejlesztéssel, egészségtudatossággal foglalkozó szervezetekkel. Rendszeresen előadásokat szervezett, valamint tartotta a kapcsolatot a nyíregyházi Egészségfejlesztési Irodával, akik a középiskolás korosztályra fókuszálva állították össze programjukat.

Gazdag és tartalmas lelki életét ismertük meg egy-egy kollégiumi karácsonyi ünnepségen, ahol szívhez és lélekhez szóló szövegekkel ajándékozta meg a közösséget.

Köszönjük!



Kollégiumi ballagási ünnepségünkön bensőséges keretek között köszöntük meg Tanárnő/Kati néni munkáját nyugdíjba vonulása alkalmából.

Egészségben és családjá körében eltöltött boldog éveket kívánunk!

*Bihariné Vas Adrienn
kollégiumi nevelőtanár*

A ZACHOR ALAPÍTVÁNY NAGYKÖVETE

BESZÉLGETÉS SZÜCS RÓBERT TANÁR ÚRRAL

Hogyan került kapcsolatba Tanár Úr az alapítvánnyal, és mivel foglalkozik a Zachor?

2018-ban vettem részt egy tanártovábbképzésen a jeruzsálemi Jad Vasem központban, és ott találkoztam először Szőnyi Andreával, a Zachor Alapítvány vezetőjével, aki egy előadás keretében elmondta, hogy mivel is foglalkoznak. A tanulmányút után részt vettem egy budapesti utánkövető képzésen, amit a Zachor szervezett. Azóta van kapcsolat az alapítvánnyal, és már elég sok programján részt is vettem. A Zachor egy civil oktatási szervezet, amely nem mellesleg a Dél-Kaliforniai Egyetem Soá Alapítványának a partnere is. Ők hozták létre és működtetik az IWitness felületet, ahol több mint 50.000 videóinterjú található. A Soá és Zachor Alapítványnak ez egy nagy közös projektje. Az alapítvány fő célja, hogy emlékezzünk, emellett oktatási programokat, tananyagokat dolgoznak ki, kiadványokat készítenek, és ezzel járulnak hozzá, hogy az általános és középiskolai diákok a múlttól való ismereteik megszerzése kapcsán érzékenyüljenek, nyitottak legyenek a másság és egymás elfogadására, kritikusan gondolkodjanak, vagy éppen toleránsabbak legyenek a társadalom többi tagjával szemben. Ezeken kívül kiadványokat, könyveket és a holokauszt feldolgozásához használható anyagokat adnak ki.

Milyen érzés volt bekerülni a Nagyköveti programba?

Sok az alapítvány által szervezett képzésen részt vettem, többek között a videóinterjúk használatával kapcsolatos továbbképzéseken is, ahol tananyagot fejlesztettem. A videóinterjúkat mi is használjuk kollégiumi szakköreink során, a Tiszavasvári úti kollégiumban lévő Holokauszt tehetséggondozó szakkör keretein belül. Az aktív részvétel lehetett az ok, ami a videóinterjúk használatát jelenti, amikor is meghívtak, hogy vegyek részt a Nagyköveti programban. Egyrészt megtiszteltetés volt – mert az országban 22-en vagyunk összesen – és elismerés, mert a meghívás azt jelentette, hogy az alapítvány úgy gondolja, hogy jól tudom képviselni a videóinterjúkkal való oktatás módszertanát, amit időközben beépítettem a mesterprogramomba is. A felkérés nagyon jó érzés volt, és rövid gondolkodás után el is fogadtam.

Miért különleges ez a tanítási módszer?

A videóinterjúkkal való oktatás érdekes és különleges, mivel ha egy túlélővel való interjút megnézünk, az személyessé válik, és ettől közelebb kerül a gyerekekhez is, empatikusabbá teszi őket az adott téma iránt. Ha több irányból is megerősítést kapunk egy történéstre, többen visszaigazolják, akkor ettől még személyesebbé válik. Éppen ezért ez a perspektíva nagyon hasznos és érdekes, mert igen hatékonyan át tud menni a gyerekekben, és jobban átélhetik, magukévá tehetik az elmesélt élményt. Ebben a formában első kézből, az oral history segítségével szerzünk információkat, tapasztalásokat, ami megrázó, megható és megdöbbentő is tud lenni a diákok számára. Rengeteg tanórával

kapcsolatban lehet használni ezt a módszert, akár történelemhez, magyarhoz, osztályfőnökihez, etikához és akár önismerethez is.

Miben nyilvánul meg a Nagyköveti programban betöltött szerepe?

Az a feladatom, hogy a videóinterjú módszert népszerűsítsem, használjam, részt vegyek az alapítvány által szervezett programokon és projekteken. Megpróbálok össze egy továbbképzést hozni a Zrínyi Ilona Gimnáziumba a kollégáknak, de előtte fel fogom mérni, hogy kik azok a tanárok, akiket esetleg érdekelhet az efféle tanítási módszer, és a jelentkezőknek helyben megszervezek egy továbbképzést. Igyekszem minden tevékenységemben hasznát venni, és ezért is lett a mesterprogramom egyik része a videóinterjúkkal való oktatás, szóval megpróbálok ezeket megvalósítani összekötve a Zachorral való együttműködéssel. Minél több videóinterjúba próbálok bevonni a diákságot, mint ahogy láthattátok, a Holokauszt Emléknapjának műsorán is felhasználtam az IWitness felületet.

Miért tartja magát alkalmasnak a Nagyköveti feladatokra?

Egyrészt, mert nagyon szíven ütött a téma, és rájöttem, hogy ez az, ami engem nagyon érdekel. Elhivatott vagyok a holokauszt objektív történetének megismertetése iránt, rengeteget olvastam már és olvasok is magyar és külföldi szakirodalomból egyaránt. Konferenciákon, webináron igyekszem részt is –, nagyon nyitott követni az új kutatásokat. Ráadásul a Zachor elhivatottabbá tett, emberekből álló csapatikusak, toleránsak, csak a legjobbakat tudnánk támogatni, és úgy zítóan motiválnak. széles kapcsolatháló-alapítvány, és valóban nálunk, amibe nagyon be az ember, mert lát eredményét. Úgy gondolatok rendszerben legyen valamilyen feltöltő, másféle szemléletű módszertan is, ami megjelenik egy pedagógus munkájában, ami érdekli, amit be tud építeni az oktatói-nevelői munkájába, mert ezáltal valószínűbb, hogy később éri el a kiégés fokát. Legalább is én ezt remélem...



riumokon, előadásos-venni – akár online vagyok, és próbálok tási eredményeket. ral való munka még hiszen ez egy olyan pat, akik fiatalok, em rugalmasak, tényleg dom róluk mondani, érzem, engem is po- Nagyön kiterjedt és zattal rendelkezik az olyan munka folyik szívesen kapcsolódik ja az értelmét és az dolom, hogy ez a mai nagyon fontos, hogy

A program és az elemei milyen hatást érnek el a pedagógusok és a tanulók körében?

A pedagógusok körében elért hatásról még nem igazán tudok nyilatkozni, de, ahogy már említettem, szeretnék szervezni egy továbbképzést, és remélem, hogy többen is

fognak jelentkezni a kollégák közül. Azok az ország különböző pontjain dolgozó pedagógusok, akikkel a Zachornál dolgozom együtt, szintén több pozitív tulajdonsággal rendelkeznek: nyitottak, érdeklődők, empátikusak, igazi értelmiségi lét jellemzi őket, és én azt látom, hogy azért vannak ebben a projektben, mert látják az értelmét ennek a munkának. A tanulókra vonatkoztatva, aki motiváltabb, nyitottabb és érdeklődőbb kortársainál, azt könnyen be lehet vonni a videóinterjúkkal való munkába. Nagyon sokszor a gyerekek érzelmi intelligenciájára hatnak ezek az interjúk, fontos az átélés, az, hogy megértsék az üzenetet, a történések mögötti motivációkat. Persze találkoztam már olyannal is, aki nem vette teljesen komolyan, viszont az idősebb diákok, én úgy látom, hogy egyre komolyabban dolgoznak az interjúkhoz kapcsolódó feladatokban, legalább is a válaszaikból ez olvasható ki. Szóval én pozitív hatást tulajdonítok a tananyagok hasznosulása terén a gyermekeknél.

Miért lehet fontos az Ambassador Program a zrínyis közösség számára?

Egyrészt ez is egy innovatív pedagógiai módszer, és a Zrínyi mindig is élen járt az innovációban. Véleményem szerint, nagyon sok mindent ki kell próbálni, és a kollégium egy jó tere annak, hogy én ezt a fajta munkát végezzem, mivel tanórai keretekben kicsit nehezebb megoldani az időhiány miatt az interjúk használatát, azonban a kollégiumban van időnk a különféle projektekre. Maga a program a Zrínyinek új hazai és nemzetközi projektekben való részvételt, sajtómegjelenéseket, disszeminációt is biztosít, valamint a tehetséggondozó cím újabb elnyeréséhez is sokat fog hozzátenni. Igyekszem a legtöbb nemzetközi és magyar projektbe bevinni az intézmény diákjait, és ez pozitív az egész iskola számára és azoknak a diákoknak is, akik részt vesznek ezekben. Itt tudom megemlíteni például a most kezdődő nemzetközi Schindler's Ark projektet, amiben most kilenc diákkal veszünk részt, ami szintén a Zachor Alapítványon keresztül történik. Egyszóval a zrínyis közösség abszolút profitál az Ambassador Programmal.

Milyen jövőbeni tervei vannak a további együttműködés terén és a Nagyköveti programban?

Mindenképpen hosszú távra tervezem ezt az együttműködést, hiszen a mesterprogramnak is része az Ambassador Program. A videóinterjúkkal oktatók szakmai közösségében való részvételem, a további projektekben való együttműködés nagyon motiváló számomra, és remélem az Alapítvány is elégedett lesz a munkámmal. Én ebben szeretnék partner lenni, hogy segíthessem az ő munkájukat is. A Nagyköveti programban betöltött szerepem által pedig szeretném minél több helyre eljuttatni ezt a pedagógiai módszert, a videóinterjúk használatát. Hiszek benne, hogy sikeres lesz az együttműködésem a Zachor Alapítvánnyal.

Köszönöm a beszélgetést!

*Készítette: Erdei Boglárka
10.C*

DIÁKPORTRÉK



Sebők Lilla 9.AJTPC alkotása

GREXA ANNA, HAJZER ANTÓNIA

Ebben az évben is szép sikerek születtek a spanyol nyelvi Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen Grexa Anna 2. helyezést, Hajzer Antónia 21. helyezést ért el.

*Felkészítő tanárunk: **Tündik-Fazekas Anikó***

Így emlékeznek spanyol nyelvi tanulmányaikra:

A Zrínyibe érkezve, négy éve kezdtünk bele a spanyoltanulásba, és azóta mindketten teljesen beleszerettünk a nyelvbe. Eredetileg azért választottuk a spanyolt, mert tetszett nekünk a nyelv dallamossága, és szerettünk spanyol zenét hallgatni. Ezen döntésünket egyáltalán nem bántuk meg. Az elején egy kicsit nehéz volt belerázódni a nyelvbe, mert valahogy minden szó ugyanúgy hangzott, egy idő után viszont sikerült ezen átküzdenünk magunkat, és rájöttünk, hogy egy egészen könnyen tanulható nyelv a spanyol.



Világszerte rengeteg beszélője van, így végtelen mennyiségű segédanyag állt a rendelkezésünkre – filmek, sorozatok és persze a zenék. Ezenkívül a nyelvtani része sem volt borzalmasan bonyolult, így elég egyszerűen sikerült magunkba szippantanunk a nyelvet.

Már 11. osztályban is kipróbáltuk magunkat az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen. Ekkor sajnos még nem sikerült továbbjutnunk, viszont nagyon közel kerültünk hozzá. Így idén nagy reményeket fűztünk a döntőbe jutáshoz, hiszen már egy magasabb szintű tudással álltunk neki, illetve a tanórákon is készültünk a verseny első fordulójára Tündik-Fazekas Anikó tanárnővel. Az első fordulóra novemberben került sor, és kizárólag írásbeli volt, kiemelt hangsúlyt fektetve a nyelvtanulásunk felmérésére, illetve az íráskészségre. Így eleinte mi is inkább ezekre a területekre koncentráltunk jobban. Ez azt jelenti, hogy átnéztük a korábbi feladatlapokat, a típusfeladatokat igyekeztük minél biztosabban begyakorolni. Megnéztük a fontosabb nyelvtani struktúrákat, illetve leveleket és fogalmazásokat is gyakran írtunk, amihez természetesen a szókincs bővítésére is szükség volt. Az iskolában minden nap volt spanyoloránk, és az érettségire készülés is sok segítséget jelentett. Amikor januárban megtudtuk, hogy sikerült bejutnunk a második fordulóba, nagy lelkesedéssel ismét intenzívebben fókuszáltunk az OKTV-re.

A második fordulót, ami februárban került megrendezésre Budapesten, nevezhetjük a szóbeli résznek is, hiszen ez egy kétrészes beszédkészség és egy kétrészes hallás utáni szövegértésből állt. Az iskolában Tündik-Fazekas Anikó tanárnő nagyon sokat segített nekünk, az órákon is foglalkoztunk az OKTV-s feladatokkal, illetve többször is egyeztetünk, és esetleg egy lyukasóra keretén belül gyakoroltunk. Ez kifejezetten hasznos volt, hiszen a szituációs és véleménynyilvánítós feladatokat leghatékonyabban így tudtuk gyakorolni.

Nem sokkal később a döntőbe jutás híre hatalmas motivációval és örömmel töltött el minket. Erre is egy hónapunk volt felkészülni, mind a nyelvtani, írásbeli részre, mind a szóbelire, de szorgalmasan és kitartóan vettük az akadályokat. Sokat gyakoroltunk, közösen is és egyénileg is. Teljesen beleástuk magunkat a spanyol nyelvbe, számos különféle forrásanyagot felhasználva, legyen az tankönyv vagy az internet adta végtelen lehetőség.

Összességében elmondhatjuk, hogy az iskola és Tanárnő is nagy segítségünkre volt és támogatott, de semmiképp sem szabad átsiklanunk a rengeteg önállóan befektetett idő és energia felett. A hosszú órák, amiket a nap végén még spanyolozással töltöttünk, az áttanult hétvégék néha igen kimerítőek voltak, de mivel alapvetően egy pozitív kapcsolat fűz minket ehhez a nyelvhez, nem feltétlenül éreztük tehernek. Tudtuk, hogy a szorgalomra, az egyénileg befektetett munkára szükség van ahhoz, hogy kiemelkedő eredményt érjünk el. Mindennek meg is lett a gyümölcse, hiszen sikerült 2. és 21. helyezést elérnünk.

Hajzer Antónia és Grexa Anna
12.B

AZ ELNÖK ELKÖSZÖN

Megtiszteltetésként ért a felkérés, hogy írjak néhány sort arról, mennyi feledhetetlen élményt éltem át ebben az iskolában.

Leköszönő diákönkormányzati elnökként elsősorban köszönetet szeretnék mondani az iskola vezetőségének, tanárainknak és diáktársaimnak azért, mert a munkámat mindig és mindenben támogatták, mindig szabad utat kaphattam bármilyen program szervezésében. Köszönetemet fejezem ki nem utolsó sorban osztályfőnökömnek, Sánta József tanár úrnak, aki bízott bennem és mindig támogatott mindenben, amiért nagyon hálás vagyok neki.



Akiknek a leghálásabb vagyok, azok a diáktársaim, beleértve a „dökösök”-et is, akik hatalmas energiákat fektettek be munkámat segítve a programok szervezésébe, a rájuk háruló feladatokat alázattal és kitartással végezték el.

Rengeteg sok programot és eseményt tudhatok a hátam mögött, amelyet a fent említett „csapatom” nélkül sohasem tudtam volna kivitelezni.

Egészen korán, „nulladikos” korom óta része vagyok a diákönkormányzatnak. Eleinte tagként, majd 11.-től DÖK elnökként voltam jelen az iskola programjainak szervezésében, amit igyekeztem alázattal végezni.

Célunk az volt, hogy a diákok jól érezzék magukat az iskolában, olyan légkört teremtsünk, ahol nincs megkülönböztetés diák és diák között, hanem 9.-től 12.-ig mindany-

nyian egy társaságként vegyenek részt az iskolában lévő programokon és a hétköznapi életben egyaránt.

Úgy gondolom, hogy közösen el tudtuk érni arra a szintre, ha valaki kimondja azt, „Zrínyi”, eszébe jut az a fantasztikus közösségi élet, ami a Zrínyiben zajlik.

A gimnáziumban eltöltött idő formálta a személyiséget és jellemem is, hiszen ennek az iskolának a falai között, ezek alatt az évek alatt váltam kamaszból fiatal felnőtté.

A folytonos kölcsönhatásoknak köszönhetően elértük, hogy a diákok ide hazajárjanak, és nemcsak azért jönnek be, mert iskolába járni muszáj, hanem azért, mert egy olyan közösség tagjai, ahová jó érzés tartozni.



Sohasem fogom elfelejteni az elmúlt öt évemet, a sok diákbált, a pezsgést, az estébe nyúló festéseket, díszítéseket és beszélgetéseket. Ha a későbbiekben valaki megkérdezi tőlem, hogy hova jártam gimnáziumba, akkor büszkén fogom hirdetni, hogy nem csak zrínyis voltam, hanem örökké zrínyis is maradok!

Gavola Bálint
12.D



CZUCZOR RAMÓNA

Czuczor Ramóna A Magyar kultúra napja alkalmából vehette át Nyíregyháza Megyei Jogú Város tehetség díját, melyet a Cantemus kórus ajánlott fel. A díjat Dr. Kovács Ferenc polgármester úr adta át.

Czuczor Ramóna a Zrínyi Ilona Gimnázium és Kollégium 12. B osztályos tanulója, akinek négy éve vagyok az osztályfőnöke. Ramóna csendes, visszafogott személyiség, ennek ellenére az osztály egyik tartóoszlopa. Kedvességével, talpraesettségével, alázatával összetartja a közösséget, társai felnéznek rá, javaslatait elfogadják. Tanulmányi eredménye kitűnő, önként vállal feladatokat, a munkában megbízható, pontos, igyekvő. Társai számára példa. Segítőkészségére, a közösségért végzett munkájára mindig számíthatok. Ramóna egy háromgyerekes család középső gyermeke, aki Nagycserkeszből jár be nap mint nap. Családjukra a gondoskodás, az odafigyelés, az ösztönző szeretet a jellemző. Ramóna nemcsak az osztálynak, hanem az iskolaközösségnek is meghatározó egyénisége, kevés olyan diák jár a Zrínyibe, aki őt ne ismerné. Minden műsornak állandó szereplője, a ZIGZUG Pódiumnak oszlopos tagja, éneklése nélkül minden rendezvényünk elképzelhetetlen lenne. Nemcsak a hangja, zenei tudása, hanem a muzsika irán-



ti rajongása is példaértékű. Akkor van a helyén, ha kezében mikrofont tartva énekelhet. Elkötelezettsége a zene iránt abban is megnyilvánul, hogy énektanárnak készül, később a népzenezakirányra szeretne specializálódni. Céltudatosan halad az álmai felé.

Ramóna Önzetlenül, belső készletéből teszi, amit tesz, ugyanakkor színfolt, egyéniség és emellett nagyon emberi. Az osztály és az iskola lelke, aki maga a megtettesült lelkesedés és kreativitás.

*Dr. Takácsné Fazekas Julianna
szaktanár*

DIÁKJAINK A MATHIAS CORVINUS KOLLÉGIUMBAN

MCC - A PROGRAM, AMELY ÉRTÉKET AD

A Mathias Corvinus Collegium 2022 szeptemberében nyitotta meg az ország 15. képzési központját Nyíregyházán. A program fő célja a fiatal tehetségek támogatása, felkarolása és ösztönzése. Az MCC minden korosztály számára kínál érdekes és változatos programokat. Az általános iskola felső tagozatos tanulóit a Fiatal Tehetség Programban, a középiskolásokat a Középiskolás Programban, míg az egyetemistákat az Egyetemi Programban egészíthetik ki tanulmányaikat, és juthatnak széleskörű tudáshoz. De az MCC-ben a Posztgraduális Program és rengeteg közéleti program közül is választhatnak az érdeklődők.

Az idei tanév elején a nyíregyházi központban közel 50 diák kezdte meg tanulmányait a Középiskolás Program keretein belül. Büszkén mondhatom, hogy ez a szám mára már 100 fő fölé emelkedett. De mégis mit nyújt a fiataloknak a KP? Fontos kiemelni, hogy az MCC nem helyettesíteni akarja az iskolát, hanem kiegészíteni azt. Ezt mottónk is jól szemlélteti: „Ahol a közoktatás véget ér, ott kezdődik az MCC.”

A heti rendszerességgel megrendezett klubdelutánokon izgalmas témákba nyerhetünk betekintést a csillagászatól kezdve a színház világán át a reklámok rejtett tartalmáig. Az előadásokon túl csapatépítő, problémamegoldó és önfejlesztő interaktív foglalkozásokon is színesítik az együtt eltöltött időt. Ezek kiegészítése a havonta megrendezett budapesti országos és debreceni regionális KP-Szombat, amely mindig egy megadott téma köré épül fel. A diákok ingyenes idegennyelvi kurzusokon vehetnek részt jelenleg angol és német nyelvből. Az e-learning kurzusok az ifjú KP-s diákok egyetemi tanulmányait alapozzák meg. A 4 és 8 hetes kurzusok között olyan hasznos szakterületeken mélyíthetjük el a tudásunkat, mint például közgazdaságtan, jog, pszichológia, nemzetközi kapcsolatok, modernkori történelem, íráskészség, társadalomtudományok... De ez még mindig csak a jéghegy csúcsa. Számptalan tanulmányi kiránduláson is részt vehetünk, ahol egy nagyon jó közösség alakult ki. Ebben a tanévben lehetőségünk volt ellátogatni Gyulára, Szegedre és Aggtelekre. De a különböző témák köré felépített nemzetközi tanulmányutakról sem szabad megfeledkeznünk.



Ahogy már említettem az MCC mindenki előtt nyitva áll. Ezt talán a kéthetente megrendezett nyilvános események támasztják alá, ahova minden kedves felnőtt érdeklődőt is szeretettel vár a program. Ezen alkalmakon a világ aktuális dolgairól hallgathatunk előadásokat. Mindig örömmel tölt el, amikor egy-egy ilyen alkalom során találkozhatok a tantestület tagjaival is.

Még nagyon sokat tudnék mesélni a KP-ről, de inkább arra bátorítok mindenkit, hogy jelentkezzen, és személyesen tapasztalja meg ennek a szuper tehetségefejlesztő programnak az előnyeit.

Kapitány Hanna 11.D

DIÁKJAINK A NAGYVILÁGBAN

Több nemzetközi szervezet jóvoltából néhányan hónapokra vagy akár egész tanévre felvállalják a külföldi tanulmányokat, de az is előfordul, hogy messzi országokból érkeznek hozzánk magyar érettségi megszerzése érdekében.

SZABÓ ESZTER

FLEX PROGRAM ÖSZTÖNDÍJ - EGY ÉV AZ USA-BAN

A tapasztalat, amit a kaliforniai cserediák évem alatt szereztem, felülmúlhatatlan. A legmerészebb álmomban sem mertem volna gondolni, hogy megadatik az a lehetőség, hogy egy teljes körű ösztöndíj nyerteseként egy egész tanévet Amerikában tölthessek. Éltre szóló élmények tömkelegét éltem át, és ha egyet kívánhatnék, azt kívánnám, hogy mindenki megtapasztalhassa azt, amit én átéltem.



Ez az év hihetetlenül sokat formált rajtam emberileg, a FLEX Program egy olyan új rálátást nyújtott a világra, ami számomra majdhogynem felfoghatatlan. Számos kultúrát elsőkézből ismerhettem meg az amerikai barátaim és külföldi cserediákok által, akikkel éltre szóló barátságokat kötöttem.

Végül, de nem utolsó sorban nagyon hálás vagyok a családomnak, a barátaimnak és a tanárainknak, akik minden pillanatban támogattak, és bátorítottak a sikereim elérésében.

A LIFE IN A YEAR

AVAGY EGY TANÉV KÜLFÖLDÖN



Egy év – vagy esetemben 10 hónap – először szörnyen hosszúnak tűnhet, de a vége felé közeledve már nem is annyira vészes. A napok gyorsan követik egymást, elrepül az idő; szinte csak tegnap ültem fel a repülőre, hogy belekezdjek az új életembe.

Mert igen, egy teljesen új életet kellett kezdenem a világ másik végén, Tajcsungban, otthon hagyva a régit. Új környezet, új barátok, új otthon. De ez volt benne az izgalmas, a lehetőségek és kihívások, amikkel egyedül kellett szembenéznem, távol a családomtól és a megszokottól.

Sőt, az én utam nem is kezdődött szokványosan, hiszen érkezésemkor közel másfél hetet egy karanténhotel szobája mélyén kellett eltöltenem. Hasonlóan zajlott minden napom: felkeltem a nap közepén, ettem, kínait gyakoroltam, felhívtam az otthoni családomat és barátaimat, majd tömérdek filmet és sorozatot néztem, végül megint aludtam. Természetesen alig vártam, hogy kiszabaduljak, és felfedezzem az új világot, amibe belesöpöpentem. Így amikor végre ez megtörtént, mindenbe belevágtam azonnal, itt kezdődött el igazán a cserediák évem. Kilométeres séták, életet kockáztató biciklizések, tömött vonatos hering-feeling és hosszan tartó buszutak. Sokban segítettek és támogattak a fogadó családjaim, elvittek távolabbi helyekre, bejártuk együtt a szigetet, bemutaták és elmagyarázták az itteni szokásokat és tradíciókat.

És ha már itt tartunk, számomra a legnagyobb culture shock-ot a forgalom okozta, annyi sok minden közül éppen ez. Először is az utcákon nemigen van járda, és ha van is, azok főként félereszek, amik a robogók parkolására szolgálnak. Emellett minden kereszteződésben telezőld van, ami itt azt jelenti, hogy a szembejövő sávokat egyszerre engedni át, egyidőben jobbra és balra is kanyarodhatsz a kocsival, és még a gyalogosok is

ilyenkor kelnek át az úton. Kész katyvasz, tudom, nem hiába kellett pár hónap ahhoz, hogy hozzászokjak, és sikítózás nélkül tudjak eljutni A-ból B-be.

Egy közeli kisvárosba, Changhuába, egy művészeti iskolába jártam. Az épület(ek) egy hegy tetején van, így minden egyes alkalommal, ha gyalog mentünk fel, mire megmász-
tuk, már azelőtt leizzad-
tunk, hogy elkezdődtek volna az óráink. Magát az iskolát lényegében egy erdő veszi körül különböző tanösvényekkel, aminek az egyike egy kisebb botanikus kerthez, egy másik út pedig egy hatalmas Buddha-szoborhoz vezet el.



Összesen négyen voltunk az iskolában cserediákok, mindannyiunkat különböző osztályokban helyeztek el, de így is a legtöbb időnket együtt töltöttük a közös óráinkon. Mind a négyünknek saját egyéni órarendet állítottak össze, ami tartalmazott különböző művészeti órákat, mint kalligráfia, ink festés, tradicionális kínai művészet és képzőművészet. Ezek mellett volt angol filmóránk, íjászatunk, technikai óra, különböző alapóra az osztályainkkal és természetesen kínai óra, amin csak a négyünk vett részt. Emellett egy-két havonta meghívtak minket, hogy betekintést nyerjünk a különböző osztályokba: például a sport osztályokba, tánc osztályokba, művészeti osztályokba és az általános szakokra is.

Persze mindamelllett, hogy az időm nagy részét az iskolában töltöttem, volt időm arra is, hogy rengeteg új barátot szerezzek, egyaránt helyieket és a világ minden részéről jövő cserediákokat. A különböző nemzetiségű fiatalok ilyen fajta találkozósa gyakran vezetett félreértésekhez, olykor veszekedésekhez, hiszen nem ugyanaz a kultúra, ahonnan jövünk, és mindenki másféle családban nőtt fel. És bármennyire is voltunk és vagyunk különbözőek, egy dolog mindig közös volt bennünk: egyedül néztünk szembe a nagyvilággal. Együtt nevtünk és sírtunk, sosem voltunk magányosak, mert minden egyes alkalommal ott voltunk egymásnak, és közösen átlendültünk a nehézségeken. Mert igen, nem mindig volt egyszerű és fényes a rotarys cserediákév, meg kellett küzdenünk a honvágygal, a kulturális különbségekkel, önmagunkkal és magával a kínai nyelvvel.

Mégis bármi és minden ellenére egy olyan 10 hónapon vagyok túl, ami mindent megváltoztatott bennem és körülöttem, olyan tapasztalatokat szereztem, amik örök életemre velem maradnak, és kalandok részese lehettem, amiket sose felejték.

Ne félj a változásoktól, mert csodálatos új dolgok fognak születni belőle.

Hüse Míra 12.A

MÁRKA ÁRPÁD

Márka Árpád négy évfolyam anyagából tett kiváló eredményű osztályozó vizsgákat, hogy az amerikai végzettsége mellé megszerezhesse a magyar érettségit is.

Édesapja, Márka Szabolcs szintén iskolánkban tanult. Ma a New York-i Columbia Egyetem asztrofizikusaként feleségével, Márka Zsuzsával együtt olyan világszennációt jelentő kutatásokban vesznek részt, mint a gravitációs hullámok megfigyelése és mérése.



New Yorkban születtem 2005 februárjában, de pár héttel utána Nyíregyházán voltam több hónapon át. Az első maradandó emlékeim Nyíregyházáról származnak, lehet az pogácsasütés a nagymamámmal vagy egy családi karácsony a színes cserepes fenyőfa körül.

Három évesen úgy mentem vissza New Yorkba, hogy egy szót se beszéltem angolul,



így kezdtem ott az óvodát. A tanéveket kint töltöttem Amerikában, de a nyaraimat mindig Magyarországon.

Nyaranta úsztunk, kirándultunk, de iskolás koromtól a nyaraimat nagyrészt tanulás-sal töltöttem, mert magántanulóként a magyar iskolai követelményeket is teljesítettem. A tanév ideje alatt Amerikában szombatonként magyar iskolába és magyar cserkészetre jártam a testvéreimmel és barátaimmal. A családommal együtt több mint hat éve járunk PET Kupákra, ahol műanyag szemetet szedünk ki a magyar folyókból.

A gimnáziumot is párhuzamosan teljesítem Magyarországon és Amerikában, hogy a magyarságomat és a magyar nyelvet megőrizzem.

Amerikában megtaláltam a biológia iránti érdeklődésemet. Szeptember óta egy szív-és érrendszeri kutató laborban dolgozom, ahol 22 napos embrió szívek növesztésével foglalkozunk. Jövőre a Columbia Egyetemre fogok járni biológia szakon, és folytatni fogom a kutatásomat az egyetem mellett.

Köszönetemet fejezem ki a Zrínyi Gimnázium és Kollégium Igazgatónőjének és Tanárainak, akik nélkül nem jutottam volna el eddig a tanulmányaimban.

Márka Árpád 12.A

LEVÉL MARTHA TOOMNAK

AZ ÉSZT CSEREDIÁKNAK

Kedves Martha!

Egy vallomással tartozok. Ha korábban valaki megkérdezi tőlem, hogy mit tudok Észtországról, bevallom, nem sok információm volt. Azon kívül, hogy egy balti állam fent északon, Lettország szomszédja és a fővárosa Tallin (meg abban biztos voltam, hogy nagyon hideg van ott).

Aztán szeptemberben elindult az új tanév, amikor Bea néni, az osztályfőnökünk bejelentette az érkezésedet. Az első napokban kíváncsian méregettünk, és te is nagyon meg voltál illetődve. Számodra idegen volt az ország és a körülmények. Természetesen a nyelvünk is. Aztán lassan megismerkedtél az osztállyal, jöttek a közös beszélgetések, röhögések, délutáni séták a városban, találka a Mekiben. Általad bepillantást nyertünk az életetekbe, szokásaitokba. Sokat meséltél arról, hogy nálatok nem szokás egymást megölelni, kezdetben furcsa volt számodra, hogy ily módon köszöntjük egymást nap, mint nap. Az észti mesék és animációk nekünk ijesztőek, de be kell, hogy valljam, a csokitok zseniális. A méltán világhírű magyar konyha is elnyerte a tetszésedet, szívesen eszed a magyar specialitásokat, melyek olykor túl csípősek és fűszeresek neked.

Az itt eltöltött hónapok alatt már nagyon jól megismerted Nyíregyházát, közben – köszönhetően a magyar családnak – egész Magyarországot felfedezted. Szeretettel fogadtak, és mindent megtettek azért, hogy az itt eltöltött egy évéd igazi élmény legyen.

Ehhez az élménygyűjtéshez mi is hozzájárultunk, hiszen nemrég ünnepelted a 18. születésnapodat, melyet, reméljük, sikerült felejthetetlené tennünk. A ballagási főpróbán tiarában és az ünnepelteknek járó szalagban jelentél meg, egy kicsit ellopva a showt a végzősöktől. Ezt egy nagyon jól sikerült és emlékezetes bulival zártuk.

Bár itt-tartózkodásod alatt az angol volt a közös nyelvünk, sikerült pár észti szót megtanulnunk, te pedig a számodra oly nehéz magyar nyelvvel ismerkedtél. Szerintünk sikerült a legfontosabb szavakat megtanulnod, bár a fiúk a magyar szlengszótárt A-Z-ig megtanították neked.

Éppen most zajlanak az érettségi vizsgák, egy bő hónapig még az osztálytársunk vagy. Még itt vagy velünk, de tudjuk, hogy június végén repülsz ismét haza, Észtországba. Hiányozni fog a mosolyod, a kedves nevetésed... Egy biztos, hála a modern technikai eszközöknek, tartani fogjuk a kapcsolatot. Ez a néhány itt töltött hónap nemcsak neked, hanem számunkra is egy örök emlék marad. *See you again!*

Szeretettel: Süttö Bogi 9. :-D



PALOTÁS KITTI NÓRA

10.c osztályos tanuló, az Irinyi János Országos Kémia Verseny kétszeres döntőse

Miért döntöttél úgy, hogy kémia versenyre jelentkezel?

Igazság szerint már általános is-senyen vettem részt. A Covid erre lehetőségem. A pandémét elkezdtem versenyezés és helyesíró versenyekre biekben az angol olvasási tem magam.

A tanórák alatt Tündik az osztályfőnököm is, meg-Hogy őszinte legyek, ez meg-még olyan közel hozzám akkor, mondanom, akkor kilencedikben fedeztem fel a kémia szépségét. Sokakkal ellentétben én logikusnak, érdekesnek és többrétűnek találtam.



kolás koromban is számtalan ver-időszakban azonban nem volt mia után, kilencedikben, is-ni. Eleinte matematika pályáztam, majd a később-versenyen is megmérettet-

Tamás tanár úr, aki egyben látta bennem a tehetséget. lepett, mivel a kémia nem állt mint most. Ha pontos időt kell

Érezted bármikor, hogy a versenyre való felkészülés teher lenne számodra?

Nem, soha. Amikor jelentkeztem, nem éreztem semmiféle nyomást a családom vagy tanáraim felől. Valószínűleg emiatt nem éreztem tehernek, habár nem tagadom renge-teg időt és energiát igényelt a felkészülés.

Mit adott neked a verseny?

Nagyon sokat. Olyan tudásra tehettem szert már tavaly is, amire sok nálam idősebb diáknak nem volt lehetősége. Ilyen volt például a laborban való kísérletezés, vagy a Deb-receni Egyetem megismerése. A verseny folyamán pedig hozzám hasonló gondolkodású diákokkal ismerkedhettem meg, és köthettem barátságot.

Van valami szerencse kabalád?

Igen, a plüszelefantom, amit mindenhova magammal viszek. Nem kifejezetten a ka-balám, de nagyon fontos számomra.

Más tantárgyából is ilyen jól teljesítesz?

Igen, kitűnő tanuló vagyok, viszont egyáltalán nem tanulok sokat. Sokan gondolják rólam azt, hogy géniusz vagyok, ezzel nem értek egyet. Véleményem szerint, a jegyeim inkább a hozzáállásomon múlnak, mint sem az eszemen. Azért gondolom így, mert én mindig igyekszem úgy beülni egy órára, hogy annak aktív tagja legyek, ezért könnyen megjegyzem az ott elhangzott információkat.

Jól feltételezzük azt, hogy a kémia irányában szeretnéd folytatni tanulmányaidat?

Nincs kizárva, a kémiának mindig fontos szerepe lesz az életemben, de nem szeretnék teljes mértékben emellett elköteleződni.

Dér Boglárka, Czibere Veronika 10.C

INTERJÚ RICZU ZSÓFIÁVAL

Riczu Zsófia az Arany János Tehetséggondozó Programba jelentkezett a Zrínyi Ilona Gimnáziumba. Az előkészítő év után jelenleg a 9.C osztályba jár. Kitűnő tanuló és nagyon sikeres versenyző. Tanulási módszerére és versenyeredményeire voltunk kíváncsiak.

Milyen versenyeken vettél részt idén?

Idén több versenyen is indultam. Két helyesírási versenyen is részt vettem. Az Implom József Helyesírási Versenyen az iskolai fordulóból én jutottam tovább a megyei megmérettetésre, ahol IV. helyezést értem el. Részt vettem egy AJTP-s tanulók számára szervezett történelemversenyen Kecskeméten, ahol a csapatommal a II. helyezést értük el. Voltam a Versengő nevű megmérettetésen, ami szintén AJTP-s tanulók között zajlott, és párokban kellett megoldani a Berg Judit regényéhez kapcsolódó feladatokat. Itt is a II. helyezést szereztem meg. Részt vettem a Tiszán innen, Dunán túl elnevezésű népdaléneklési versenyen, ahol énekegyüttes kategóriában kiemelt arany minősítést értünk el, így továbbjutottunk Budapestre az országos megmérettetésre.

Szerinted miért ilyen jó a helyesírásod? Milyen tanácsokat adnál a többieknek?

Véleményem szerint a sok olvasásnak köszönhetem sikereimet a helyesírás terén. Szabadidőmben szeretek olvasni, szívesen töltöm az időmet fantasy, romantikus vagy történelmi regények fölött. Ha látunk leírva egy szót, az rögzül a memóriánkban, és később le tudjuk írni helyesen. Ez is fontos, de néhány szabály megismerése is elengedhetetlen, így kell egy elméleti tudás is a jó helyesíráshoz.

Miért érzed szükségét, hogy ilyen sok versenyen vegyél részt?

Már általános iskolás koromban is sok versenyen vettem részt, így ebben nőttek fel. El se tudnám képzelni, hogy ne vegyek részt egész évben egy megmérettetésen sem. Szeretek készülni rájuk, mert nem érzem tehernek a tanulást, mivel általában olyan témákkal foglalkozok, amiket érdekesnek vagy fontosnak találok.

Melyik verseny tetszett a legjobban?

Mindegyik verseny más miatt tetszett. Azok a versenyek, amiken utazni kell valahova, különösen izgalmasak, hiszen az utazás, az új helyek megismerése külön élményt jelent. Az egyéni és a csapatversenyeknek is más a hangulata, de én mind a kettőt szeretem. Azt hiszem, hogy a kecskeméti történelemverseny tetszett a legjobban, mert nagyon alapos felkészülést igényelt, így nem csak magát a versenyt, hanem már az itthoni tanulást is érdekesnek találtam.

Milyen módszerekkel tanulsz?

Általában kijelölöm a lecke lényegét. Sokat segít szerintem, mert ahelyett, hogy csak olvasgatnám a szöveget, gondolkodnom kell rajta, ki kell találnom, hogy mit tartok fontosnak. Sokat használom a Quizlet nevű alkalmazást. Általában szótanulásra szokták használni, de én szívesen írok bele fogalmakat, évszámokat is. Sokan mondják, hogy

fontos a jó időbeosztás, de én, ha megtervezek valamit, nem tartom be, így manapság már nem osztom be az időm.

Miért éppen a Zrínyit választottad?

Még most sem tudom, úgyhogy 8. osztályban sem tudtam, hogy pontosan merre szeretnék továbbtanulni. Azonban úgy gondolom, hogy a nyelvtanulás fontos, és bármerre visz az élet, valószínűleg szükségem lesz idegen nyelvek ismeretére. Érdekesnek tartom új kultúrák megismerését, ezért nem bánom a sok nyelvi órát. Emellett az Arany János Tehetséggondozó Program által kínált lehetőségek is csábítottak. Annak ellenére, hogy nem minden kirándulást valósítottak meg, már így is sok helyen jártam, például Pécsen, Erdélyben és a Balaton-felvidéken.

Radó József
9.C



AJTP-S BÜSZKESÉGEINK

2022-23

Ez a tanév sem szűkölködött Arany-programokban, rendezvényekben, versenyekben. Természetesen „Aranyos” diákok más iskolai, megyei, országos versenyeken is értek el szép eredményeket. A legkiemelkedőbbeket szeretném bemutatni.

- Az Országos Arany János Matematika verseny 9. előkészítő évfolyamán országos I. helyen végzett Sebők Lilla, a 9. évfolyamos kategóriában II. lett Varga Viktória. Mindketten Siető Andrea tanárnő diákjai.



- A Nemzeti Kulturális Alap és a Magyar Versmondók Egyesülete által szervezett „TÁLTOS VILÁG” népmese- és balladaelődói találkozó elődöntőjén iskolánkat Czibere Veronika és Raminczki Boglárka képviselte. Mindketten „Arany minősítéssel” zárták a megmérettetést, és ezzel meghívást kaptak az Országos Gálára. Felkészítő pedagógus: Varga Ildikó



- Nagykőrösön rendezték meg a XV. Kárpát-medencei Arany János Balladamon-dó Versenyt középiskolások részére. A népes, 265 versenyzőt felsorakoztató mezőnyben iskolánkat Czibere Veronika és Raminczki Boglárka képviselte. Felkészítő tanár: Varga Ildikó



- A haditorna verseny megyei döntőjében iskolánk a 24 induló csapat közül az első helyet szerezte meg, így mi képviselhetük Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegyét az országos megmérettetésen. A csapat tagjai: Pócsik Ábel 11. D, Hegyes Vilmos 11. D, Turán Levente 11. C, Balogh Bence 11. C. Felkészítő testnevelő: Molnár Zoltán



- A Balatonakarattyán megrendezett Országos Haditorna Verseny döntőjében IV. helyezést értek el a zrínyisek! Tanulóink tereptan gyakorlatból különdíjat is kaptak. A csapat tagjai: Balogh Bence 11. C, Pócsik Ábel 11. D, Tiszai Kíra 9. A, Turán Levente 11.C. Felkészítők: Molnár Zoltán és Rác Gábor



- A Zachor Alapítvány és az USC Soá Alapítvány által meghirdetett „A művészet az elmondhatatlan tolmácsa” országos pályázat zárórendezvényén jártak diákjaink. A Ludwig Múzeumban megtartott rendezvényen iskolánkat Pihor Alexandra és Jedenák Flóra 9. C osztályos tanulók képviselték, akik holokauszt-túlélőkkel készült videóinterjúk klipjeit dolgozták fel rajzaikban Szentpéteri Éva tanárnő mentorálása mellett.



- Palotás Kitti 10. C osztályos tanulóink ismét öregbítette iskolánk hírnevét, miután a tavalyi teljesítményéhez hasonlóan újra bejutott az Irinyi János Országos Középiskolai Kémiaverseny döntőjébe, amelyet szép eredménnyel zárt. A háromnapos döntőt a Debreceni Egyetem Kémia Intézete szervezte, ahol is kategóriánként az ország 40-45 legjobb kémikusa vett részt.



- Az Olaszországban megrendezett 2. Shotokan Karate Európa-bajnokságon Kiss Marcell 11. C osztályos tanulóink (zászlóval) az alábbi eredményeket érte el: Kumite 3. hely, Kihon 2. hely, Duo Kata 3. hely.



- A 29. SKDUN Shotokan Karate Világbajnokság és 14. SKDUN Karate Világkupán két ezüst- és egy bronzérmert szerzett Karlovy Varyban (Csehország).



- A kecskeméti országos AJTP történelemversenyen dupla dobogós helyezést értek el diákjaink! 2. hely - Riczu Zsófia, Kiss Kata Virág, Szombati Dávid (9. C), 3. hely - Vékony Henrietta, Beregszászi Áron, Lakatos Martin (9. AJTP/C). Felkészítő tanárok: Suller Zoltán és Szűcs Róbert



- A pápai Türr István Gimnázium és Kollégiumban megrendezett XVI. Országos német nyelvi versenyen Szoták Bianka 12. C osztályos tanulónk 10. helyezést ért el. Felkészítő tanár: Eszenyi Viktória



- Az egri AJTP-s irodalmi versenyen 10. évfolyamos kategóriában Vécsei Erika 6. helyen, 11. évfolyamon Magyar Borostyán 2. helyen végzett. A 10. C-s Katona Andrea emléklapot kapott. Felkészítő pedagógus: Makrai-Papp Dóra Ildikó



- A kollégiumok megyei asztalitenisz-versenyén Konczos Zalán I. helyezést ért el.



- Sebők Lilla 9. AJTP/C osztályos tanuló a Kreatív Fizika online vetélkedőn is sikeresen szerepelt. A versenyre nevezőknek egy átlagos háztartásban használt eszközökkel is elvégezhető fizikai kísérletet kellett bemutatniuk tudományos magyarázat kíséretében. Felkészítő tanár: Siető Andrea



- Papp Dániel, Turán Levente, Opálka Levente, Tóth Zalán, Konczos Zalán 11. C osztályos tanulók a Zero2hero E-sport Academy által szervezett Nyíregyházi Középiskolák League of Legends Bajnokságán II. helyezést értek el, valamint a játéktudomány kvízen a legtöbb pontot szerezték.



- Kiss Kata Virág és Riczu Zsófia 9. C osztályos tanulók a „Versengő” országos AJTP olvasási versenyen II. helyezést értek el.

Riczu Zsófia az Implom József Helyesírási Verseny megyei fordulóján IV. helyezést ért el. Felkészítő tanár: Soós Noémi



- Három év kihagyás után ismét megrendezték a „Tiszán innen Dunán túl” népdaléneklési versenyt. A megyei fordulóban nyújtott szereplésért a zrínyisek Kiváló arany minősítést kaptak. Fellépők: Jóni Alexandra, Osán Zsófia, Riczu Zsófia, Tropa Vivien, Katona Csongor, Katona Roland Henrik, Szabó Levente, Szombati Dávid. Felkészítő pedagógus: Ágoston Ildikó



*Nagy Andrea
intézményvezető-helyettes*

MINDENNAPOK - JELES NAPOK



Nagy Gréta 9.AJTP.C alkotása

BESZÁMOLÓ A KUTATÓK ÉJSZAKÁJÁRÓL

A 2022. évi Kutatók Éjszakája négy ismeretbővítő előadásból állt.

Az első bemutató a „**Láthatatlanság és a pillanat megörökítése a fényben**” elnevezést kapta. Megtapasztalhattuk a fizika érdekes tulajdonságait, a lézer fénytörő hatását vízbe helyezett zselés golyókon, az azonos töltéssel rendelkező tárgyak egymást taszító hatását. Személyes kedvencem a foszforeszkáló tábla volt, amire fényvel lehetett rajzolni és írni.

A második előadás során a **zene és a pi** számérték egymáshoz való kapcsolódásáról hallhattunk. Az első percekben megismerhettük a pi eredetét, használatát, valamint évről évre hogyan pontosították az értékét. Ezek után következtek az összefüggések a matematika és a zene, illetve szépirodalom között. Megtudtuk, hogy a szám alapján írtak verseket, komponáltak zenéket.

A „**Műszeres analitika avagy a kémia az eszközök vonzásában**” címmel hirdette magát a soron következő prezentáció. Ebben a 45 percben egy-két kísérlet került elvégzésre, megismerhettünk új eszközöket. Kilencedikes tanulóként nem érttem egy pár dolgot, de az előadást tartó pedagógus azt mondta, ez nem probléma, mivel a célközönség inkább a felsőbb évesek.

A program zárása a **távcsövek és fényképezőgépek** megismerésére, működésére épült. Megfigyelhettük, kipróbálhattuk a régi, illetve modernebb készülékeket, távcsöveket, megismerhettük a különféle típusokat. Az utolsó percekben kültéri környezetben megtapasztalhattuk a csillagvizsgáló távcső nyújtotta élményt, és különböző, főleg sötétben használatos kamerákat próbáltunk. A kedvencem a hőkamera volt.

Élmény volt számomra a Kutatók Éjszakája programsorozaton töltött pár óra. Új ismeretekkel, tapasztalatokkal térhettem haza, ennek köszönhetően ismerhettem meg az egyik legjobb barátomat. Örülök, hogy részt vehettem az eseményen.

Natkó Csenge Laura 9.A





KÖLCSEY ÉS A 200 ÉVES HIMNUSZ

Mélyen elgondolkodtató és felemelő érzés Himnuszunk születésének 200 éves évfordulóját ünnepelni! Különösen itt, a himnusz eredetvilágában, Szatmárban! Szerte a magyar világon és azon túl, 14 millióan tudják e sorokat, és hánynak cseng még ismerősen a fülében – 1844-től Erkel Ferenc dallamával – azoknak, akik szeretik és tisztelik a magyar kultúrát! Azt, amit jelent ma is a világnak néhány mondat és egy ének: Isten, áldd meg a magyart/ Jó kedvvel, bőséggel...¹

A Szatmár vármegyei Csekén fejezte be 1823. január 22-én Kölcsey Ferenc a *Hymnus, A magyar nép zivataros századaiból* c. versét. Nem gondolhatta, hogy nemzeti himnusz, vagy – ahogy főképp Trianon után megfogalmazódott, – nemzeti ima lesz. Nem felkérésre írta. Még hat évet várt, hogy nyomtatásban megjelenhessen 1829-ben, és huszonegy év telt el, míg pályázati kiírásnak köszönhetően Erkel Ferenc komponálta dallammal énekelhetjük.

A téma, ami bennünket foglalkoztat egyetlen kérdésben összpontosulhat:

Miért éppen Kölcsey a költője és miért éppen ez a vers lett és maradt a magyar himnusz?

A választ költői formában Vörösmarty adja meg 1844-ben, a költőtársra emlékezve:

*„Nap vala értelmed, jó szíved, csillagok és hold:
Égy nagy természet fényköre hűnyt le veled..”*

Hogyan lehet ezt megfejteni?

1818 és 1820 között Kölcsey Ferenc élete legmélyebb válságát éli át. Árván, egyedül, immár barátaitól is távol, anyagi problémák nyomasztó körülményei között él, úgy, hogy a birtok irányítását nem adhatja át erre alkalmatlan öccsének, a független értelmiségi lét pedig számára megvalósíthatatlanná válik. Két évig teljesen elzárkózott a világtól, nem alkotott, de még levelezéseit is beszüntette, amit egyébként egész életében tevékenyen folytatott.

Életében a mélypontot ekkor, a krisztusi 33 éves korban éri el. Magányának, befelé fordulásának és kétségeinek mélypontja ez. És a fordulat ideje: életének és azzal immár teljesen összefonódva a magyarság lelki fordulatának korszakváltó pillanata!

Keresztes Szt. János (†1591) kifejezése sugallja: a „lélek sötét éjszakája”, amikor Isten jelenlétének teljes hiányát, majd a vele való egyesülést tapasztalja meg a lélek, amelynek Isten jelenlétének megtapasztalása napfény, ennek hiánya a teljes sötétség.

Ez a keresztény ünnepkörben a Karácsony, a legnagyobb sötétség után a fény, a Megváltó születésének ünnepe. Elmúlt a Karácsony és az Újév – 1823. január 22-e van.

¹ A „Kölcsey-életérzések és a 200 éves Himnusz” című előadás elhangzott a Magyar Nemzeti Levéltár Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Levéltárában, Nyíregyházán a Magyar Kultúra Napja alkalmából 2023. január 23-án. <https://www.facebook.com/watch/?v=501871638720853&ref=sharing>Kölcsey-életérzések és a 200 éves Himnusz.

Ekkor pedig leírja, azt, amit igazán eddig soha és utána sem! Hymnus és Isten!

Nem lehet elég nagy a jelentősége a ténynek, hogy egyetlen költeménye, melyben Istent szólítja meg, maga a *Hymnus*.

Versei 18 854 számú szókészletében az „isten, istennő, istenek, isteni” szavak száma is csak 63. (Döntő többségükben a szerelem, a fájdalom, az ókori világ és a búcsú kontextusában.) Nem érzelmesen és misztikusan, hanem kanti értelemben gondolkodik a vallásról: „A vallás célja a hit, „s a hit által a moralitás” (Töredékek a vallásról. 1815-16-1827) Élete végén Kölcsey Kálmánnak szóló intelmeiben, buzdításában is nem Istent, hanem istenséget mond: „Imádd az istenséget!” A szívet felemeli, megtisztítja az istenség gondolatával való foglalkozás: „*végetlenül bölcs, nagy és jó, ... de egyszermind megfoghatatlan... legmesszebb s legközelebb, legnagyobb és legparányibb alakban, egyenként és egyetemenleg, ... célra sietés és célra jutás, „temérdek hatás és visszahatás közt fennálló egyetemi nyugalom...*”

S mindez benned, a lelkedben: mindent, ami vagy, amivé lehetsz, ennek köszönheted! „*mindent, ami vagy, amivé lehetsz, mindent, amit gondolsz, érzesz, akarsz, cselekszel egyedül e hatalmi és értelmi összehatásnak köszönheted: akkor fog kebeledben felébredni a csudálat, tisztelet és hála... nem süllyedésben érezzük magunkat, hanem közeledésben a nevezhetlenhez.*”

A himnuszírás élete számára is fordulópontot jelent és jelez.

Kölcsey mindenek fölé kerül, s minden eddigit meg tud haladni. Européer gondolkodóként és vidéki magyarként is egyszerre olyan ellentéteket tud áthidalni, amelyet a magyar történelemben sokáig és sokan nem tudtak: meghaladja a katolikus, protestáns ellentétet, meghaladja a kuruc-labanc kettősséget, meghaladja az elvilágiasodó gondolkodás és a hit szembenállását. Áthidal és megjelenít egész korszakokat az egyetemes műveltségben: ahogy klasszikus formáltságot látunk a himnusz első részében és romantikus, zaklatott képeket annak második felében.

Ez a képessége, összekötő híd szerepe és a legnagyobb mélységből is az újjászületés imája, ami miatt volt és maradt nemzeti himnuszunk.

Más nemzetek (leginkább a német, az orosz és a lengyel nép) történelme is megjeleníthető – Dávidházi Péter kifejezésével élve – a paraklétszi szerephagyománnyal, a krisztusi védőszerep, az áldozatot hozó Istengyermek alakjával. Ugyanakkor a magyar történelemben már IV. Béla korában írásban is kifejezésre jutott, és a XIII. századtól a nemesi-nemzeti, majd a modern nemzeti köztudatban tovább élt a „Magyarország a kereszténység védőbástyája” gondolat. Ezt Magyarország geopolitikai helyzete önmagában is megerősítette.

A középkor végétől a magyar történelem leírható az egész öreg kontinens és a világ számára is sorsfordító öt eseménnyel, az 1526, 1848-49, 1918/1920, 1956 és 1989-es évszámokkal. Mindegyik magában hordozta a régi pusztulását és egy új születésének, a mindig újjászületésnek a valóságát és reményteli hitét.

Himnuszunk nem szomorúságával tűnik ki a többi európai himnusz közül, hanem a pozitív és negatív érzések, a metafizikai és az anyagi világ, vagyis a platóni kettősség együttes, erőteljes megjelenítésével és meghaladásának vágyával. Ahogyan valamennyi

európai himnusz narratív és stilisztikai összehasonlításból kitűnik: a magyar Himnusz mindkét kategóriában az első öt között szerepel. A jó és rossz, az égi és földi szélsőséges találkozásának, „keresztelésének”, az újratevésnek a himnusza.² Az ellentétek feloldásának csodája pedig maga a változás: ahogyan a Himnusz keretes szerkezete, önmagába visszatérő kerékként lehetővé teszi, hogy tovább gördüljön és fejlődjön.

Látnunk kell, hogy a tényen és veszteségen túl ott van soraiban a feladat is: ha a szabadság nem virulhat a holtak véréből, akkor virulni fog, virulni kell az élőből, ha könnyek hullnak az árvák hő (forró, égő) szeméből, akkor a mi feladatunk a könnyek felszárítása! Még nem fogalmazza meg, de csírájában már itt az új korszak! A reformkor: Széchenyi hite (1830), hogy Magyarország nem volt, hanem lesz, és Kölcsey tanítása, a későbbi szatmári követé – ismét egy romvár láttán (1831) – „Hass, alkoss, gyarapíts: s a haza fényre derül!” (Huszt)

Ahogy költőink közül sokaknak, úgy a magyarságnak is így lett „**mégis-morálja**”: minden nehézség, kétség, bukás ellenére erkölcsi útmutató az életé, az újjászületésé, a feltámadásé. Ahogyan most gimnáziumunk újabb nagy generációjának távozásával is itt marad a kategorikus imperatívusz: tanulni és tanítani nem csak hasznosat, de jót és jót! Olvasd csak Huszárné Kádár Ibolya igazgatónőnk ballagáson mondott beszédét!

Minden változás után is marad gimnáziumunk Zrínyi Ilonát bemutató bejárati tablóján Márai Sándor gondolata, amelyet Gönczy Ágnes tanárnő választott:

„Hazád a történelmi méreteken megnagyított és időtlenített személyiség. A haza a végzet, személyesen is. Nem fontos, „szereted”-e, vagy sem. Egyek vagytok.”

*Dr. Szilágyi László
kutatótanár, iskolapszichológus*

2 Szilágyi László: Himnuszunk lélektana. In.: Magyar Művészet (a Magyar Művészeti Akadémia lapja) 2014/2, 2. évfolyam 2. szám, 121-126.

PROJEKTEK ÉS KREATIVITÁS AZ IRODALOMÓRÁN

A magyartanárok napjainkban hatalmas kihívásokkal néznek szembe: a NAT által előírt követelmények mennyisége és tartalma nem követi az egyre gyorsuló fejlődést és az új igényeket, a kortárs irodalomnak alig adnak teret, helyette XVIII – XIX. századi szerzők műveivel bővítették a tananyagot és az érettségi témaköröket. A közösségi médiával, a vonzó technikai eszközökkel és tartalmakkal nehéz felvenni a versenyt, a diákok figyelmének felkeltése embert próbáló feladat. Gyakran hangzik el az is, hogy a mai fiatalok egyre kevesebbet olvasnak, egyre kevésbé képesek hosszabb, összetettebb szövegek elolvasására és értelmezésére, az elmélyülésre. Az irodalom azonban segíthet a mentális egészség megőrzésében, nagy szerepe van a személyiségfejlődésben, az önismertet fejlesztésében.

Ezért van nagy szükség olyan módszerek alkalmazására, amelyek segítségével diákjaink tanári útmutatás mellett, de önállóan, alkotó módon, érdeklődésüknek, képességeiknek megfelelően dolgozzák fel az egyes tanegységekben szereplő témaköröket, műveket.

A leggyakoribb projekt típus irodalomórán a művészeti projekt, amelynek célja, hogy a tanulók megszerzett tudásukat egy egyedi művészeti termékben mutassák be. Ez lehet plakát, színdarab részlet, jelenet létrehozása, díszlet- és jelmeztervek készítése, videó, egy szerző vagy szereplő facebook-profilja, honlapja, saját Nyugat-szám ajánlókkal, interjúkkal, de gyakori egy-egy irodalmi mű átírása, alternatív befejezés írása, egy új fejezet, szín megalkotása, és még számos kreatív megoldás létezik.

Népszerű és gyakran alkalmazott módszerünk a társasjáték készítése, amelynek csoportos kipróbálása a szórakozáson és társas együttműködésen kívül remek lehetőség az ismeretek összegzésére és bővítésére.

A projektmódszer során az ismereteket a diákok szerzik meg önálló kutatómunkával, miközben számos területen fejlődnek, például az internetes keresés, forráselemzés, kreatív írás, problémamegoldó képesség terén. A kivitelezés formájától függően a diákoknak használniuk kell számítástechnikai ismereteiket, ügyességüket, kreatív oldalukat is.

További célunk az olyan később is jól hasznosítható és az életben szükséges készségek fejlesztése, mint például a tervezés, az időbeosztás, a határidők tartása. A produktumok bemutatása során a gyerekek előadókészségüket, kommunikációs készségeiket is tökéletesíthetik.

Általános tapasztalatunk, hogy a kezdetben esetleg még vonakodó diákok is nagy lelkesedéssel vetik bele magukat a feladatok megoldásába, egyre igényesebb produktumokat készítenek. A projektek megváltoztathatják a tanulók tudáshoz, tanulásához való viszonyát, miközben közös élményeket is szereznek, tanulhatnak egymástól, és egy sikeres projektbemutató után az önbecsülésük, önismeretük is fejlődik.

*Soós Noémi
szaktanári*

EGY KIS VÁLOGATÁS

Makrai-Papp Dóra Ildikó, Polgáriné Karsai Zsanett, Soós Noémi és Takácsné Fazekas Julianna tanárnők 9.b, 9.d, 11.b, 11.c, 11.d és 12.c osztályos diákjainak munkáiból. A feldolgozott művek, témák: Az ember tragédiája, Csokonai Vitéz Mihály, Petőfi Sándor, Biblia, Nyugat, Rómeó és Júlia, a középkor.



Hagyj el, oh sítémény!
 Hagyj el engemet;
 Mert ez a vércukor
 Úgyis ehetem.
 Érzem, e kétségbe
 Fügéségen ellágy,
 Lelkem endorfinra,
 Testem mássa vagy.
 Nekem már a fogyókúra.
 Jelenti a jövő,
 A sítémény fogyasztás,
 Schizofrenia bedőlés.
 Hátcsukol, az torták!
 Fajon, krumplis!
 Fűd! Hatosok! Hétidő!
 Isten váletés!



BOTRÁNY! KÖZÖS NYARALÁSUKON LÉPETT FÉLRE KOSZTOLÁNYI!



Radkovich Mária (36) Néjcs, illetve gyermekes asszonyként volt viszonya az írónak, amelyet a költő felesége sem hagyott szó nélkül

Kosztolányi Dezso (50) egy visegrádi üdülőben pihent feleségével, ahol azonban titkos viszonyt folytatott egy bizonyos Radkovich Máriával. Felesége, Harmos Ilona levélben fenyegette meg a titkos szeretőt. Mária halaszthatatlan munkára hívatkozva nem volt hajlandó nyilatkozni a történeletről, de Kosztolányi Dezso nyugodt szívvel fogadta el felkeresésünket az interjúra.

(K: Kosztolányi, r: riportert)

r: Először is üdvözlöm Önt, és szeretném megköszönni, hogy elfogadta felkeresésünket, és hajlandó megválaszolni kérdéseinket, illetve a közönség kérdéseit.

K: Itt vagyok, belementem, úgyhogy térjünk a lényegre!

r: Azonnal. Tehát, kezdjük mondjuk egy bemelegítő kérdéssel.

Mióta vannak együtt a feleségével, Ilonával?

K: Elég régóta, már jó pár éve.

r: Pontosabban? Vagy ezt inkább titokban tartaná?

K: Nem titok. Azonban szerintem egy kapcsolatot nem az határoz meg, hogy milyen régóta tart, hanem annak az együtt eltöltött időnek a tartalmi lényege a fontos. Egyébként pedig már több mint húsz éve.

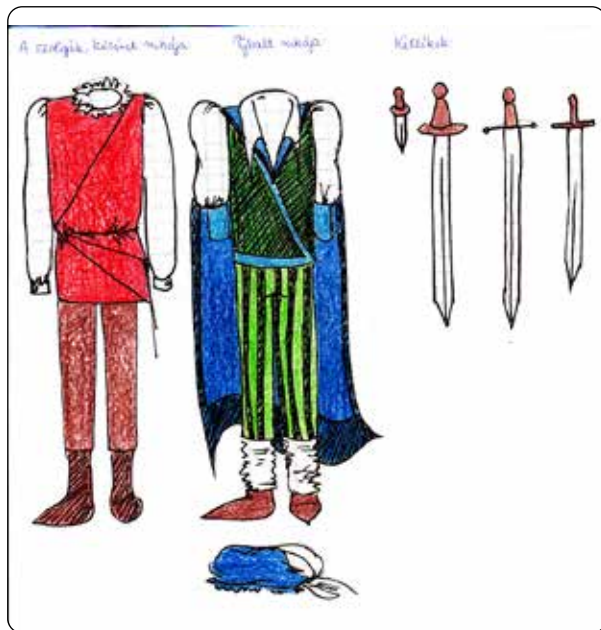
r: Hű. Az rengeteg idő. Mit gondol a házasságról?

K: Szép és csodálatos dolog. De nem nekem való.

r: Értem úgy, hogy nem boldog a házasságában?

K: Ez nem egészen így van. Nem tudnék a feleségem nélkül megélni, szükségem van rá, azonban fiatal koromban még a házasság gondolatától is irtóztam. Eszem ágában sem volt megházasodni. Szerettem volna szabad életet élni az egyetem után, abban a közegben mozogni, ahol csak lehetőségem van rá. Sajnos, vagy nem sajnós, de az élet zsembe ment a terveimmel.





William Shakespeare: **Rómeó és Júlia**
 Harmadik felvétel és szín
 Mercutio halála

② Disztribúció:

A hátsó függöny: Az osztály:

A hátsó függöny: A hátsó függöny:



LEGO EDUCATION

A játéknak a gyermekkori fejlődésben betöltött szerepe az antikvitás óta ismert, de a pszichológia ma már az egész emberi léte meghatározó, mindennapos és univerzális tevékenységként tekint rá. A 20. században a pedagógia is sajátjává tette a játék fogalmát mint az élménypedagógia egyik módszerét.

Az iskola és a játék nem egymást kizáró fogalmak. A tanítási-tanulási folyamat a tapasztalatszerzésre épül, melynek intenzitását fokozza a játéktevékenység. Ezt a pedagógiai szemléletet képviselte a LEGO®, mikor megalkotta a LEGO® Educationt, mely kidolgozta a játék oktatásban való alkalmazásának módszertanát.

A Zrínyire oly jellemző innovativitás érhető tetten a LEGO® Education alkalmazásában. 2023 márciusában a nevelőtestület ellátogatott a Nyíregyházi Egyetem LEGO® Education Innovation Studio-jába, ahol a pedagógusok kipróbálhattak LEGO® Education készleteket és betekintést kaphattak ezek széleskörű alkalmazhatóságába. Markos Andrea Zrínyis-szülőnek hála iskolánk a 2022/2023-as tanévben kétszer is részesülhetett LEGO® adományban, így egy időben akár 40 tanuló is használhatja a készleteket a tanórákon.

Polgáriné Karsai Zsanett tanárnő a Magyar nyelv és Irodalom tantárgyak projekt és kooperatív munka alapú módszertanát gazdagítja a LEGO® Education készletekkel. Metaforahálók és láncok épülnek irodalom órán, melyek segítségével a tanulók átlátják és összekapcsolják a művek motivikus rendszerét, így megértve a szövegek második jelentéssíkját. A lexikális tudás mellett észrevétlenül és jó hangulatban fejlődik a problémamegoldó képesség, a kreativitás és a divergens gondolkodás. Minden tanuló aktívan bevonódik a tanulási folyamatba, így optimalizálva az ismeretek és a tudás mélyülését.

Polgáriné Karsai Zsanett szaktanár





IDEGENNYELVI TEHETSÉGGONDOZÁS

AZ AJTP KOLLÉGIUMBAN

Öt évvel ezelőtt kezdtem el dolgozni a gimnázium AJTP kollégiumában, ahol a nevelőtanári feladatok mellett a fő profilom az lett, hogy az Arany János Tehetséggondozó Program tanulóinak segítsek a középfokú nyelvvizsgára való felkészülésben. Az első évben az akkori 11.C osztályra koncentráltam, ahol akkor még csak két tanulónak volt németből nyelvvizsgálója, bár a németet az osztály fele első idegen nyelvként tanulta. Német szakosként nekik segítettem a felkészülésben. Német szakkört indítottam, ahol elsősorban a nyelvvizsga típusokkal ismerkedtünk. Minta feladatsorokat próbáltunk ki, hogy kitaláljuk, kinek melyik nyelvvizsga lenne a leginkább megfelelő. Az a tapasztalatom, hogy a tanulóknak bár megvan a tudásuk, nagyon nehezen szánják rá magukat, hogy jelentkezzenek vizsgázni. Hajlamosak minél tovább halogatni a jelentkezést, így sok biztatásra és bátorításra van szükségük. Azokkal, akik beadták a jelentkezésüket, a vizsga előtt heti több órát gyakorlunk egyénileg vagy két-három fős csoportban. A csoportos szakkör kiegészítve az intenzív egyéni felkészüléssel hatékonyan bizonyult, ezért jelenleg is így készülünk a vizsgákra, azzal a különbséggel, hogy a tanulók túlnyomó többsége már angoltól tesz nyelvvizsgát, mivel általában ez az első idegen nyelv.

Az AJTP kollégium jól felszerelt, minden lehetőség adott a nyelvtanuláshoz. Az interneten sokféle anyagot találhatunk a felkészüléshez, és jól ki tudjuk használni a különböző infokommunikációs eszközöket. Jó ötletnek bizonyult, hogy Szűcs Róbert

kollégiumvezető sikeres pályázatainak köszönhetően, nyelvvizsga könyveket és egyéb tanulást segítő eszközöket is vásároltunk. Ezek a könyvek a kollégiumi könyvtárba kerültek, így éveken keresztül használhatják őket a nyelvvizsgára készülőket. Minden évben bővítjük a gyűjteményt, tervünk az, hogy a német és angol mellett francia és spanyol nyelvvizsga könyveket is beszerzünk.

Igyekszünk elősegíteni, hogy az Arany János Tehetséggondozó Program tanulói egyre bátrabban és felkészültebben jelentkezzenek a nyelvvizsgára, és együtt örülhessünk a sikereknek.



*Nánásiné Deák Mária
német nyelvtanár, kollégiumi nevelő*



IDEGENNYELVI NAP

A FENNTARTHATÓSÁG JEGYÉBEN

Az idegennyelv nem csak egy tantárgy a sok közül! Az iskola valamennyi nyelvtanára nagy hangsúlyt fektet arra, hogy a nyelvtani ismeretek és nyelvi készségek elsajátításán kívül a tanulók számára élményszerűvé tegye az idegennyelvek használatát, és megismertesse a célnyelvi országok kultúráját. Ennek az elképzelésnek jegyében minden évben nyelvi napot szoktunk rendezni. Annak érdekében, hogy a tanulókat motiválni tudjuk, évente más-más témát állítunk a középpontba. Idén a fenntarthatóság témájára esett a választás.

A december 12-én megrendezett témanap három fő eseményből állt.

Elsőként divatbemutatót mutatták be a diákok az általuk készített, újrahasznosított anyagokból összeállított ruhadarabokat és tárgyakat. A nem idézőjelesen, hanem szó szerint vörös szőnyeges kifutón olyan remek, kreatív alkotások vonultak fel a zsűri és a közönség előtt, amelyek többsége a fenntarthatóságon kívül reprezentálta egy-egy célnyelvi ország valamilyen jellegzetességét is. A felhasznált anyagok között láthattunk újrahasznosított papírt, nejlont, textilt, műanyagot, sőt, még CD lemezt is. Láthattunk közöttük a német és a francia zászló színeit megjelenítő kreációt, amerikai farmert és az orosz és spanyol népviselet jellegzetes elemeire emlékeztető öltözeteket is. A tárgyak között pedig láthattunk sakkfigurákat és cserepes növényt is. A zsűri által legjobbnak ítélt munkákat pizzával jutalmaztuk.

A nap második részében a tanulók egymás előadásait hallgathatták meg egy-egy környezetvédelmi vagy fenntarthatósági problémával vagy lehetséges megoldással kapcsolatban, amelyek valamilyen módon a célnyelvi országokhoz kapcsolódnak. Hallhattunk például a környezetszennyezésről a Rajna vidékén és az Egyesült Államokban, megújuló energiaforrások használatáról Németországban, Ausztriában és Svájcban, a német élelmiszerpazarlásról, környezetvédelmi zónákról Essenben, Európa zöld fővárosában, környezettudatos közlekedésről Franciaországban, környezetbarát motorsportról, megújuló energiával működő vitorlásról, zöld tetőkről, sőt, még a Grinch fenntartható életmódjáról is. Néhány teremben játékos versenyfeladatokat oldhattak meg a résztvevők, egy csoport pedig egy saját szerzeményű dalt adott elő.

A napot az ilyenkor szokásos „ízutazással” zártuk, amelynek során a célnyelvi országok gasztronómiájával ismerkedhettek a tanulók. A gyerekek saját készítésű brit, amerikai, német, osztrák, spanyol, francia és orosz ételeket hoztak, amelyeket diáktársaik és a tanárok is lelkesen kóstolgattak. Többek között brownie, amerikai palacsinta, osztrák rétes, német grillkolbász és krumplisaláta, orosz pirog, francia quiche és spanyol churros szerepelt az „étlapon”, és az egyik osztály megidézte egy bécsi kávéház hangulatát.

Igyekeztünk odafigyelni arra is, hogy ne essünk abba a hibába, hogy bort iszunk és vizet prédikálunk, ezért a papírszalvétán kívül semmilyen eldobható eszközt nem használtunk. Minden tanulót arra kértünk, hogy hozzák saját tányérukat, poharukat és evőeszközüket, így gyakorlatilag hulladékmentes volt az ételkóstolás.

Jövőre új témával, új ötletekkel várjuk a nyelvtanulás iránt elkötelezett, a célnyelvi kultúrák iránt érdeklődő, vállalkozó kedvű, aktív diákok részvételét! Reméljük, az is legalább ekkora siker lesz!

*Boros Krisztina
szaktanár*





DIÁKSZEMMEL

NYELVI NAP A FENNTARTHATÓSÁG JEGYÉBEN

A 2022. december 12-én megrendezésre kerülő projektnap a fenntarthatóság jegyében zajlott. Mít is jelent ez pontosan? Prezentációk sokaságát hallgattuk meg, melyek különböző környezetvédelmi és környezetszennyezési problémákat mutattak be. A legjobb ebben az volt, hogy ezeket az előadásokat mi, diákok készítettük és adtuk elő, alaposan elmélyülve így egy-egy témában, például napelemes autók, Amazónia pusztulása, vagy a korszerű Ausztria és Svájc bemutatása. A barátnőmmel, Lolával, németes diákokként ez utóbbi témát választottuk. A felkészülés során rengeteget olvastunk, információk után kutattunk, kérdezősködtünk, s azt kell, hogy mondjam, nem csak a hallgatóság, hanem mi is temérdek új ismerettel gazdagodtunk.

Mіндеzek mellett volt lehetőségünk más, interaktív és érdekes programon is részt venni.

Egyike volt ezeknek a divatbemutató, ahol kizárólag újrahasznosított anyagokból készült szebbnél szebb és egyedibb ruhákban vonultak fel a modellek. Az én ruhám drótból, zacskóból és rengeteg újságpapírból készült. Vörös szőnyeg, zsűri és hatalmas, tomboló közönség fogadott minket. Óriási élmény volt!

A projektnapon ízletes süteményeket, különlegességeket is megkóstolhattunk. Ezeket a diákok és szüleik az országok gasztronómiai jellegzetességeinek bemutatása céljából készítették, mint például a német almatortát, bécsi kávé, spanyol „tapas”-t és orosz pirogot. A diákok és a tanárok is egyaránt nagyon jól érezték magukat, de a szórakozás mellett sokat tanulhattunk környezetünkről és annak védelméről.

*Róka Boglárka
10.D*



ADVENT

A ZRÍNYIBEN ÉS A KOSSUTH TÉREN

Már hosszú évek óta lelkesen szervezem az adventi gyertyagyújtásokat. A Covid után talán még nagyobb lendülettel. Fontosak ezek a pillanatok. A nagy rohanásban tíz percre megállni, elcsendesedni, együtt lenni. Szeretem a nyüzsgő folyosót, de azt még jobban szeretem, ha hirtelen csönd lesz, mert valaki a versével, énekével megérint minket, és elnémulunk. Akkor, ott, történik valami, amiért érdemes! A legutóbbi gyertyagyújtás két dolog miatt is nagyon különleges volt. Czuczor Ramóna (akire az elmúlt négy évben mindig számíthattam) végzős lett, és több dallal is megajándékozott minket, valamint az utolsó adventi gyertyagyújtáson részt vettek a Zrínyiben tanító szülők és gyermekeik is egy-egy szeretetteljes gondolat tolmácsolásának erejéig.

Lassan persze már az is hagyomány, hogy a Kossuth téri Adventi Forгатagba látogató embereket is megajándékozzuk műsorunkkal. Az idén sem volt ez másképp. Büszkén állíthatom, hogy szép kis tömeg gyűlt össze a színpad előtt műsorunk alatt.

*Varga Ildikó
szaktanár*





JÓTÉKONYSÁGI BÁL A PETŐFI 200 JEGYÉBEN

IGAZGATÓI KÖSZÖNTŐ BESZÉD

2023. február 17.

„...az égbe bál van, minden este bál van...” rajongott Kosztolányi a Hajnali részegség című versében. Szerencsére a vízkeresztől hamvazószerdáig tartó időszakban itt, a földön is megtelik a báli naptár, műfajilag is gazdag a kínálat: extravagáns, családias, álarcos és retró vigasságok követik egymást.

Kétévnyi kényszerű kihagyás után eljött végre a 2023-as zrinyis bál ideje is!

Kedves Barátaink, Régen Várt Vendégeink!

Szeretettel köszöntöm Önöket jótekonysági bálunkon, melyet a Petőfi 200 jegyében rendezünk.

A tematika választásával nem egyszerűen divathullámra pattantunk, hanem alkalmat kerestünk, hogy tisztelgessünk Petőfi Sándor emléke előtt.

Petőfi Sándor az a kivételes nemzeti költőnk, akit minden magyar óvodáskora óta nemcsak ismer, de idézni is tud, akinek Csengertől Mosonmagyaróvárig 2800 köztérület őrzi a nevét, akit az egyébként megosztott irodalmi kánon megkérdőjelezhetetlen értékként fogad el.

„Petőfire úgy rátapadt a szentség aurája, hogy minden vele kapcsolatos jelenség, tárgy, esemény ereklyeként működik” (Margócsy István)

Sok arcát ismerjük: a tréfás bordalokat író népművész, a vátész, lánglelkű forradalmár, az Etelke sírhantján borongó vadromantikus ... egészen különböző költői gesztusai töltik ki a reformkor irodalmi játékterét.

Petőfi maga is többször utalt rá, hogy tudatosan kereste a költészet szélsőséges változatait. Talán e sokszínűség miatt példázza fájdalmasan rövid életének viszonylag kis terjedelmű életműve nemcsak az irodalmi, hanem az emberi teljességet is.

Petőfi otthonos volt nemcsak az Alföld kies tájain, hanem szívesen biliárdozott pesti kávéházban a Váci kapu környékén is.

Szerény eszközeinkkel ezt a teljességet szeretnénk báli tereinkkel jelzésszerűen megmutatni: a nép egyszerű gyermekét idézi az alföldi kurta kocsmá, a feltörekvő pesti polgárt a Pilvax és az úri kaszinó.

De bárhol is járt, mindenhol a szabadság költője volt: „énekeltem és írtam azt, mire lelkem istene ösztönzött, lelkem istene pedig a szabadság” – jegyezte fel egy naplórészletében.

Bármilyen hihetetlen, Petőfi sokféle kapcsolatba hozható a Zrínyivel is.

Ma a legnevesebb Petőfi-kutató Széchenyi-díjas öregdiákunk, Dr. Margócsy István. Friss tanulmánykötetében Petőfi szerepdilemmáival, strukturált szabadságfogalmával új megközelítésben foglalkozik.

Szintén két öregdiákunk, Dr. Kiss Kálmán és Kéry Péter jegyzi a Petőfi-hagyományok Szatmárban című filmet.

További kapcsolódási pont, hogy a Petőfi-versekre épülő boldogságkereső musical, a Mesterkód egyik alkotója és szereplője mai művész vendégünk, Lutter Imre. A 4-es teremben működtetett házi mozinkban megtekinthetik az Arénában készült felvételt is.

A felsorolásnak még nincs vége: bálunkkal egyidőben mutatja be a veszprémi Petőfi Színház Petőfifjú című darabját, melyben a költőt Kádár Szabolcsunk alakítja.

Készülőben egy újabb film is, Legenda születik címmel, ezt gyakornokunk Szilasi Larion rendezi.

Petőfi tehát velünk él!

Kedves Vendégeink!

Nagy örömünkre szolgál, hogy a választott tematika elnyerte tetszésüket! Büszkén s egyszerűen megmagyarázhatom, hogy soha ennyien még nem ültük körül a szépen terített asztalokat: 223-an 2023 farsangján.

A farsang olyan évkör ünnep, melyben az alakoskodás és téltemető mulatozás mellett mindig ott van az adakozás, a jótékonykodás gesztusa is.

Az előző évek báljaival merész álmaink váltak valóra. Az Önök nagylelkűségének és segítőkészségének köszönhetően nemcsak leltárunk, hanem iskolai jó közérzetünk is gyarapodott. Mert a jótékonykodás számunkra nem pusztán forintban kifejezhető adományokat jelent, sokkal inkább tevékeny szeretet.

Tudjuk és érezzük, hogy minden konkrét cél csak akkor működik, ha van mögötte egy mélyről fakadó emberi szándék is. E bál igazi törekvése, hogy lehetőséget teremtsünk a találkozásra, a kapcsolatépítésre, gyermekeinkért, önmagunkért, a Zrínyiért.

Az összetartozás megannyi szép példáját és tanújelét élhettük meg már az előkészületek során is felajánlások, tárgyi segítség, kreativitás formájában. Köszönjük!

Hölgyeim és Uraim! Legyen ez a mi feledhetetlen esténk! Finom ételeket, jó találkozásokat, felszabadító mulatságot kívánok!

„Amit már eltáncoltál, azt senki se veheti el tőled.” (Gabriel García Márquez)



Meghívónk, Szilasi Larion munkája



A tanári kar palotása. Betanította Bodnár Zoltán tanár úr.



A Pilvaxban a kávéházi hangulatról Siklódi-Baglyos Bea tanárnő és a 9. D osztály tanulói gondoskodtak



Művészvendégeink: Lutter Imre, Veres Tibor, Bánhidi Krisztián



Kurta kocsmá jóféle mádi borokkal. Köszönjük a Vilmányi család segítségét!



Kurta kocsmá



Az úri kaszinót Gavola Bálint irányítása mellett a diákönkormányzat működtette



Tombola-ajándékokban sem volt hiány!

*Huszárné Kádár Ibolya
intézményvezető*

PETŐFI A NYITOTT KÖNYV-BEN

Gimnáziumunk magyar és művészetek munkaközössége által *Nyitott könyv* címmel meghirdetett olvasási versenyen az idei évben, a Petőfi 200 emlékévé tiszteletére, Petőfi Sándor két művével foglalkoztunk. *A helység kalapácsa* és *Az apostol* című művekkel kapcsolatban az első, írásbeli fordulóban egy több oldalból álló feladatlapot kellett megoldaniuk a csapatoknak.

A feladatok között talákoztunk irodalmi tárgyi tudást, valamint kreativitást igénylővel egyaránt. A jó megoldáshoz elengedhetetlen volt a művek alapos ismerete, hiszen kronológiai sorrendet kellett felállítani, idézeteket kellett szereplőkhöz kapcsolni, tulajdonságokkal kellett jelölni a művekben megjelenő személyeket. Tárgyi tudásunkat az eposzi kellékek ismeretén, valamint a költő életével való párhuzamok megkeresésével bizonyítottuk. Kreativitásunkat hexameterben történő versírással, illusztráció vagy képregény készítésével, esszé írásával mutathattuk meg. Az eredményes megoldáshoz elengedhetetlen volt a csapatmunka, a feladatmegosztás, amit szerintünk a mi csapatunk sikeresen megoldott. (Hulvej Csenge)



A második, szóbeli forduló előzetes feladata az ún. Fakebook álprofil készítése különböző személyeknek. Ezt a feladatot én vállaltam el. A mi csapatunk Szilvesztert húzta Petőfi Sándor *Az apostol* című művéből. A börtönből való szabadulása után kellett megjeleníteni. Ez sok szempontból egy kakukktójás volt, ezzel érdekesebbé téve a feladatot. Kicsit nehezen álltam először neki. Ráadásul nehézségekbe is ütköztünk, ugyanis nem sokkal a határidő lejárta előtt az egész kitörlődött. Szerencsére a képi anyagok megmaradtak, így pár óra alatt vissza tudtam állítani.

Maga a projekt nagyon izgalmas volt számomra. Hogy az oldal hiteles legyen, többször is elolvastam a művet, ami segített az elmélyülésben. Nem szeretnénk volna viszont, hogy a megoldás száraz legyen, ezért megpróbáltunk minél több utalást és viccet beledolgozni, még ebbe a meglehetősen komoly témába is.

A feladat másik része a Fakebook védeke volt. Mivel én ismertem a legjobban magát az oldalt, ezt is én teljesítettem. A három perc szinte kevés volt elmondani mindent róla,

de jó érzés volt már ott helyben látni, hogy elnyerte a zsűri tetszését. A többi profil is ötletes volt, voltak, amiket a miénknél is jobbnak tartottam. Számomra ez volt a verseny legélvezetesebb része, mert kreativitást, tudást és előadói képességet is igényelt.



Olasz Janka 10.B

IRODALOMVERSENY

Házi irodalomversenyünk döntő fordulója számos és sokszínű megpróbáltatás elé állította a versenyző csapatokat. Az elkészült Fakebook oldalak bemutatását és védését követően a 200 éve született Petőfi néhány gyöngyszemének elolvasása során szerzett élményeinket mérték meg a szervezők.

Többek között alkalom adódott „színészi tehetségünk” megcsillogtatására. Volt próba, mely egy személy, fogalom stb. kitalálásához adott minimális információmennyiséget. Az szerepelt jól, aki minél kevesebb állítás („nyom”) vagy képrészlet leleplezése után jött rá a megoldásra. Lehetőségünk nyílt továbbá a hangszimbolika, a szófaj-, illetve mondattan, valamint a költői képek, stílusalakzatok tudománya területén szerzett ismereteink kamatoztatására is.

Összességében elmondható, hogy a résztvevők tudása, ismerete, képessége kellőképpen átfogó vizsgálatnak lett alávetve. Izgalmas és változatos versenyen vettünk részt!

Kovács László Mátyás 10.B

PÉNZ7

Intézményünk idén is regisztrált résztvevője volt a Pénz7 programsorozatnak, amelyet kilencedik alkalommal rendeztek meg a European Money Week és Global Money Week keretében. Elkötelezetten igyekszünk hozzájárulni tanulóink pénzügyi tudatosságának és jártasságának kiszélesítéséhez, így az egész tanév folyamán a szaktárgyi tanórák és osztályfőnöki órák szerves részét képezik a témát támogató ismeretek sokrétű feldolgozása, valamint a pénzügyi kultúra fejlesztését támogató képzéseken, versenyeken való részvétel diákjainkkal. A pályaaorientációs projektnap – még a pénzügyi és gazdasági szféra területétől távol eső karriereket bemutató – meghívottjai is rendre felhívják hallgatóóságuk figyelmét arra, hogy a felelős pénzügyi döntések meghozatalához szükséges tájékozottság és tudás megszerzése elkerülhetetlenül fontos az élet minden területén való hatékony előrehaladáshoz.

Idén öt osztály és még négy csoport foglalkozott a témahét aktuális témájával, ami a *Korszerű pénzkezelés és pénzügyi biztonság a kibertérben* címet viselte. A tananyag a diákok számára könnyen érthető és követhető, szemléletes módon közvetítette az információkat a különböző készpénzmentes fizetési módokkal kapcsolatban, és segítette megérteni a hagyományos és korszerű pénzforgalmi módszerek működését. Projekt-pedagógiai módszerekkel fedezték fel a diákok az általuk már ismert és használt, illetve számukra újdonságnak számító készpénz nélküli fizetési lehetőségek jellemzőit, előnyeit és hátrányait, és jutottak ezáltal a gyakorlatban alkalmazható ismeretekhez.

A rendhagyó tanórák közül összesen hat órán vettek részt önkéntes segítők, akik a pénzügyi-gazdasági élet különböző területeiről érkeztek, hogy közreműködésükkel, a gyakorlati életből hozott példáikkal és szakértelmükkel segítsék a hatékony tudásközvetítést. Az oktatók minél eredményesebb felkészülését a részletes óraterven túl videók, e-learning tananyagok és webinárium is támogatta. A március 6. és 10. között megtartott témahét keretében a nem regisztrált osztályok is fejlesztették pénzügyi tudatosságukat, hiszen osztályfőnöki órán a korosztályuktól, érdeklődésüktől, előzetes ismereteiktől függően választott bármely előző évi kidolgozott Pénz7 tananyagát dolgozták fel.



*Hlavnya Emese
szaktanár*

ISKOLAI FOTÓPÁLYÁZAT

Ebben a tanévben másodszer hirdettük meg az iskolai fotópályázatot. A diákok két kategóriában indulhattak. Minimum 1290x800 pixel méretű, jpg kiterjesztésű fájl küldhettek. Legnagyobb megengedett fájl méret 10 MB, legkisebb méret 700 KB. Az idén is sokkal népszerűbb volt a természet kategória. 67 képet értékelt a zsűri, két és félszer annyit, mint tavaly. A sport, mozgás, szabadidő kategóriában 22 fotó érkezett, ez duplája a tavalyinak. A fotókat idén 13 tanár értékelt. Az értékelés tisztaságához tartozik, hogy a tanárok csak a képeket látták és a kép címét. Nem tudták a készítőjének nevét, osztályát. Mindkét kategóriában a legalább 54 pontot elérőket díjaztuk. A pontszámokból is látszik, hogy igen szoros volt a mezőny. Sokszor csak 1-1 ponton múlt egy-egy helyezés. A tanárok a megadott szempontok szerint, de szubjektíven adták a pontszámokat. Az eredményhirdetésre a Digitális Témahét nyitórendezvényén került sor 2023. március 27-én az aulában, egy fotókiállítás megnyitójával együtt. A díjazottak oklevelet és könyvtulajánást kaptak.

DÍJAZOTTAK

SPORT, MOZGÁS, SZABADIDŐ KATEGÓRIÁBAN

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| 2. helyezett 55 ponttal Markos Dávid 11. b „Út a Meteorákhoz” | 1. helyezett 58 ponttal Muzsik Bálint 11. b „Potyautas a kerékpáron” | 3. helyezett 54 ponttal Kovács Petra 10. b, „Görög vizeken” |

TERMÉSZET KATEGÓRIÁBAN



2. helyezett Gaál Dorka
10. c, 59 ponttal
„Levendula illat”



1. helyezett Tamás Nóra
9. AJTP/C, 60 ponttal
„Élet a leveleken”



3. helyezett Gaál Dorka
10. c, 58 ponttal
„Őszi naplemente”

4-6 helyezett 57 ponttal



Hulvej Csenge 10.b
„Égre festett kép”



Marinka Fanni 12. a
„Tengerpart”



Vitéz Veronika 9. b
„A tűz tánca”

7-8. helyezett 55 ponttal



Neuzer Jázmin 11. d
„Hány fa van a képen?”



Sütő Boglárka 9. d
„Doveri felhő kavalkád”

9-10. helyezett 54 ponttal



Kósa Máté 10. d
„Tavaszi lendület”



Bálint Petra 11. c
„Káosz”

A tanév végén szeretnénk a következő tanévre meghirdetni újra a fotópályázatot, hogy nyáron lehessen rá készülni. Kibővítenénk vízzel kapcsolatos (Víz Világnapjához kötődő) kategória létrehozásával. Akit érdekel a fotózás, országos fotópályázatok, kérem, jelentkezzen nálam!

Gergelyné Pivarnyik Rita
szaktanár

MINDEN EGY TELEFONNAL KEZDŐDÖTT



2020 márciusában, a Covid járvány előtt néhány nappal kaptam a bátyámtól egy iPhone 7 Plus márkájú telefont. Bár korábban is készítettem fotókat, de igazából ettől számítom a fotózásom kezdetét. Ha valami megtetszett, készítettem róla egy vagy több képet. A legnehezebb időszakban, amikor a legveszélyesebb volt a járvány, találtam rá a fotózásra, amit általában összekapcsoltam kerékpározással. Kerestem a természetben a szépet és megörökítettem. Furcsa visszagondolni erre az időszakra. Kerékpárral jártam ki Sóstóra fotózni a kacsákat, maszkban, fagyoskodva a téli hidegben. Ekkor készítettem a „Kacsák a jégen” című képemet is, ami a „Téli varázslat” fotópályázaton közönségdíjat kapott.

A Facebookon láttam egy fotópályázat kiírását, melyet Nádas Tamás magyar motoros műrepülő világbajnok halálának évfordulójára hirdettek meg „A repülés szerelmesei” címmel. Nádas Tamás egy légi bemutatón, 44 évesen vesztette életét Katarban. Egy Tokajban készült képpel pályáztam. Különlegessége, hogy a kezdő siklóernyős ernyője szabályos S alakot vett fel a sikertelen induláskor. A 2-20. helyezett oklevelet kapott és meghívták a megnyitó ünnepségre. Sok vívódás után úgy döntöttem, – a járvány ellenére – elmegyek Budapestre a 4 csillagos Marriott Hotelbe, megnézem a kiállítást és átveszem az oklevelet. Ezt a döntésemet soha nem fogom megbánni, egy életre szóló élmény volt. A kiállító terem „üvegfalán” keresztül gyönyörű kilátás nyílt a napsütésben a budai várra. Nem csak telefonnal fotózok, hanem fényképezőgéppel is. Bár soha sincs annyi időm, hogy elmerüljek a fényképezőgépek világában, a beállítások útvesztőiben sikeresen eltévedek, ami sokszor nem elég éles képeket eredményez. Ezen sokszor sikerül javítani szoftveresen. A szerkesztő programok használatában sokat fejlődtem. Elég kreatív vagyok. Szeretem a kihívásokat. Amikor először olvastam „Sziluett” pályázatról fogalmam sem volt, hogy kell ilyet fotózni. Rákerestem a neten és kipróbáltam. Igaz, 3-szor vagy 4-szer keltem korán, hogy a felkelő nap hátulról világítsa meg a Nyíregyházi Magyarok Nagyasszonya-társaság-templomát (a római katolikus templomot), de három hónappal később, már online kiállításra beválogatták a fotómat. A járvány ideje alatt sok kiállítás online volt megszervezve. Egymást követték a pályázatok és a sok munka jutalmaként jöttek az eredmények is, több fotómat kiállították. Ez a kép két saját fotóból készült.





A kezdeti sikert a „A séta az esőben” fotómmal a „Virágos város” fotópályázaton értem el (első helyezés), de nagyon örültem a Megakom pályázatán elért 2. helyezésnek is, melyet a „Bujtosi tó” című képért kaptam. Külön öröm volt számomra, hogy az első helyezést ezen a pályázaton Kósa Máté tanítványunk érte el.

Tavaly, amikor igazgatónő felvetette, hogy lehetne nekem is egy önálló fotókiállításom az aulában, bevallom nagyon

meglepett az ötlet. Először nem is gondoltam, hogy az én képeim megütik azt a szintet, hogy ki lehessen állítani őket. Szeptember elején megkérdezte Linda tanárnő, hogy melyik hónapban szeretném a kiállítást. Ekkor már nem ért váratlanul a kérdés, úgy gondoltam a Digitális Témahét első napja ideális időpont lenne. Bízom abban, hogy lesz elég időm kiválogatni, megcsináltatni a fotókat. Így is lett. Volt korábban egy titkos vágyam. Szerettem volna, ha papír alapú (nem online) kiállításon kiállítanák valamelyik fotómat néhány éven belül. Nem is gondoltam, hogy erre nem kell éveket várnom. Arra sem számítottam, hogy két alkotásom lesz kiállítva néhány héten belül.

Március végén a Víz Világnapja alkalmából meghirdetett pályázat eredményhirdetésére kaptam meghívást, ahol az alábbi fotótablót állították ki Tiszaújvárosban és vehettem át ajándékot a 3. helyezésért.



Életem első fotóablóját GIMP ingyenes programmal készítettem. Kb. 40-50 réteget használtam. Nagy élmény volt alkotni. Sajnos idő hiányában nem tudtam tovább finomítani rajta, pedig ötletem lett volna.

Majdnem ezzel a meghívással egyidőben kaptam egy másikat is. Tavaly a „Nyomok” című online kiállításon látható volt a „Nafelkelte a repülőgép ablakából” című fotóm. Áprilisban

elkészült a papír alapú kiállítás is az online kiállításra kiválogatott képekből, melynek a Pestújhelyi Közösségi Ház adott otthont a XV. kerületben. Örülök, hogy a „Nyomok” kiállítás megnyitóján részt vehettem Budapesten.



A Digitális Témahét első napján, 2023. március 27-én volt a fotókiállításom megnyitója a diákok fotópályázatának eredményhirdetése után. A műsor Czuczor Ramóna gyönyörű énekével, a „Vigyázz a madárra” című dallal kezdődött. Szeretem a madarakat fotózni, így a dal nagyon illett a kiállítás hangulatához. Ezt követte Orosz Fanni szavala, a műsort pedig Nagy Rebeka zongora játéka zárta.

Sok vendég és érdeklődő jött el a megnyitóra. Tele volt az aula, sokan álltak/ültek a lépcsőkön is. Külön öröm volt számomra, hogy iskolánk korábbi igazgatója, Pintér Miklós igazgató úr is eljött. Huszárné Kádár Ibolya igazgatónő idézetekkel megfogalmazott kérdései néha elgondolkodtattak, kerestem a megfelelő, olykor kicsit poénos válaszokat.

A megnyitóról a Nyíregyházi TV és a Kölcsey TV is készített felvételt. A Nyíregyházi Televíziótól egy volt diákunk, Kemecsei Fanni. Bár nem tanítottam, de emlékszem, hogy 2. helyezést ért el az egyik iskolai pályázatunkon. A nagymamájával és az ő barát-nőivel készített riportot a „zrínyis évekről”.



Köszönöm a megnyitóról készült videót Sipos László tanár úrnak, a fotókat Kósa Máténak, a kiállítás elkészítését Kanyuk Jánosné tanárnőnek és legfőképpen Huszárné Kádár Ibolya igazgatónőnek a kiállítás ötletét és a segítségét a megvalósításban. Köszönettel tartozom a bátyámnak, aki eszközökkel, szoftverrel támogatja a hobbimat.

Gergelyné Pivarnyik Rita
szaktanár

FIND YOUR WAY TO THE BIG APPLE!

Két pandémia miatt kihagyott év után az idén novemberben végre sikerült megrendeznie az angol munkaközösségnek a 7-8. osztályosok körében nagy sikernek örvendő Find Your Way! – ezúttal New Yorkról szóló – vetélkedőjét.

Immár 11. alkalommal köszönthettük iskolánkban a játékos kedvű, angol nyelv iránt érdeklődő általános iskolásokat, akiknek minden évben valamilyen új tematikával és érdekes, tevékenykedtető feladatokkal igyekszünk vonzóvá, érdekessé tenni a felkészülést és versenyzést.

A díszletek az amerikai zászló színeit és az elnökválasztási kampány dekorációs elemeit idézték, a győztes párost pedig konfettiesővel ünnepeltük.

Jövőre ismét új témával, új feladatokkal várjuk a 7-8. osztályosokat!



*Boros Krisztina
szaktanár*

SCHINDLER'S ARK

A TÚLÉLŐK MÚZEUMA

Idén 30 éves a Schindler listája című film, amely a Holokauszt témájának ábrázolásában vitathatatlanul az egyik legjobb alkotás. A Zachor Alapítvány az Arks Foundation nemzetközi oktatási partnereként egy olyan kétéves programban vesz részt, amelynek célja, hogy öt különböző ország középiskolás diákjainak bevonásával létrehozzuk a „Túlélők Múzeumát”. A múzeumnak helyet adó gyárépületben Oscar és Emilie Schindler 1200 zsidó életét mentette meg a második világháború idején – ez ihlette a Schindler listája című filmet is.

Magyarország hat középiskolával vesz részt a nemzetközi projektben, amelyek között ott a Zrínyi is kilenc diákkal, akik mind az Arany János Tehetséggondozó Programban tanulnak. Az Arks Foundation 2023. június 24-26-án Brünnlitzbe várja az érdeklődő diákokat és tanárokat, ahol a múzeum helyszínének meglátogatása során változatos programokon vesznek részt, együtt gondolkodnak és inspirációt gyűjtenek ahhoz, hogy megálmodják és közösen létrehozzák a „Túlélők Múzeumát”. A programban résztvevő diákok és tanáraik egy éven keresztül a „Túlélők Múzeumának” nagykövetei lesznek. A nyári eseményt követő tanévben kiegészítik a helyben megszerzett tudásukat, többek között videóinterjúkra épülő digitális tananyagok segítségével, melyek a Schindler által megmentett zsidók élettörténetének részleteit tartalmazzák. A teljes program zárásaként a múzeum visszavárja a diáknagyköveket és tanáraikat a „Túlélők Múzeumának” megnyitójára, ahol ötleteiket immár megvalósult formában vizontláthatják.

A magyarországi ta-
előzetes utazás keretében
ahol megtekintettük az
és találkozhattunk Da-
a nagypapájától vettük
az akkori textilgyárat. Az
alapítványt, és ő koor-
projektet, amely kereté-
valamint a nemzetközi
ra. Felemelő érzés volt a
azokat a helyeket bejár-



ismert események játszódtak. Az egykori gyár területéhez kapcsolódó IWalk feladat sok érdekes információt nyújtott, és több „Schindler zsidó” visszaemlékezését is meghallgattuk, ami ott a helyszínen különös, de egyben magasztos élmény is volt. A tanári csoport mellett, hogy rengeteg információt megtudott a készülő projektről, és részletes instrukciókat is kaptunk, hogy diákjainkkal hogyan tudunk aktívan részt venni a feladatokban, abban a szerencsében is részesültünk, hogy találkozhattunk a világhírű ausztrál íróval Thomas Keneally-val, akinek a könyvéből a film forgatókönyvét írták, valamint Oliwia Dabrowskával, aki háromévesen a piros ruhás kislányt játszotta a filmben. A program

nárok márciusban egy
juthattak ki Brnënecebe,
egykori gyárépületeket,
niel Low-Beerrel, akinek
el a nácik a háború előtt
unoka hívta életre az Ark
dinálja azt a nemzetközi
ben létrejöhet a múzeum,
találkozó a diákok számá-
kétnapos látogatás során
ni, ahol a filmben is jól

zárásaként Brnoban a Mendel Múzeumot és a Bauhaus stílusú Tugendhat villát is meg-
nézhettük, ahol 1992-ben a csehszlovák állam kettészakadásának tárgyalásai folytak.

A projekt során további feladataink, hogy a résztvevő diákokat felkészítjük a Schindler „sztoriból”, megtekintjük velük a filmet és információkat gyűjtünk, hiszen júniusban a nemzetközi találkozón angol lesz a munkanyelv. A júniusi találkozó után egy éves nagy-
követi munkára kerül sor, amely szorosan kapcsolódik a résztvevő tanulók volt iskolá-
ihoz és jelenlegi kortársaikhoz. Tananyagokat fejlesztünk és próbálunk ki, felhasználva
az USC Soá Alapítvány IWitness és IWalk felületeit és az itt található videóinterjúkat.

A projektben való részvétel mellett, hogy nemzetközi jellegénél fogva hatalmas ta-
pasztalatszerzés és megtiszteltetés mind a diákok, mind az intézmény számára, szemé-
lyessé teszik a múlt eseményeit, segítenek abban, hogy a diákok egyéni perspektívából,
kritikusan gondolkodjanak olyan egyetemes témákról, mint pl. felelősség, sokszínűség,
igazság, valamint hozzájárulnak ahhoz, hogy a diákok érzékenyen viszonyuljanak a tör-
ténetekhez, és fontos, értékes információforrásoknak tekintsék azokat.

*Szűcs Róbert
mesterpedagógus,
a Zachor Alapítvány nagykövete*



A DARVAK ÉS A BÉKE...

Nincs rosszabb a tehetetlenségél. A hiábavaló várakozásnál. „Régen”, a háborúban az otthon maradtak hiábavalóan várva szeretűkre egy idő után úgy gondolták, még a halálhírt is jobban fogadnák, mint az állandó bizonytalanságot: talán visszatér??? Talán most... Talán ma...

Sokan megtapasztaltuk a várakozás feszültségét: először a világháború, majd most az orosz-ukrán háború kapcsán...

A Föld egyszerű gyermekeinek nincsenek fogalmaik a világot átszövő hatalmi játszmákról, geopolitikai és pénzügyi érdekekről. Csupán szeretnének gyermekek lenni és LENNI: játszani, futkározni és ücsörögni, csúfolódní és szeretni... Mi is szeretnének sokszor még gyermekek maradni.

Azt is mondják „az okosok”, hogy nem tehetünk semmit: zárjuk ki a valóságot. Nem is ránk tartozik, nem az iskolára. Természetesen: magunkat védeni kell. Mégis: a hírek és a halál rettenete mindenkit megérint. S a félelem, s a szeretetvágý ott van a szemekben. Letagadni nem lehet.

Vannak azonban örök, kitörölhetetlen pillanatok. Egyet mondok, 25 évvel ezelőtről. Így történt. Találtam egy jó idézetet és kedves osztályommal meg is osztottam – nagyjából így hangzott: „*Amit egy ember gondol, az csak gondolat, amikor többen ugyanazt gondolják, az a valóság kezdete.*” Meglepetésemre egy lány, Gyöngyi rögtön leírta a füzetébe. (Lehet, hogy mások is, de én éppen rá néztem.) Hogy van az, hogy annyi iskolai, s elfelejtett életpillanat ellenére erre emlékszem, s most segítségemre van? Lelkünkben nincs „delete gomb”... mindig is emlékezni fogok rá.

Nem véletlen a legkisebb jócselekedet sem. Hinnünk kell tovább a mesékben.

Ezért született ez a gondolat, a régi mítosz megelevenítése: a darvak origami hajtogatásának gondolata. A darvak Japánban misztikus, szent lények – úgy tartják, ezer évig élnek. A békének, az életnek, a hűségnek a jelképei a II. világháború és Hiroshima óta különösen. Egy 12 éves japán kislány, *Sadako Sasaki* az atombombátámadás következményeként megbetegedve 1000 daru hajtogatásával kívánt gyógyulást, életet magának és másoknak. 664 papírdarut hajtogatott haláláig... De a munkát barátai befejezték, s az elkészült madarakat sírjába tették.

Ma már szobor van a Hirosimai Békeparkban és a bombát ledobó USA fővárosában is. A hirosimai szobor lábánál lévő emléktáblán olvasható felirat szerint: „*This is our cry. This is our prayer. Peace in the world.*”

2023. március 7-én nekünk is volt egy kiállításunk, imánk: önismereti órán hajtogattuk a darvakat (a 9. AJTP/C, a 9. C, a 11. C osztályok) s állítottuk ki egy térkompozícióban az Arany János Tehetséggondozó Kollégiumban. (A technikát és lelkiségét még egy Nyíregyházán tanuló japán lány adta át nekünk, még a 2000-es évek elején.) Kis műsort is adtunk, amely megszólaltatta Babits Mihály első sorait: ki mondja ki a

„szabadító drága szót,
hogy elég! hogy elég! elég volt!
hogy béke! béke!
béke! béke már!”

(Babits Mihály: Húsvét előtt)

Óhaj mindez a békéért, az együttérzés kifejezése és bátorítás a Kárpátalján élő honfitársainknak, különösen az onnan érkezett, nálunk tanuló, illetve kollégiumainkban lakó tíz diákunknak. A műsor utáni beszélgetésen derült ki például: volt közöttük, akik valójában egy iskolában tanulnak (más évfolyamon, ezért nem tudtak egymásról sem.) No lám, a névtelen és kis tetteknek mégis van hatása!?

A gyenge kis papírmadarakból szülessenek mindig megújuló, erős békemadarak!

A műsorban felléptek a 9. c osztályból:

Nagy Anna Mária (Radnóti Miklós: Nem tudhatom); Tropa Vivien Bianka (Greenleaves, angol dal 1702-ből, – furulya); Hajnal Virág Kinga (Ady Endre: Intés az őrzőkhöz. Kísérte: Tropa Vivien Bianka); Szabó Éva Annamária (Fényes Hold, ukrán népdal, – hegedű és Tropa Vivien Bianka, – furulya); Katona Csongor, Szombati Dávid, Osán Zsófia, Riczu Zsófia, Jóni Alexandra, Tropa Vivien Bianka (beregi párosító népdalok).

*Dr. Szilágyi László
kutatótanár, iskolapszichológus*



AZ ELSŐSEGÉLYNYÚJTÓ PROGRAM TAPASZTALATAI

Talán az elsősegélynyújtás fontosságát bizonygatni fölösleges, hiszen mindannyian tudjuk, hogy elsősegélyt nyújtani vagy egy újraélesztést megkezdeni a szakszerű segítségnyújtás

megérkezéséig mindenkinek kötelessége, aki tisztában van annak menetével, és elsőként észleli annak szükségességét. Ehhez a tudáshoz segítette hozzá gimnáziumunk tanulóit az a program, amit iskolánk felkérésére a Debreceni Egyetem Egészségtudományi Karának mentőtiszt szakos hallgatói tartottak. Mivel a felsőbb évesek többsége már rendelkezik elsősegély vizsgával, elsősorban ez a program a 9. osztályosok számára szerveződött. Vagyunk azonban néhányan a felsőbb évesek között, akik ott voltunk a programon, így akik még nem tanultak erről, megismerhették az újraélesztés lépéseit, akik pedig igen, elmélyíthették tudásukat.

A hozzánk érkezett mentőtiszt hallgatók rövid elméleti oktatást követően bemutatták a stabil oldalfekvést és az újraélesztés lépéseit. Ezt követően nekünk is lehetőségünk volt a bemutatott lépéseket kipróbálni, begyakorolni. Annak, hogy gyakorlatban megtapasztalhattuk azt, hogy milyen egy mellkaskompresszió vagy egy befúvásos lélegeztetés egy demonstrációs eszközön, nagy előnye van, hiszen könnyebben elképzelhető az, hogy milyen lehet valós élethelyzetben egy újraélesztésben segíteni. Biztos vagyok abban, hogy ezt követően, ha egy olyan esettel találkozunk, ahol elsősegélynyújtásra van szükség, magabiztosabban és bátrabban lépünk fel.

Személy szerint nekem nagyon tetszett, hogy a bemutató interaktív volt, és a gyakorlás során kérdéseket is tehattünk fel a mentőtiszt hallgatóknak, akik ezen a területen már tapasztalatokkal rendelkeznek. Véleményem szerint, amikor alkalmunk van kipróbálni vagy újra gyakorolni az újraélesztés technikáját, élni kell a lehetőséggel, hiszen így szinten tartható a tudásunk.

Bízom benne, hogy a jövőben is szerveződik majd a diákok számára ilyen jellegű oktatás. Én csak biztatni tudom minden diáktársamat arra, hogy nyitottan és aktívan álljon egy ilyen lehetőség elé, hiszen bármikor szükségünk lehet újraélesztési tudásunkra ahhoz, hogy életet mentünk.



*Jávor Dóra
11.D*

HOZZUK DIVATBA AZ IRODALMAT!

A Zrínyi rejtett tanterve az értékek megőrzése és a folyamatos fejlődés, a belső motiváció kialakítása és fenntartása. Mindezt a közösség nyújtja a diákoknak, az összetartozás érzése. A magyar költészet napján a magyar nyelvű irodalomról emlékezünk meg minden évben. De mi az irodalom, és mi a költészet? Szerintünk önismeret és önkifejezési forma. A

fiatalság életkori sajátossága, hogy énközpontú. Az önismeret útjára lép, próbálja magát definiálni, megmutatni és fejleszteni. Egy támogató közösségben erre mindig van lehetőség, és az irodalom ennek eszközévé válhat.

Polgáriné Karsai Zsanett tanárnő idén második alkalommal szervezte meg a „Hozzuk divatba az irodalmat” megmozdulást a magyar költészet napja alkalmából. Fehér pólóra textilfilccel írtak a résztvevők magyar versrészleteket. Ki-ki érdeklődésének, személyiségének, vagy hangulatának tükrében választhatott viselendő verset. Az irodalom és a költészet iránti igényt és a közösség megtartó erejét mutatja, hogy idén kétszer annyi diák gyűlt össze és ünnepelte a magyar költészet napját, mint tavaly.

*Polgáriné Karsai Zsanett
szaktanár*



FENNTARTHATÓSÁGI TÉMAHÉT



Minden év április utolsó hetében hirdetik meg az iskolákban a fenntarthatósági témahetet, amelyhez már az elmúlt évben is csatlakozott iskolánk Székely Béla tanár úr koordinálásával. Ezen a héten a 9. évfolyam diákjait szeretnénk volna bevonni ebbe a programba. A 9. D osztálynak a Sóstói-erdőben egy rendhagyó terepgyakorlatot szerveztem. Csoportokban, térkép segítségével kellett megtalálniuk az erdőben előzetesen eldugott feladatokat, majd interaktív módon, telefon és az internet segítségével válaszolni a kérdésekre. A győztes csapat nemcsak az volt, aki a legpontosabban megválaszolta a kérdéseket, hanem a gyorsaság is számított. A kérdések az erdőnkre vonatkoztak, hiszen a Sóstói-erdő nemcsak kellemes kikapcsolódást nyújt a nyíregyházi lakosoknak, de természetvédelmi értéke, Natura 2000-es besorolása még inkább rendkívülivé teszi.

A hét keddi napján Baracsi Endre a Szabolcs-Szatmár-Bereg Vármegye Értéktár elnöke tartott előadást a Nyíregyházi Települési Értéktár Bizottság munkájáról, valamint arról, milyen különleges helyi „dolgok” kerültek az Értéktárba. Ezen az előadáson is a 9. D valamint 9. C osztály vett részt.

Ellátogatott a 9. A, 9. B és 9. D osztályba az Emisszió Egyesület gazdasági igazgatója, Botos István Csaba, aki a klímaváltság hatásait, globális környezetvédelmi problémákat tárt elénk. Az egyénekre vonatkozó megoldási javaslatokat hozott nekünk arra nézve, hogyan tudjuk környezetkímélően, takarékosan élni mindennapjainkat.

*Siklódi-Baglyos Beáta
szaktanár*



AZ ESÉLYEGYENLŐSÉG VILÁGNAPJA

TEKERD!2014

A Tekerd!2014 egyesület célja hátrányos helyzetű, beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő, sajátos nevelési igényű diákok iskolai segítése, lemorzsolódásuk megakadályozása kulturális programokon való részvétellel. Az egyesület egyedi kulturális programokat biztosít a Nyíregyházi SZC Wesselényi Miklós Technikum és Kollégiumban működő tekerd! csoporton keresztül. LEGO-kockákból művészeti alkotásokat készítenek az esélyegyenlőség témájában. A programot népszerűsítik az ország iskoláiban, illetve kulturális rendezvényeken.

Az Arany János Tehetséggondozó Program a kistelepülésekről származó tanulók társadalmi mobilitását kívánja elősegíteni esélyegyenlőséget teremtve. Polgáriné Karsai Zsanett tanárnő a Tekerd!2014 egyesületével együttműködve álmodta meg az esélyegyenlőség világnapjáról való megemlékezést iskolánkban. A 10. C osztály tanulói először egy érzékenyítő órán vettek részt, majd a szabad asszociáció technikájával képzőművészeti alkotásokkal dolgozták fel a foglalkozáson hallottakat.

Május 4-én a Tiszavasvári úti Arany János Tehetséggondozó Kollégiumban a 10.C osztály 34.224 darab LEGO-kockából építette meg David Shillinglaw Dream Machine VIII című festményének másolatát. Az alkotást a Tiszavasvári úti kollégiumunkban lehet megtekinteni.

*Polgáriné Karsai Zsanett
szaktanár*



D Ö K

Az idei tanév is bővelkedett a Diákönkormányzat által szervezett programokban.

A verébtáborunk minden tanév első és egyben legizgalmasabb DÖK-ös rendezvénye. A diákok többsége örökké süttette volna magát a strandon nyári szünetben, de a verebeink üdvözlési rituáléja hamar visszahúzta a szívünk az iskolai életbe. A zrínyis „veterán” DÖK brigád mára már hagyománnyá nőtt csapatépítő feladatokkal hozta össze az újoncokat, és vezette be őket a Zrínyi közösségi életébe. Idei verébtáborunkat kiemelkedőnek mondanám a verebeink nyitottsága és azóta tartó szoros barátságaik tekintetében.

A tanév első heteiben még az új tanulóké volt a főszerep. A verébavató napján minden szünetben különböző feladatokkal vártuk őket, ezzel elkezdődött a pontgyűjtés és az osztályok közti verseny, ami a délutáni fináléval bemutatta a verebeket az iskola diákjainak. Az avató zárásaként diákesküt tettek a kilencedikesek, ezzel befogadtuk őket gimnáziumi közösségünkbe.



Nem sokkal a verebek üdvözlése után hatalmas lendülettel robbant be a tavaly visszatérő 12 órás röpi bajnokságunk. Az első órákban egyre nehezebben figyelve várták a diákok, hogy délben elhangozzon az első mérkőzést elindító zenés sportbuli, ami egészen éjfélig tartott. Az iskolát éppen felfedező kilencedikestől a végzősökhöz át a tanárokig, valamennyien csapatokat alkottak, és a győzelemről álmodoztak egész nap, miközben osztályaik teli tornateremmel biztatták őket.

A második félév fő programja a diákbálunk volt. A jegyváltás során mindenki letette a voksát az előre általuk kiválasztott bálkirály és bálkirálynő jelöltekre, hogy aztán a nagy estén élőzenekaros fellépés és svédasztalos vacsora mellett megkoronázzák a választottakat, akik ezután bálkirályi tánccal zárták az estét.

Ismét egy nagyon mozgalmas tanévet tudhatunk magunk mögött. Reméljük, hogy a következő tanév is ilyen izgalmas lesz!

Fodor Máté

11.A



SZALAGAVATÓ

2023















VENDÉGJÁRÁS



Ujhelyi András 9.D alkotása

BELSŐ KÉPZÉSEINK

A pedagógus jóllét egyik meghatározója, hogy sikerül-e szakmailag megújulni, hozzájutni a pedagógikum legfrissebb kutatási eredményeihez. Az elszürkülést hozó, ismétlődő napi rutin egyik hatékony ellenszere a kitekintés, a perspektíva bővítése.

Ezért nagy gonddal és odafigyeléssel választjuk ki nevelési értekezleteink előadóit.

Ebben a tanévben két érdekes témához kerestünk szakembereket: ezek közül egyik a pedagógusi kompetenciák közzé is bekerülő fenntarthatóság volt, a másik pedig a generációk közötti iskolai párbeszéd lehetősége.

Augusztus 30-án a fenntarthatóság témakörében Farkasné Nagy Krisztina, a Zöld Föld program trénera volt a vendégünk.

Napjainkra a fenntarthatóság környezetvédelmen túlmutató értelmezése az oktatási-nevelési folyamat egyik legösszetettebb problémájává lett. Korábban a földrajz és a biológia órák része volt, a szemléletváltásnak köszönhetően ma szinte valamennyi tantárgyban, az iskolai mindennapokban is megjelenik. 2016 óta rendezhető fenntarthatósági témahét. A Zöld Föld fenntarthatósági oktatási programnak köszönhetően megjelentek a tankönyvek, munkafüzetek és a digitalizált tanári segédanyagok is. 2021-től több középiskolában elindult az oktatás, 2024-től a fenntarthatóság választható érettségi tárgy is lehet.

A háromórás tréningünk célja alapvetően az érzékenyítés, a lehetőségek felvillantása volt. Vitaindítóként közösen néztünk egy természetkárosításról szóló rövidfilmet, megismerkedhettünk a tantárgy átfogó céljaival, az edukatív segédanyagokkal.

Elméleti alapozásként áttekintettük a jelenlegi, egyirányú gazdasági modellt és az ideális, körforgásos modellt különbségeit, tisztáztuk a well-being megváltozott fogalmát is.



Farkasné Nagy Krisztina



Ökojátékokon keresztül ismerkedhettünk meg konkrét problémákkal – pl. a divat szerepe –, illetve a játékosítás módszertanával.

Tájékozódhattunk a pedagógusképzések lehetőségeiről. Gazdag a választék: a 30 órás szakmai-megújító kurzusok mellett több egyetemen is elindultak a posztgraduális zöld szakok.

A közös munka után sok ötlettel gazdagodtunk, hogy miként tudatosíthatjuk diákjainkban egy fenntarthatóság iránt elkötelezett, felelős magatartás fontosságát.

A tréning zárásaként hasznos linkekhez, elérhetőségekhez is hozzájuthattunk. Inspiratív, hasznos délelőtt volt!

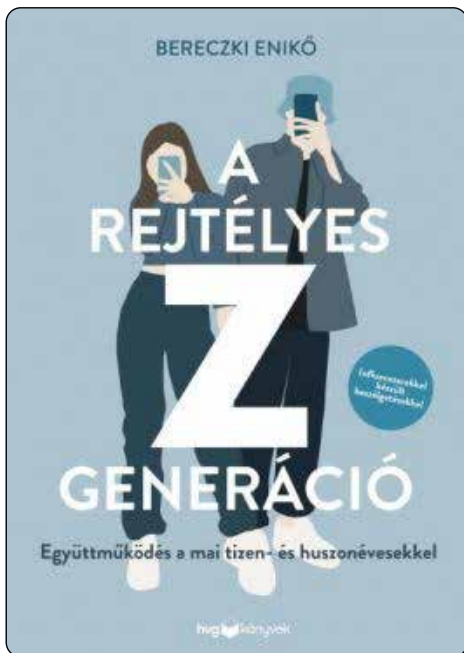
Októberi nevelési értekezletünkre Bereczki Enikő generációkutatót kértük fel abból az apropóból, hogy a HVG-könyvek sorozatban megjelent hiánypótló műve: A rejtélyes Z generáció. De talán még jobban felkeltette érdeklődésünket az alcím: „Együttműködés a mai tizen- és huszonevesekkel”. Együttműködés-felfogásunk szerint ez a tanár-diák kapcsolat kulcsfogalma. Csakhogy tapasztalataink szerint ez egyre nehezebb!

Ennek az ellentmondásnak a feloldása érdekében hívtuk meg Bereczki Enikőt, akinek meggyőződése, hogy a párbeszéd csak úgy lehetséges, ha sztereotípiák helyett valós képet mutatunk fel a Z generációról.

Részletes összefoglalót kaphattunk a korosztály élményeiről, a definiálható jövőképi hiányáról, a klímaszorongásról, stb. Előadónk bemutatta, hogy a multitasking életforma hogyan vezethet digitális kiégéshez, függőségekhez. Átbeszéltük a függőségek diagnosztikai kritériumait is. Megismerkedhettünk a Z generáció néhány kulturális fogyasztási szokásával pl. insta-versek, slam-klubok. Érdekes információkat hallhattunk az influenszerek világáról, az „always on” lét próbatételeiről, a különféle platformok adikciójáról.

Rengeteg konkrét és napi aktualitással bíró példán keresztül rajzolta fel a középiskolás generáció pszichológiai portréját, önmagához és az elődökhöz való ellentmondásoktól sem mentes viszonyát.

Bereczki Enikő az intergenerációs kapcsolatokban legfontosabb elemként az értő figyelmet emelte ki.



Bereczki Enikő

Egy elméletből nagyon felkészült és impulzív előadót ismerhettünk meg a pszichológusnő személyében, aki kutatásait influenszerek véleményével is ötvözte.

Az interaktív előadás minden percét élveztük!

Ugyanazt éreztük, amit Bombera Kriszta írt Bereczki Enikő könyvének recenziójában: „A sokszínű digitális világ démonizálása helyett szórakoztatóan segít a megértésben, hogy megszűnjön az értetlenségünk és tehetetlenségérzésünk a fiatalokkal kapcsolatban, és hatékonyabb eszközökkel tudjuk támogatni őket, nyitni feléjük.”

Az előadás „A Tehetségért-a Zrínyiért” Alapítvány támogatásával valósult meg.

*Huszárné Kádár Ibolya
intézményvezető*

DR. ZACHER GÁBOR ELŐADÁSA



Dr. Zacher Gábor magyar főorvos, oxylógus, illetve honvéd- és katasztrófaorvostan szakorvos, mentőorvos, címzetes egyetemi docens. 2018. augusztus 31-ig a Honvédkórház Sürgősségi Betegellátó Centrumának vezetője látogatott el iskolánkba, és tartott előadást a drogok, a megelőzés fontosságáról. Nem ez volt doktor úr első látogatása, így biztosak lehetünk benne, hogy színvonalas, tartalmas, esetenként megdöbbentő részletekkel bombáz

bennünket, lehenгерlő stílusával fenntartja a hallgatóság éber figyelmét. Az iskola teljes közönségének volt lehetősége őt hallgatni, így megkértem néhány diákot, a hallottakról írjanak néhány sort.

– Zacher Gábor előadása rendkívül informatív volt. Sok érdekes információt tudhatunk meg, és emellett figyelemfelkeltő és szórakoztató is volt az esemény! – *Deák Ákos*

– Véleményem szerint Zacher Gábor előadása különleges volt. A megszokott 'ne drogozz' felszólításon kívül érdekes volt megismerni a pandémia hatását az emberek mentális egészségére és a szerhasználatra. – *Magyar Betti*

– Zacher Gábor előadása nagyon érdekes volt számomra. Tetszett a közvetlen diák-barát stílusa, illetve a függőséggel kapcsolatos nyers és őszinte véleménye, tapasztalata, tudása. Sok új dolgot mondott a mindennapi függőségekről, amikkel idáig nem is voltam tisztában. – *Bartha Netti*

– A doktor úr előadása nagyon érdekes és tanulságos volt. Leginkább az emberek mai, mentális állapotát érintő tények voltak megdöbbentőek. Felhívta a figyelmemet arra, mennyivel többet kellene ezzel a témával foglalkoznunk, és milyen nagymértékben tudja a lelki állapotunk befolyásolni a fizikai egészségünket is. – *Róka Eszter*

Az előadás Madura Csaba támogatásával valósult meg.

Siklódi-Baglyos Beáta
szaktanár



DR. KISS ANTAL - ALUMNI



Egy év előkészület és egyeztetés után, október elején sikerült vendégül látni iskolánk egy kiváló öreg diákját, Dr. Kiss Antal egyetemi tanárt. Ami tudni kell róla:

Tanulmányok

- 1964 – 1968 Zrínyi Ilona Gimnázium, Nyíregyháza
- 1968 – 1974 Debreceni Orvostudományi Egyetem

Munkahely

- 1975 Szegedi Biológiai Kutatóközpont, Biokémiai Intézet
- 2016 emeritus kutatóprofesszor

Külföldi munkahelyek

- 1977 és 1979 (7 hónap) Zürichi Egyetem I. Molekuláris Biológiai Intézet, Svájc
- 1983 – 1986 (3 év) Cold Spring Harbor Laboratórium, Cold Spring Harbor, NY, USA

Tudományos fokozat, cím

- 1988 A Biológiai Tudomány Kandidátusa
- 1997 A Biológiai Tudomány Doktora (MTA Doktora)
- 2016 A Szegedi Tudományegyetem címzetes egyetemi tanára

Az MTA Alumni program jóvoltából hallgathattuk meg az előadását. Az Alumni program egyik célja a személyes találkozás az iskola egykori és mai diákjai között. Kiss Antal professzor úr előadásán a biológia iránt érdeklődő, emelt szinten biológiát tanuló 11-12. évfolyam fiktosai vettek részt. Az előadás molekuláris genetikai vonatkozása egyszerre volt az érettségi szempontjából hasznos és érdekes. Mondhatnám, hogy a biológiának ez a területe trendi, de én inkább a K+F vagyis a kutatás-fejlesztés tevékenységi körében a legjobban fejlődő, leginnovatívabb ágával azonosítanám. Szó volt a géntechnológiáról, génsebészeti technológiákról, ezek hasznosságáról a mindennapokban és a kutatásokban. Egy magasan kvalifikált, elismert szakembert ismerhettünk meg a személyében, aki csodálatos empátiával, hozzáértéssel, alázattal viseltetik szakmája iránt. Köszönjük, hogy segített néhány dologban eligazodni, a fejekben „rendet rakni”.

Köszönő levél:

Kedves Bea,

Szeretném megköszönni a kedves fogadtatást, amiben részistettetek. Öröm volt számomra visszalátogatni egykori iskolámba. Nagy benyomást tett rám az a lelkesedés és hivatástudat, amit a Veled és igazgató asszonnyal való beszélgetésből éreztem....

Ami a nyíregyházi programunkat illeti, hétfőn este kicsit sétáltunk a városban, ezt utoljára 2008-ban tettem. Tetszett, ahogy a belvárost rendbetették. Kedden délelőtt kimentünk a temetőbe, megkerestem két volt tanárom sírját (Katona Béláné az osztályfőnököm volt, Fehér Gáborné Margit nénitől pedig nyugdíjbamenetele után magán úton németül tanultam. Örömmel láttam az 1. emeleten a férjére emlékeztető táblát).

Dr. Kiss Antal

BELENŐSZ A KULTÚRÁBA!

KULTUP

Kollégiumunk részt vett a KULTUP színházi témanap programján, ahol közösségteremtő, készségfejlesztő foglalkozások vártak minket.

A KULTUP program célja színházi és művészetoktatási programok eljuttatása középfokú oktatási intézményekbe, élménypedagógiai fejlesztés, kultúraterjesztés, pályaválasztási szemléletformálás és tehetséggondozás céljával – a Nemzeti Alaptantervet figyelembe véve.

Nekünk, kollégiumi tanulóknak lehetőségünk volt megtapasztalni, hogy mire képes a művészet. Egy témanapon vehettünk részt, ahol művészeti, kulturális és történelmi tudásra tehattünk szert a szórakozás mellett.



A program része, hogy fontos történelmi karakterekkel, történetekkel foglalkozik: ennek keretében a Budapesti Filharmoniai Társaság *Magyarnak lenni* című klasszikus zenei előadásában megemlékeztünk történelmi személyeinkről.

Ezt követően kisebb csoportokba rendeződve kettő állomáson keresztül tapasztalhatuk meg, hogy hányféle módon lehet átadni a művészet szépségeit.

Az első állomásunkon egy fantasztikus ember társaságában tölthettünk el egy rendhagyó irodalom- és énekórát. Hogy ez a kettő tantárgy hogyan egyesült? Adott volt *Petőfi Sándor: Fa leszek, ha...* című verse, amit mi saját magunk zenésíthettünk meg,

emellett a Nemzeti dalnak is zenei aláfestést adhattunk, aminek két verziója is született: egy nagyon humoros és egy toborzó hangnemű. Fantasztikus érzés volt az, hogy a végeredményben mindenből volt egy kis darab. Ettől volt egyedi és megismételhetetlen.

A második állomásunkon *Karinthy Frigyes: Tanár úr kérem* című művéből láthattunk egy színházi előadást. Ez nem csak egy előadás volt, ahol színészek adták elő a darabot, hanem mi mint közönség is részt vettünk benne. Ettől volt igazán élvezhető és egyben vicces is.

A mi egyik személyes kedvencünk, amikor a rendezővel vehettünk részt egy feldolgozó órán, ahol tudás mellett élményeket is kaptunk.

A legszórakoztatóbb és legtanulságosabb programja a napnak „Beszterce ostroma” volt, ahol a kollégium minden tanulója egy nagy hadsereggé alakult, akik egy bizonyos asszonyrablás miatt háborúba indultak. Ebben a feladatban a spontaneitás mellett a társaság együttműködése volt igazán jó. Ez a foglalkozás azért volt fantasztikus hatással ránk, mert mindenki részesülhetett a színjátászás felszabadító élményében.

A szívünkhöz nagyon közel áll a színház, így izgatottan vártunk erre a napra. Egyáltalán nem ért csalódás, sőt egy olyan ötórás programban vehettünk részt, amiben egy perc sem maradt kihasználatlanul. Minden résztvevő nevében mondhatjuk, hogy életre szóló élménnyel gazdagodtunk.

Czibere Veronika, Angi Anna
10.C



PÁLYAORIENTÁCIÓS PROJEKTNAP

2023. ÁPRILIS 1.

Ebben az évben ötödik alkalommal szerveztük meg a teljes zrinyis közösséget megmozgató pályaaorientációs projektnapunkat.

A tapasztalatok alapján folyamatosan csiszolgatjuk a rendezvény részleteit, de a szerkezet változatlan. Az első órában évfolyamszintű előadások nyújtanak elméleti alapot a pályaaorientáció kérdésköréhez, majd érdeklődési körnek megfelelő, kétszer egyórás személyes beszélgetésen vehetnek részt tanulóink.

A ráhangoló előadások egyikén visszajáró vendégként üdvözölhettük az Amerikai Kereskedelmi Kamara karriertanácsadóját, Dankó Zoltánt, aki a tizedik évfolyamosok számára a mesterséges intelligenciáról tartott gondolatébresztő és számos etikai kérdést is felvető előadást.

A 11-12. évfolyam diákjai „Milyen város lesz Nyíregyháza? – Mit tesz a tehetséges fiatalok megtartásáért és vonzásáért?” című interaktív foglalkozáson ismerhették meg városunk iparfejlesztési politikájának irányait, a fiatal értelmiség megtartásának érdekében hozott intézkedéseit. Zsel Emese képviselte a Megyei Jogú Város Paktumirodáját; Bartók Dávid, a Nyíregyházi Ipari Park Nonprofit Kft. ügyvezetője a munkaerőpiaci lehetőségeket ismertette. Kézy Béla, a MEGAKOM Tanácsadó Iroda ügyvezetője irányította a beszélgetést, és Mentimeter segítségével valós idejű visszajelzéseket generált a diákok jövőbeni terveivel kapcsolatban.

A bevezető előadások után öregdiákjaink karrierbeszélgetései következtek.

Mivel életünk több mint harmadát munkával töltjük, így nagyban befolyásolhatja általános közérzetünket a választott tevékenység. Mindannyiunk ismeretségi körében vannak olyanok, akiknek a munka szenvedés, nem találják az egyéniségüknek, képzettségüknek megfelelő területet. Az élethelyzetté váló elégedetlenség és belső motiválatlanság kiegészítéssel, feloldhatatlan feszültséghez vezethet. Ez nemcsak a szakmai teljesítményünket rontja, hanem életminőségünket is.

Tudatos döntést hozni a pályaválasztásban, rátalálni a megfelelő foglalkozásra egyáltalán nem könnyű feladat! Az apáról fiúra szálló belenyugvás már ugyanúgy a múlté, mint a villanófényeszerű megvilágosodás.

A pályaaorientáció olyan hosszú távú, komplex folyamat, melyhez elengedhetetlen az ön- és pályaismeret, a munkaerőpiaci tájékozódás, a személyes tapasztalatszerzés.

Az életútszemlélet lehet a pályaaorientáció korszerű megközelítése!

Természetesen szervezünk gyárlátogatásokat, ellátogatunk egyetemekre, laborokba, de a pályaaorientáció leghatékonyabb formájának a személyes jelenléttel hitelesített életrészek bemutatását tartjuk.

A pályaaorientációt a zrinyis identitás erősítésének nemes szándékával is összekapcsoljuk, hiszen – kicsit az egyetem alumni mozgalmát másolva – egykori növendékeinket hívjuk vissza a beszélgetésekre.

Az előadók megkeresésénél nemcsak az a szempont, hogy sokféle, akár különleges foglalkozást, hivatást fedjünk le, hanem az is, hogy többféle karriervezetési modellel találkozhasanak tanítványaink. Van, aki gyermekkorától céltudatosan készülve lesz sikeres egy választott területen. Van, aki a kukamelók után fájdalmas önépítéssel találja meg az álommelót. Az sem ritka, hogy valaki a hobbiját tudja bátor elhatározással munkává fordítani, de olyan is, akinek a munkája és a hobija egymást kiegészítve teszi teljessé az életét.

Többnyire húszas-harmincas éveikben járó szakembereket kérünk fel. Egyrészt még friss egyetemi tapasztalatokkal bírnak, másrészt a generációk közötti fesztelen diskurzus esetükben könnyebben alakul ki.

A beszélgetés nagyon fontos eleme a pályaorientációs foglalkozásoknak, ezért a korábbi években szokásos 45 percet – a tanulók kérésére – 60 percre növeltük.

Diákjaink egyéni érdeklődésüknek megfelelően két-két „öregdiákkal” találkozhattak.

Az online felületen való regisztrációt könnyítette meg az évkönyvünkben is közreadott összeállítás.

Minden előadónak köszönjük, hogy őszintén és nyíltan beszéltek életútjukról, hogy személyes példájukkal hitelesítették a választás felelősségét és eshetőségeit is.

Diákok, pedagógusok érdeklődő részvétele mellett megtiszteltek bennünket egykori tanítványaik kedvéért visszatérő nyugdíjas kollégák is.

A projekt nap 2023-ban újra zrínyis generációk inspiráló találkozását hozta!

Huszárné Kádár Ibolya
intézményvezető





„Az egyetlen módja, hogy igazán elégedett légy, ha nagyszerű munkát végzel. Erre az egyetlen lehetőség, ha szereted, amit csinálsz. Ha ezt még nem találtad meg, akkor keress tovább. Ne add fel!”

(Steve Jobs)

Évfolyamok bevezető foglalkozásai

8 és 9 óra között:

- 9.A, 9. B, 9. AJTP/C, 9. Ny/D évfolyam rendhagyó osztályfőnöki óra a saját tanteremben
- 9.C, 9.D részére pályaaorientációs tanácsadás a kollégiumi nagyelőadóban
- 10. évfolyam: Dankó Zoltán karrier nagykövet előadása a kis tornateremben (A programot az Amerikai Kereskedelmi Kamara hozta létre és működteti)
- 11. és 12. évfolyam: Milyen város lesz Nyíregyháza? Mit tesz a tehetséges fiatalok megtartásáért és vonzásáért?

Interaktív előadás a Nyíregyházi Paktumiroda, a Nyíregyházi Ipari Park Nonprofit Kft. és a MEGAKOM Tanácsadó Iroda közös szervezésében
(Előadás helyszíne: nagy tornaterem)

Az évfolyamelőadások résztvevői



Baranyi Benő filmrendező

- 2017-2019: Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest, filmrendező (MA)
- 2007-2010: Eszterházy Károly Főiskola mozgókép készítő (BA)
- Nagyjátékfilm
- 2022: Zanox - Kockázatok és mellékhatások
- Kisjátékfilmek: Anja, Gyökember, Hol a nyuszi? Tejcarnok, Tetkő, Bujócska ...
- Legutóbbi nemzetközi díjak:
- 2021: Shots International Shortfilm Festival, Szlovénia, legjobb diáktfilm (Anja)
- 2021: Shots International Shortfilm Festival, Szlovénia, a fesztivál legjobb filmje (Anja)
- 2020: INTERFILM, Berlin, nemzetközi zsűri különdíja (Anja)...
- Folyamatos fesztiválszereplések



Web: <https://salamandratilm.com/beno/>

- Bővebben: https://drive.google.com/drive/folders/1Vil5rLY9yM0GI_rCEHsBYCw1YISLQSB?usp=share_link

Benedek Márton, okleveles építészmérnök

- 2007-ben érettségi a Zrínyiben
- BME építészmérnöki Kar
- BME Urbanista Felsőfokú Szakirányú Továbbképzés
- 2022. főépítési vizsga
- Architectura Hirundo Kft. - építész társalapító
- Kiállítások, pályázatok, publikációk
- Bővebben: https://drive.google.com/drive/folders/1Vil5rLY9yM0GI_rCEHsBYCw1YISLQSB?usp=share_link



Budapest Ritz-Carlton hotel

Borsos Tünde fintech manager

- Budapesti Corvinus Egyetem: nemzetközi gazdálkodás (alapképzés) vezetés és szervezés (mesterképzés)
- Lean menedzsment
- Startup
- Wizz Air gyakornoki program
- Ernst & Young
- Frankfurti kiküldetés
- Vialto Kft.
- CIB Bank Zrt.

(Vállalati Digitális Szolgáltatások terület vezetője)

Bővebben: https://drive.google.com/drive/folders/1Vil5rLY9yM0GI_rCEHsBYCw1YISLQSB?usp=share_link



Dr. Borza Helga akadályfutó, ügyvéd

Akadályok a pályán és a mindennapokban

„Így lettem akadályfutó és leszek ügyvéd.

Mindig is mozgásban voltam. 26 éves vagyok, az Alföldről járok a hegyekbe futni, a hétköznapokban pedig az ügyvédi irodában dolgozom. Keresem a kihívásokat az élet minden területén, versenyzek, legfőképp magammal. Zrínyis diákként még nem gondoltam, hogy 10 évvel az érettségi után ilyen előadást fogok tartani, és ilyen élményekről sem is álmodtam, amelyeket azóta átéltem.”



Dr. Buda Bernadett

Tanulmányok:

- Érettségi a Zrínyiben (1996)
- Debreceni Orvostudományi Egyetem(2002)
- (summa cum laude minősítés)
- Fej-nyaksebészeti szakvizsga

Fő érdeklődési terület:

- horkolásterápia, alvási diagnosztika
- rádiósebészet és annak esztétikai célú felhasználási lehetőségei, orvosesztétika

Munkahely:

- Medios Orvosi Központ orvos igazgatója (TOP50 magánegészségügyi intézet 2022-ben)

• Bővebben:

https://drive.google.com/drive/folders/1VII5rLY9yMDGI_rCEHsBYCw1YI5LQSB?usp=share_link



Dr. Héczei Fruzsina, enteriőr tervező



- ELTE Állam és Jogtudományi Kar
- Junior Art Center Lakberendező Iskola
- TÉR Alkotó Tervező Stúdió: Enteriőr-tervező
- Héczei Design: lakberendezési belsőépítészeti tervezés, tanácsadás, home staging
- <http://heczeidesign.hu/>



Dr. Hajzer László Miklós ügyvéd

- 2013- érettségi a Zrínyi Gimnáziumban
- 2018-ELTE Állam- és Jogtudományi Kar (Summa cum laude minősítés)
- ELTE Bibó István Szakkollégium (Civilisztika műhely)
- Irodavezető ügyvéd (2022-től)
- Tanácsadó (ROKSH Magyarország és Ausztria)
- Bővebben:
https://drive.google.com/drive/folders/1VlI5rLY9vM0GI_rcEHsBYCw1YI5LQ5b?usp=share_link



Dr. Margitics István

- Érettségi a Zrínyiben (2000)
- Több generációs jogász-dinasztia képviselője
- A Nyíregyházi Járásbíróság bírója
- Nyomozási bíró
- A Nyíregyházi Zrínyi Ilona Gimnázium Öregdiákja



Dr. Valcsák Attila

- Érettségi a Zrínyiben (2003)
- Tanulmányok:**
- Debreceni Egyetem Általános Orvostudományi kar
- Foglalkozás:**
- Házi orvos és foglalkozás-egészségügyi szakorvos
- Munkahely:**
- Nyíregyháza 2. sz felnőtt háziorvosi körzet
- Nyíregyházi Egészség Praxisközösség tagja
- <https://nyiregyhaziegeszsseg.hu/>
- Hobbi:**
- Futás (terep, ultra, MM futónagykövet)
- <https://mozaikmed.hu/>



Drótár Adrián, szoftverfejlesztő mérnök



PERSONAL

Name
Drótár Adrián
Email
adrian@stortech@gmail.com

DRÓTÁR ADRIÁN

Szilveszke!

Drótár Adrián vagyok, a Nyíregyházi Zrínyi Ilona Gimnázium és Kollégium egykori diákja. Középiskolai tanulmányaimat 2012 szeptemberében ötévfolyamos angol nyelvi előkészítő képzésben kezdtem, amelynek mai napig sokat köszönhetek. Érettségij után az Óbudai Egyetem - Neumann János Informatikai Kar hallgatója lettem, ahol Működésinformatikus (BSc) képzésben, azon belül Szoftvertervezés és -fejlesztés specializációra végeztem. Egyetemi éveim alatt játékos csoportoknál programozás oktatást és versenyfelkészítést tartó előgárdát, egy éven keresztül robotprogramozást tanítottam. Közébe az egyetemen demonstrátoroként, szoftvertervezés és -fejlesztés tárgyak laborjait oktattam külföldi hallgatók részére.

Jelenleg főállásban szoftverfejlesztőként dolgozom a Morgan Stanley befektetői bank és pénzügyi szolgáltatások Tech részlegén.

Ha érdekel az informatika / szoftverfejlesztés / mérnöki tanulmányok, és az ezzel kapcsolatos kérdések, vagy esetleg kíváncsi vagy milyen lehet egy amerikai multinacionális vállalatnál dolgozni akkor várlak szeretettel az előadásomon!

Décsiné Füzessi Viktória - Décsi Tibor

- Zrínyiis öregdiákként nyíregyházi családi vállalkozást vezetünk.
- Otthon, édes otthon
- VIVA-DUO Kft.
- Pályánk budapesti gazdasági diplomákkal, majd fővárosi multinacionális cégeknek indult, de hamar meghoztuk azt a döntést, hogy mi Nyíregyházán szeretnénk boldogulni.
- Volt egy álmunk egyetemista korunkban: egy saját kávézó - hallgassátok meg, hogy lett ebből egy pörgős vendéglátó vállalkozás!



Gyányi Tamás, nemzetközi adószakértő

- A Zrínyi után a Debreceni Egyetemen végeztem közgazdászként 2000-ben
- 2004 óta vezetem egy könyveléssel, bérszámfejtéssel, gazdasági tanácsadással foglalkozó cég, a WTS Klient adótanácsadási üzletágát.
- Nemzetközi adószakértői képzést is szereztem, angol és német nyelven beszélek.
- Mielőtt csatlakoztam a WTS Klienthez, nemzetközi adótanácsadó cégnél dolgoztam.
- 2022 óta senior partnereként felelek a WTS Klient adótanácsadási és bérszámfejtési üzletágaiért, és egyik vezetője vagyok a WTS Global kelet-európai transzferár-tanácsadó csapatának.



1995

2023

Hadházi Anita



Sziasztok!

Hadházi Anita vagyok, magyar-nemet szakon végeztem, egy multinál dolgozom contract managerként, mellette pedig hobbiul írok. Tavaly év végén jelent meg az első regényem. Kariemléksről, íróvá válásról, az írási és a könyvkiadásról szeretnék nektek mesélni egy kicsit.

Üdv,

Anita

Kiss Márk Dominik, client advisor

- „25 éves vagyok, a Pázmány Péter Katolikus egyetem joghallgatója.
- 6 éve élek Budapesten és ezzel egyidőben 5. éve dolgozom a kereskedelemben.
- Hogyha érdekel, hogyan is történtek velem a dolgok a Media Marktól a Váci utcai Massimo Duttin át egészen az Andrássy úti Gucci üzletig, örömmel elmesélem nektek.”



Koncz Annamária Réka, borász

- 2007-ben érettségi a Zrínyiben
- Felsőfokú tanulmányok: Debreceni Agrártudományi Egyetem, Koppenhágai Egyetem Agrártudományi szak
- A „réka.koncz” bioborászat tulajdonosa, szőlésze és borásza
- *„A nyelvtanulás hasznáról, a külföldi életről, a Koppenhágában eltöltött 10 évről és tapasztalatokról, valamint a saját vállalkozás vezetéséről szeretnék mesélni a diákoknak – mindezt egy nő szemszögéből.”*



Mádi Péter, okleveles pszichológus

- 2013-as zrínyiis évfolyam

Korábbi és jelenlegi tanulmányok:

- PTE Felnőtt klinikai és mentálhigiéniai szakpszichológus szakképzés (2020-jelenleg is)
- ELTE Pszichológia MA (2016-2018)
- ELTE Pszichológia BA (2013-2016)

Jelenlegi munkahelyek:

- Készenléti Rendőrség (2019-től) Alapellátó pszichológus
- Nap-kör Mentálhigiénés Alapítvány (2020-től) Pszichológus
- Magánvállalkozás (2021-től) Pszichológus

Egyéb munkatapasztalat:

- recruiter, tréning szervezés, mentor, kutatási asszisztens, munkaerőpiacitanácsadó, függőkkel foglalkozó csoport vezetés, pszichológiai tanácsadás cégek számára



Oroszi Viktória, gyógypedagógus

- DSZIT terapeuta: étkezési és evési nehézségek, zavarok komplex terápiás szakértője

„Nagyon várlak a beszélgetésre, ha:

- szereted a gyerekeket és valamilyen ilyen hivatás fele kacsingatsz,
- kreatív, "kockán kívül" gondolkodsz sok mindenben,
- empátikus vagy (és ez tényleg fontos 😊)
- szeretsz beszélni
- könnyen teremtesz másokkal és Kicsikkel kapcsolatot,
- nyitott vagy az újdonságokra.

Ha picit szeretnél utánanézni, hogy ki vagyok és mit csinálok, akkor bátran csekkold le:

- a szakmai FB oldalamat: Oroszi Viki gyógypedagógus
- a szakmai instámat: viko_feedingtherapy"

• Bővebben:

https://drive.google.com/drive/folders/1Vll5r1Y9yM0Gi_rcEHs8Y-Cw1Y5LQ5b?usp=share_link

VIKG



Szikszai László, programtervező informatikus

- 2006-ban végeztem a ZIG-ben az első AJTP osztályban
- 2012-ben a Debreceni Egyetem Informatikai Kar PTI mester szakán szereztem diplomát
- Jelenlegi munkahely: EPAM Debrecen
- Solution Architect (in Test Automation) munkakör
- 9 éve a világ minden tájáról származó kollégákkal, multinacionális cégekkel dolgozom globális projekteken



Tóth Ákos, gyógytestnevelő, életmód tanácsadó

- 2013 - érettségi a Zrínyiben
- 2019 - NyE-testnevelőtanáár
- 2019: Testnevelési Egyetem: gyógytestnevelő
- Életmód-és táplálkozási tanácsadó
- TE: Humánkineziológus mesterszak hallgatója
- Munkahelyek: Sz.-Sz.-B. Megyei Pedagógiai Szakszolgálat, NewLife Gym
- „Célom volt, hogy minél több embert támogassak céljuk elérésében. Számtalan vendégemnek segítettem elindulni a fogyás és az egészséges életmód útján.”
- Bővebben:
https://drive.google.com/drive/folders/1Vl5rLY9yM0GI_rcEHsBYCw1YI5LQSB?usp=share_link



Zsátku Gergely, senior befektetésimenedzser

- Tanulmányok:
- Érettségi Zrínyi Ilona Gimnázium (2011)
 - 2017 – Corvinus Egyetem Pénzügyi mesterszak
- Munkahelyek:
- Erste Bank
 - Hiventures Kockázati Tőkealap-kezelő
- Jelenlegi munkakör: Senior befektetési menedzser:
- Sikeres exit tranzakciók lebonyolítása
 - Portfóliótársaságok igazgatóságaiban, tulajdonosi bizottságaiban való képviselet,
 - Új finanszírozási termékek kidolgozása
 - Új kollégák mentorálása, betanítása
- Bővebben:
https://drive.google.com/drive/folders/1Vl5rLY9yM0GI_rcEHsBYCw1YI5LQSB?usp=share_link



2023. április 1



Kellemen Tamás
felvétele

MŰVÉSZEK A KÖNYVTÁRBAN

A Zrínyi Ilona Gimnázium Tiszavasvári úti kollégiumában 2016. januári kezdéssel, azzal a céllal indult útjára a „Művészek a könyvtárban” elnevezésű kulturális rendezvénysorozat, hogy a zrínyis diákok lehetőséget kapjanak a helyi származású, kortárs művészekkel való személyes találkozásra.



A rendezvénysorozat fontos célkitűzése, hogy nyíregyházi vagy megyei származású írók, zenészek, színészek, képzőművészek bemutathassák munkásságukat, mivel fontosnak tartjuk a környezetünkben élő, alkotó művészek megismerését.

A rendezvénysorozat az eltelt évek során olyan kiemelkedő művészeket látott vendégül, mint Rák Zoltán, Fellingner Domonkos, Gulácsi Tamás, Pregitzer Fruzsina színművészek, Antal Balázs, Csabai László, Darvasi Ferenc, Varga Zoltán, Kováts Judit, Nagy Zsuka írók, Reményi Árpád lantművész, Paulon László Levente és Székely Péter alkotta duó a Greasy Hats, Babosi László által fémjelzett Artéziis együttes.

A kötetlen, oldott hangulatú beszélgetések során betekintést nyerhetünk a kortárs művészeti élet képviselőinek mindennapi életébe. A beszélgetések során elsősorban a diákokat foglalkoztató kérdések kerülnek középpontba. Az összejövetelek végén lehetőség van kérdéseket feltenni, amik még közelebb hozzák a vendéget és hallgatóságát.



A nagy érdeklődésre és sikerre való tekintettel a következő tanévben is szeretnénk további programokat szervezni. Igyekszünk minden alkalommal olyan témával kedveskedni a hallgatóságnak, amivel látókörüket szélesíteni tudjuk.

A rendezvénysorozat mellett lehetőséget biztosítunk a kollégiumban lakó, alkotó diákok munkáinak kiállítására is.

Suller Zoltán
kollégiumi nevelőtanár

PETŐFI-KÉP KÖZELNÉZETBŐL

2023. március 30-án délután rengeteg tanár és diák várta, hogy elkezdődjön a Petőfi életéről és költészetéről szóló előadás a Zrínyi Ilona Gimnázium Páterében.

Az előadó személye már eleve garantálta a színvonalat, hiszen Margócsy István irodalomtörténész, az ELTE egyetemi tanára volt vendégünk, akit nagyszerű költőnk, Petőfi Sándor irodalmának legavatottabb professzoraként tartunk számon. Könyveiben a magyar irodalom fontos kérdéseivel foglalkozik, különös tekintettel a 19. század egyik legkiemelkedőbb alakjára.

Gimnáziumunk nem volt ismeretlen környezet Tanár Úr számára, mivel évekkel ezelőtt ő is zrínyis diák volt, sok időt töltött az iskola tantermeiben, itt kezdett érdeklődni az irodalom iránt is. Gyors fejszámolás után kiderült, hogy épp 60 éve kezdte itt a középiskolai tanulmányait.

Beszélgetőtársa Mercs István tanár úr volt, aki kérdéseivel segítette a Petőfi-kultuszról szóló előadás gördülékenységét. Az előadás során nemcsak költőnk életének meglepő mozzanatairól hallhattunk érdekesebbnél érdekesebb információkat, hanem verseinek részletein keresztül vettük végig a korra jellemző társadalmi-politikai problémákat, a történelem meghatározó pillanatait.

Megtudhattuk például, hogy Petőfi Sándor szlovák származása ellenére latinul és németül is kiválóan beszélt, ám ez nem volt különleges akkoriban, inkább követelmény, ha valaki intellektuális körökben szeretett volna érvényesülni. A 19. század első felében viszont megkezdődött a „megmagyarosodás”, a társadalmi felemelkedés előfeltétele a magyar nyelv elsajátítása volt. Petőfi ennek legnagyobb haszonélvezője lett, a költő gyor-



Margócsy István és dr. Mercs István a Petőfi-kultuszról beszélgettek
Fotós: Dodó Ferenc

Forrás: SZON

san a pesti értelmiség tagjává vált, hiszen apja mindvégig ragaszkodott hozzá, hogy fia igenis folytassa tanulmányait, és művelt fiatallá váljon.

Szó esett a Magyar vagyok című verséről is, amelyben hozzáidomult a magyar nemzeti ideológiához. Az apostolról, ami a francia forradalom iránti szenvedélyét, tiszteletét jeleníti meg, illetve A helység kalapácsa című elbeszélő költeményéről, amely megmutatja Petőfi szellemes, ironikus oldalát is.

Sokunkat meglepett az a tény, hogy egyike volt az első olyan költőknek, akik a hegyvidék megéneklése helyett az Alföld dicsőítését választották verseik témájául. Szintén újat hozott a nyelvhasználatban. Ezek mellett pedig Petőfi különlegességét mutatja, hogy ő volt az első olyan költő a magyar irodalomban, aki tisztán az írásainak jövedelméből meg tudott élni. Nem akármilyen teljesítmény volt ez, különösen úgy, hogy végzettség nélkül is a Pesti Divatlap szerkesztője volt.

A szeretetteljes intimitást és iróniát megfogalmazó szerelmes versei is sokszor megbotránkoztatták az olvasókat, akárcsak az aprólékosan kigondolt sértések. A magyar nemzetet buzdító költeményeiben pedig egy francia mintájú felkelésről, egy jakobinus forradalomról álmódott, ezekben a versekben is hevesége mutatkozott meg. Kétségtelen, hogy Petőfi Sándor sosem volt egy nyugodt, lusta személyiség, de istenadta tehetségét nem lehet megkérdőjelezni. Mindezek mellett Margócsy tanár úr előadása arra is felhívta figyelmünket, hogy Petőfi költészetét legtöbbször szó szerint kell értelmeznünk.

Margócsy István számos olyan momentumot idézett fel Petőfi életéből és költészetéből, amellyel felkeltette a hallgatóságot alkotó diákok és tanárok figyelmét. Sokkal közelebb érezhettük magunkat a 19. századi történelemhez, a társadalmi helyzethez, beleélhettük magunkat a költő életébe, hiszen szinte napjainak részesévé válhattunk, hallhattuk gondolatait, betekintheztünk a közkedvelt versek hátterébe is.

Az előadás során tisztán megfogalmazódott, hogy Petőfi nemcsak irodalmunk egyik legjelentősebb alakja, nemcsak versei vannak nagy hatással líránkra, hanem fontos szerepe van a mai magyarságtudatunk kiépülésében is.

A rendhagyó irodalomóra nagyon tanulságos volt. Sok diák érdeklődését felkeltette a költő iránt, akár azokét is, akik eddig nem fordítottak megkülönböztetett figyelmet Petőfi Sándor iránt. Arról nem is beszélve, hogy az érettségire készülőknek is sok hasznos információt adott át Professzor Úr, hiszen a költő születésének 200. évfordulója apropójából szervezett előadáson tágíthattuk és színesíthettük a történelem- vagy magyarórán szerzett ismereteinket.

Mi, akik részesei voltunk ennek a beszélgetésnek, köszönjük Margócsy István tanár úr, illetve a szervezők lelkesedését és munkáját!

Szűcs Natasa
12.D

TESTVÉRISKOLAI KAPCSOLAT

ISERLOHN

A Zrínyiiben újjáéledt az 1992 óta tartó cserekapcsolat iserlohni testvériskolánkkal, a Gymnasium An der Stennerrel, amelyet az elmúlt néhány évben a koronavírus miatt kellett szüneteltetni. Idén áprilisban aztán újra érkeztek hozzánk cserediákok, hogy fejthetetlen élményekkel gazdagítsanak minket.

Néhány barátommal együtt vágjunk bele ebbe a kalandba. Sokszor beszélünk róla izgatottan, vajon jó ötlet volt-e erre vállalkozni? Jól ki fogunk jönni a hozzánk érkező cserediákkal? Hogy fogják érezni magukat? Az érkezésük előtti néhány hét irtó lassan telt el egyre több kérdéssel és izgalommal szívünkben.

Végre elérkezett a nagy nap. Őszintén szólva, mindenki ideges volt. Ehhez hasonló élménye kevés jelenlegi iskolatársunknak volt már életében, hisz valami egészen újba kóstoltunk bele. Így természetes volt mindenki lelkiállapota a várakozás alatt. De ahogy bekanyarodott a busz a kollégium mellé, a stressz édes izgalomba váltott át. Odasiettünk a buszhoz, ahol a mindent eldöntő első találkozás végre megtörténhetett.

Szerencsére nem csalódtunk. Az összes német cserediák nagyon nyitott és barátságos volt. Természetesen az elején mindenkinek fel kellett oldódnia, de ezen a vártnál sokkal hamarabb túl lehetett lendülni, így már másnap elkezdhattuk az ismerkedést az érkezőkkel. Jó volt látni, hogy a német fiúk és lányok mind jól kijönnek egymással is, nem voltak maguknak valók a saját közegükben sem, így egymást is tudták segíteni, ha valaki nem volt olyan bátor vagy nyelvi akadályokba ütközött.



Viszont velünk, magyarokkal még barátságosabbak voltak. Személy szerint az én cserediákkal nagyon szerencsés voltam, mivel, mint kiderült, nagyon hasonló személyiségek vagyunk. Rengeteget beszélgettünk, otthon szinte csak akkor voltunk külön, amikor aludtunk. Néhány nap után nagyon megnyíltunk egymásnak érzelmileg is, sok személyes, komoly témájú beszélgetésünk volt. Mindezek mellett egezett a humorérzékünk is, szóval nem hagytuk egymást békén soha. Összességében elmondhatom, hogy szereztem egy barátot. És ugyanígy szólhatok sok magyar társam nevében is, akik szintén remek kapcsolatot alakítottak ki cserediájkjukkal.

Ahogy múlt az idő, az egész csapat kezdett egy emberként mozogni. Az iskola által szervezett kirándulásokon – Debrecen, Hortobágy, Eger – kívül minden este mentünk valahova vagy szerveztünk közös bulikat. Ezeken az esti programokon ismerkedtünk össze igazán a többiekkel. Nagyon felszabadultak és beszédesek voltak egytől egyig, mindenki úgy beszélgetett mindenkiel, mintha ezeréves jó barátok lennének. Életünk legjobb bulijai közé tartoztak ezek az esték; a németek is hozták a magyar életérzést, ha buliról volt szó!

Nemhiába volt nehéz a búcsú. Többen könnyek között köszöntek el társuktól, megígérve, hogy nyáron visszatérnek Magyarországra. A német diákoknak elmondhatatlanul tetszett országunk, és nagyon jól érezték magukat velünk. Emiatt számukra is elszorító volt a távozás, hazaérkezésük után még sokáig emlegették Nyíregyházát és az itteni élményeket.

Ez a program egy teljesen új kaland volt mindannyiunk számára. Elképesztően jól éreztük magunkat, sokkal jobban, mint gondoltuk előtte, és biztos vagyok benne, hogy felejthetetlen élmény marad mindannyiunk számára. Már most izgatottan várjuk a szeptemberi találkozást, amikor is mi, magyar diákok látogatunk el Iserlohnba!

Mendler Réka 11. D



Az iskolakerti emlékfánál megemlékeztünk a kapcsolat egyik alapítójáról, Hans Jürgen Burgardról is



A városházán Dr. Barabás László tiszteletbeli konzul fogadta a diákokat



A Legóban is jártunk

XIV. AJTP VILÁGVÁNDOR TALÁLKOZÓ

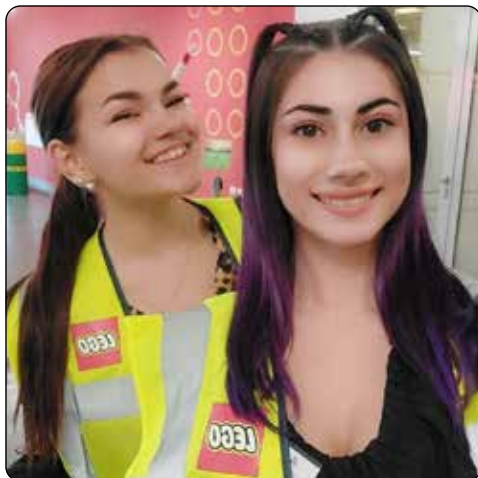
MÁJUS 19-21.

Résztevő csapattagok:

- Mezőberényi Petőfi Sándor Evangélikus Gimnázium, Kollégium és Általános Iskola
- Székesfehérvári Teleki Blanka Gimnázium és Általános Iskola
- Debreceni Tóth Árpád Gimnázium

A világvándor témája az Osztrák-Magyar Monarchia története, kultúrája, nemzetiségeinek egymáshoz való viszonya.

A kreatív feladatokat a Nyíregyházi LEGO Manufacturing Kft. támogatta.







KIMOZDULTUNK



Kovács Viktória 9.C alkotása

ZÁNKA - AZ ELSŐ ÁLLOMÁS

A zánkai kiránduláson találkozott az osztályunk elsőnek úgy, mint egy igazi osztály.

Augusztus 14-én reggel a nyíregyházi vasútállomásról indultunk, az útunk hosszadalmas és fárasztó volt a tikkasztó melegben. Délutánra értünk oda, megkaptuk a karszalagokat, majd elfoglaltuk a szobáinkat. Ez a nap többnyire az ismerkedésről szólt.

Rengeteg programmal és élménnyel gazdagodtunk az alatt a pár nap alatt, amíg ott voltunk. A sárkányhajózástól sokan féltünk egy kicsit, mi lesz, ha beleborulunk a vízbe, de ilyen szerencsére nem történt. Sétahajóztunk is a Balatonon, a táj gyönyörű volt. Biciklizni is elindultunk, de sajnos nem tudtuk befejezni az utat Tihanyig, mert nagyon sokan elfáradtunk. Ettől függetlenül, nagyon jó emlék maradt, ahogy a tóparton, egymás társaságában tekerünk a hőségben.



Az esti éneklős, táncolós, ugrálós bulikat is élveztük, csakúgy, mint a Balaton vizét. Cirkuszban is jártunk, ami szintén tetszett mindenkinek, érdekes és különleges mutatványokat láthattunk. A szobákban késő estig, néha hajnalokig is fent voltunk, beszélgettünk, nevetgélünk. A mi szobánkban közepén volt egy asztal, ahova mindannyian kipakoltuk a hozott rágcskákat, és esténként abból eszegettünk. Volt egy sírós délutánunk is, amikor nagyon sokan elérzékenyültek, és megosztottuk egymással akkori fájdalmunkat.

Az étel, amit ott kaptunk, ugyan nem volt mindig tökéletes, de volt köztük finom is. Az időjárás ugyancsak kedvezett nekünk, a nap ragyogóan sütött és sokszor a szellő is fűjt, ezzel lehűtve minket. A strandon vettünk jégkását, fagyit és lángost is, amik nagyon ízletesek voltak. Sokan barátságot is kötöttünk napozás és fürdőzés közben, olyanokkal, akik nem az osztálytársaink.

A parton is több programlehetőség volt: kutyabemutató, rendőrök és tűzoltók tartottak gyorstalpalót, beülhettünk egy rendőrautóba is, és egy füstkamrán is keresztül-mehettünk, ahol semmit sem láttunk. Volt katonai akadálypálya, valamint önvédelmi bemutatókat is láttunk.

A tábor területén egyik este egy szörny elszabadult, amit nekünk kellett elkapni. Izgalmas és kicsit ijesztő volt ez a feladat, mert a sötétben kellett, fekete ruhába öltözött szörnyek elől menekülnünk, akik ha elkapnak minket, akkor megesznek. Annyira futottam, hogy az egyik szörnynek nekimentem. Ő éppúgy meglepődött, mint én, de mire felfoghattuk volna, hogy mi történt, addigra én már elfutottam. Sajnos nem tudtuk befejezni a játékot, mert egyik osztálytársunk elhagyta a telefonját, így azt kerestük.

Nem telt el úgy nap, hogy nem nevettünk annyira, hogy már belefájdult a hasunk, hogy nem voltunk annyit a szabadban, hogy már lefőttünk az égető naptól, hogy nem kerültünk akár egy kicsit is közelebb egymáshoz.

Úgy gondolom, hogy az a hat nap nagyszerű lökést adott nekünk ahhoz az öt évhez, amit itt töltünk majd, ebben az iskolában, és amiből egy már el is telt. Sok mindent megéltünk Zánkán, de az mind csak a kezdet volt. Egy gyönyörű kezdet a gimis évekhez.

Kurucz Petra 9.AJTP/C



BUDAPEST

Pénteken indultunk délután egy órakor. Az út kellemes volt, és hamar eltelt. Amint megérkeztünk, elfoglaltuk a szállásunkat, ami nem volt tökéletes, de lehetett volna sokkal rosszabb is.

Miután kipakoltunk, elmentünk mozizni és vacsorázni az Aréna plázába. Ezután visszamentünk a koliba, és aludtunk. Másnap hét körül keltünk, elmentünk egy boltba reggelit venni, aztán sétáltunk egyet a városban. Voltunk az Illúziók Múzeumában is, ami nekem egy nagy élmény volt. Nagyon tetszett, érdekesnek és szórakoztatónak találtam. A barátaimmal sok közös képet készítettünk ott, Tanár Úrékat is megörökítettük egy-egy vicces képpel. Ebéd után a Természettudományi Múzeumban jártunk, ami szintén nagyon különleges volt. Láttuk Noé bárkáját, ősembereket, kristályokat, ásványokat, bogarakat, pillangókat és dinókat is. Nagyon jól éreztük magunkat ott is.

Délután visszamentünk a szállásra, hogy átöltözzünk ünneplőbe, mivel a következő megállónk a Thália Színház volt. Nagyon vicces és szép előadást láttunk. Sokat nevetünk rajta. A színház épülete is varázslatos volt, külön élmény volt, hogy mi a közép erkélyre kaptuk jegyet, ahonnan tökéletes rálátásunk nyílt a gyönyörű díszlettel rendelkező színpadra.

Vasárnap reggel elindultunk Szentendrére, ahol a Skanzent jártuk körbe. Láttunk több rövidebb színdarabot is, ami a mindennapi életet mutatta be. A könyvnyomtatás kezdeti megoldásairól is láttunk egy bemutatót, ami nekem külön tetszett. Kávét szerető osztálytársaim örömeiket lelték a Korzóban, ahol sok-sok ital közül választhattak. Az ebéd után elindultunk haza, és meg se álltunk Nyíregyházáig. Az iskolánál már várt ránk a pizza és a gyros (az alapján, hogy ki mit kért) korai vacsoraként. Ezután mindenki ment haza.

Nagyon mozgalmas és tartalmas kirándulásunk volt. Nagyon élveztem, felejthetetlen emlék marad számomra.

Kurucz Petra 9.AJTP/C





ERDÉLYI KIRÁNDULÁS

2022. SZEPTEMBER 15-17.

Idei első bennmaradásunk során Erdély, pontosabban a Partium területén barangoltunk. Erre a kirándulásra közösen mentünk a 11. C osztállyal. Szeptember 15-én indultunk el a kollégium elől. A korai indulást követően elindultunk a vállaji határátkelőhelyhez. Szerintem kevés várakozással sikeresen átléptünk Románia területére. Első úticélunk Érmindszent volt. Előtte azonban átutaztunk Nagykárolyon, ami a négy nagy partiumi város egyike. Itt található egy kastély, ami a Károlyi családé volt, de ezt a mostani kirándulás alatt nem tekintettük meg. Azért utaztunk Érmindszentre, hogy megnézzük Ady Endre szülőházát. Szerintem nagyon érdekes, hogy a költő után a falut Adyfalvának is nevezik. Itt először a költő szobra előtt olvasott fel két diáktársam egy-egy verset, majd szalagot kötöttünk. Ezután megnéztük a szülőházat, ahol a költő korabeli bútorok voltak megtekinthetők. Láhattunk fényképeket és még az osztályának a bizonyítványát is. Egy másik épületben is volt kiállítás, ahol szintén hasonló dolgok voltak, például különböző Ady-kötetek vagy az újságcikk, amiben tudatták a halálhírét. Ezután Kolozsvárra utaztunk. Ez egy hosszabb utazás volt, ami során szintén átkeltünk a négy nagyváros egyikén, Zilahon. Itt a buszból kinézve láttunk egy Wesselényi-szobrot. Kolozsváron a program városnézés volt. A buszról leszálltunk a Házsongárdi temetőnél, majd besétáltunk a központba. Itt mutatott nekünk az idegenvezetőnk híres épületeket, például Teleki Sámuel barokk palotáját. Ezután elsétáltunk ahhoz a házhoz,



ahol Mátyás király született 1443-ban. Jelenleg nem látogatható, mert művészeti szak-középiskola működik benne. Szinte vele szemben található az az épület, ahol Báthori István erdélyi fejedelem született. Innen visszasétáltunk a főtérré, ahol a Szent Mihály templom áll. Ez Erdély második legnagyobb gótikus temploma. A belseje is nagyon szép. A falon néhány helyen a régi freskók rekonstrukciója látható. Több feszület is található, de az egyik nagyon különleges, mert talán az egyetlen olyan, amelyiken Jézusnak nyitva van a szeme. Nagyon szép a csak fából készült prédikálósék is. Miután kigyönyörködtük magunkat a templomban, megtekintettük a mellette elhelyezkedő Mátyás-szobrot. Ezután szabadprogramot kaptunk, ami alatt sétáltam egyet a téren, majd az itt található könyvfesztivál területén nézelődtem. Még mielőtt visszasétáltunk volna a buszhoz, megtekintettük a Farkas utcában található Bolyai Egyetemet. Ez volt az utolsó programunk az első napra, úgyhogy elindultunk a szállásunkra. Tordatúron aludtunk egy szállodában. Itt vacsoráztunk is, majd evés után fáradtan, de élményekkel gazdagodva fekdüdtünk le aludni.

A második nap nem kellett messzire utaznunk. Első programunk a Tordai Sóbánya megtekintése volt. A sóbányában 1938 óta nincs sókitermelés, hanem turisztikai és egészségügyi feladatokat lát el. Itt helyi idegenvezetőt kaptunk, aki körbe vezetett minket, valamint elmondta, hogyan termelték ki régen a sót. Ezt egy makettel is szemléltették. A kihordott só helyén létrejövő barlangok egyikébe bemehettünk. Itt különböző játékok, szórakozási lehetőségek voltak találhatóak. 13 emeletet lépcsőztünk, mire leértünk az aljára. Itt szabadprogramot kaptunk. Én és a barátnőim még lejjebb sétáltunk,



ahol egy csónakázótó található. Itt töltöttük az idő nagy részét beszélgetéssel, gyönyörködéssel. Szerintem nagyon szép volt a bánya. A délutáni programunk az volt, hogy átsétáltunk a Tordai-hasadékra. A hasadékhoz vezető út során átbuszoztunk Tordán is. Meg szeretnénk volna nézni az ótordai templomot, de sajnos zárva volt. Azért akartuk megtekinteni, mert 1568-ban itt tartották a vallási vezetők és János Zsigmond azt az országgyűlést, ahol elsőnek kimondták a vallásszabadságot. Megérkezve a Tordai-hasadékhoz leszálltunk a buszról, és egy rövid szabadidő után kezdetét vette a túránk. Egy erdőn keresztül sétáltunk végig egy patak mentén. Az elején nagyon egyszerű volt, de minél beljebb értünk a hasadékban, annál nehezebb lett a túra. Sziklás ösvényen haladtunk, ahol az eső miatt csúszós volt az út. Ennek ellenére nagyon tetszett, csodálatos volt a környezet, és nagyon örültem annak, hogy a városnézések mellett erre is maradt idő. Mivel gyorsan teljesítettük a távot, a délután többi részét a szállásunkon töltöttük. Én néhány osztálytársammal kártyáztam, úgyhogy jól éreztem magam ott is. Vacsora után még beszélgettem egy keveset, majd elmentem aludni ezután a fárasztó, de jóhangulatú nap után.

A harmadik nap nagyon sokat utaztunk, mert ez volt az utolsó napunk, és azért is, mert még beljebb mentünk a Partium területén. Torockóra utaztunk, Erdély legszebb székely falujába. A programunkban benne volt a Székelykő megmászása, de ez sajnos az eső miatt elmaradt. A faluban kaptunk szabadprogramot, így lehetőségünk volt sétálni és vásárolni. A következő megállónk Körösfő volt, ami a kalotaszegi népművészet egyik központja. Itt is volt lehetőségünk vásárolni, majd elindultunk haza Nagyváradon keresztül. Az ártándi határátkelőhelyen keresztül mentünk haza. 17:00 után érkezünk meg a kollégiumhoz, és mindenki innen folytatta tovább az útját.

Nekem nagyon tetszett ez a bennmaradós hétvége. Nagyon szép és érdekes volt a dimbes-dombos táj. Sajnálom, hogy ilyen sokat esett az eső. Örülök, hogy volt lehetőségem külföldre menni kirándulni, és remélem még lesz is.

Riczu Zsófia 9.C

A TANÉV ELSŐ PROGRAMHÉTVEGÉJE

NYUGAT-MAGYARORSZÁG

Soproni bentmaradós hétvégénk szeptember 8-án csütörtökön hajnali 4-kor kezdődött, amikor az új buszsofőrrel célba vettük Északnyugat-Magyarországot. Az út nagyon jó hangulatban telt Sanyika társaságában. Míg körülöttünk aludt az osztály, mi órákon át beszélgettünk és filmet néztünk.

Első megállónk Pannonhalmán volt, ahol az Apátságot tekintettük meg. Egy kedves hölgy vezetett minket körbe. Ezután megebédeltünk a Király étteremben, majd tovább utaztunk Fertődre, ahol az Esterházy-kastélyt jártuk körbe, amely pont olyan gyönyörű volt, mint amikor először láttam. Innen már csak Sopronba utaztunk. Megvacsoráztunk a Nyugat étteremben, ahol nagyon finom bolognai spagetti volt a fogás. Aztán elfoglaltuk a szállást. Sokáig beszélgettünk és unoztunk Robi bácsiékkel, majd zuhanyzás után fáradtan dőltünk ágyba.



Másnap reggel elkísértük Cintivel Robi bácsit a boltba, és bevásároltunk az aznapi ebédhez. Ezután jött, amit a legjobban vártunk. Megreggeliztünk, és célba vettük Ausztriát, meg sem álltunk Bécsig.

Ott először a Schönbrunni kastélyba látogattunk el. Kívülről már volt szerencsém megcsodálni, most azonban magyar hangú tárlatvezetéssel bejárhattuk az épületet is. Belülről is mesés. Vettem magamnak egy Sissi ajakbalzsamot emléke. Egy gyors ebéd után a Természettudományi Múzeumot tekintettük meg. Rögtön az emeleten kezdtünk Cintivel, és megnéztük a kitömött állatokat. Láttunk pandától kezdve kacscsőrű emlősön át rengeteg különleges fajt. A földszinten a dinoszauruszokat csodáltuk meg először, aztán Robi bácsi megmutatta nekünk a willendorfi Vénusz szobrot is.

Ezután jött, amit a legjobban vártam. Ellátogattunk a Práterbe, ahol szabad program keretein belül arra ülhettünk fel, amire csak szerettünk volna. Természetesen a legextrémebb játékokat próbáltuk ki, és volt, amire többször is felültünk. Este egy finom meki után Bogi sajnos rosszul lett, mi pedig majdnem „eltévedtünk”, mert egy hosszabb úton vitt minket vissza a GPS a szállásra.





Szombat reggel bevásároltunk a Sparban, vettem szuvenírt a Pepsoban, majd megreggeliztünk a szálláson. Később buszra szálltunk és elutaztunk Fertőrákosra, ahol először körbejártuk a Fertőrákosi Kőfejtőt, majd a Páneurópai piknik helyszínére is ellátogattunk, ahol láthattunk egy eredeti darabot a berlini falból. A Puskás étteremben megebedtünk. Nagyon finom csirke raguleves és ismét bolognai spagetti volt a menü.

Délután Sopron belvárosában néztünk szét. Felmásztunk a Tűztoronyba, sétáltunk, hűtőmágnest vettünk, ettem egy pizzát és két gömb fagyit. Innen a Harrer Csokoládéműhely és Cukrászda épületébe látogattunk el. A hely valami mesébe illő volt. Kóstolhattunk rengeteg különleges csokoládét, láthattunk kakaóbabot, ehettünk csokoládéba mártott gyümölcsöket is. Én nem vagyok nagy édességrajongó, de ez a hely tényleg káprázatos volt. A rengeteg csoki után még megvacsoráztam a McDonaldsban, és indultunk tovább a mozihoz gyalog.

Nagy öröömre a Miután boldogok leszünk című romantikus filmet néztük a csajokkal. Sajnos nem úgy lett vége, ahogy azt vártam, de ettől függetlenül nagyon tetszett. Nem is én lettem volna, ha nem pont aznap este hagyom a pulcsimat a buszban, de Tündik Tamás tanár úr nagyon rendes volt, és kölcsönadta nekem a sajátját, így nem fáztam sétálás közben sem. Aznap este még összepakoltunk, hogy másnap már könnyebb dolgunk legyen.

Vasárnap reggel is a Sparban vásároltuk meg a reggelinket, majd elindultunk Nagycentre, ahol Széchenyi István temetkezési helyét tekintettük meg. Innen Győrbe utaztunk tovább. Az Ereklék vonzásában című kiállítást jártuk körbe, utána pedig felmáshattunk a kilátóba. Láthattuk Győrt a magasból.

Úgy volt tervben, hogy ott fogunk ebédelni, ez azonban nem jött össze. Szerencsére nálam még volt szendvics, így volt mit ebédelnem. Innen Nyíregyházára indultunk vissza. Az út nagyrésze spanyol tanulással telt, aminek másnap meg is lett a gyümölcse.

Összességében nagyon jól éreztem magam, és örülök neki, hogy végig jó idő volt. Bátran merem kijelenteni, hogy életem eddigi legjobb programhétvégéjét élhettem át.

Gaál Dorka
10.C

FELVIDÉK (SZLOVÁKIA)

1. NAP:

NYÍREGYHÁZA → PÁCIN → NAGYSZALÁNC → BRANYISZKÓI-HÁGÓ → SZEPESVÁRALJA → LŐCSE → POPRÁD

Reggel 8 órakor indultunk Nyíregyházáról Szlovákia felé. Miután átkeltünk a határon, az első megállónk Nagyszalánc volt, ahol felkapaszkodtunk a szalánci várba. A viszonylag kis területen fekvő vár állapota napjainkban nagyon romos, a kilátás viszont pazar. Ezután a következő állomásunk Branyiszko határában az Ördöglyuk-víznyelőbarlang volt, valamint átkeltünk a Branyiszkói-hágón. Utunk során Pályi Zoltán idegenvezető mesélt Guyon Richárdról és katonáiról, akik 1849 februárjában ezen a helyen nagyon nehéz körülmények (derékig érő hóban, hegynek felfelé) között nem várt győzelmet arattak az osztrákok felett.



Kilátás a szalánci várból

Ezek után Szepesváraljára utaztunk, ahol Közép-Európa legnagyobb erődítményét, a szepesi várat tekintettük meg, sajnos csak kívülről, egy rövid sétával egybekötve Szepeshely óvárosában. Majd Lőcse felé haladtunk tovább, ahol egy kis kitérőt téve megnéztük az Ezüstszakáll hőforrást, ahol éppen esküvői fotózás zajlott. Itt ihattunk a forrás vizéből, ami kénes tartalmának köszönhetően nem volt a legfinomabb. Lőcsére érkezve városnéző sétát tettünk a régi városközpontban. Lőcse a Felvidék legszebb kisvárosai közé tartozik, szinte hiánytalanul fennmaradt középkori városfal öleli körbe gótikus és reneszánsz műemlékekkel teli óvárosát. A város jellegzetes épülete a tér közepén álló régi városháza, árkádsoros, erkélyes homlokzattal. A Városháza épülete mögött láthatunk egy vasból kovácsolt kis építményt, az egykori szégyenketrecet, melyben az elítélt bűnözőket és a léha erkölcsű asszonyokat tették közzemlére. Végül megérkeztünk Pop-

rádra, ahol elfoglaltuk a szállást és megvacsoráztunk. Majd egy jó kis esti eső kíséretében átnéztünk a szomszédos nagy bevásárlóközpontba, ahol szlovák édességeket vehettünk és kóstolhattunk. Valamint a baráti társaságom aznap este meglepett egy kis sütivel születésnapom alkalmából.

2. NAP:
SZEPESSZOMBAT → KÉSMÁRK → TÁTRALOMNIC →
KŐPATAKI-TÓ → VÖRÖSKOLOSTOR (TUTAJOZÁS) →
SZCZAWNICA → ERDŐS

Másnap egy nagyon jó és kiadós reggeli után útra keltünk. Késmárk volt az első úti cél. Itt kívülről megtekinthettük a régi Fatemplomot, az új evangélikus templomot, és a Thököly-várat. A várudvarban komoly sakkmérkőzést folytattunk a többiekkel, majd az óvárosban egy hangulatos városnéző sétát tettünk. Ezek után Tátralomnicra érkezve lanovkával felmentünk a Kőpataki-tóhoz, ahol sajnos az orrunk hegyéig sem láttunk, akkora volt a köd. A tó pedig teljesen ki volt kiszáradva. Találtunk egy kis forrást, aminek a vize nagyon friss és finom volt. Külön érdekesség, hogy ilyen magasságban még áfonyát is találtunk, amit meg is kóstoltunk. Az út igaz kissé rázós volt, mivel mindenhol csúszós kövek és sziklák voltak, mert folyamatosan szitált az eső, de szerencsére sérülés nélkül megúsztuk a kalandot. Ezek után egy kellemes tutajozás következett a Dunajec folyón (nekem ez volt a nap legjobb része).



Tutajozás a Dunajec folyón

Elképesztő látvány tárult elénk tutajozás közben, ami szerintem felejthetetlen és gyönyörű volt. „Két legyet egy csapásra”, hiszen végül eljutottunk Lengyelországba is, mivel a tutajozás végén a partraszállás a lengyel oldalon történt, és elsétáltunk a szintén lengyel oldalon lévő Szczawnicába. Sajnos itt nem tudtunk sok időt eltölteni, mert már sötétedni kezdett, és vissza kellett érnünk a szállásra, ahol újra finom vacsorával vártak minket.

3. NAP: SZLOVÁK PARADICSOM

Utolsó napunkon egy szintén kiadós reggeli után összepakolva hazafelé vettük az irányt, de még nem értek véget a programok, csak egy kicsit rövidült az aznapi programtervezet. Utunk első állomása a Szlovák Paradicsom Nemzeti Park. Felkapaszkodtunk a Tamásfalvi-kilátóhoz, ahol elképesztő látvány tárult elénk, szó szerint a felhők között éreztük magunkat. Innen a csoport egyik fele visszatért az autóbushoz, egy másik kisebb csoport viszont leereszkedett a Hernád-szurdokba, ahol egy nehezebb, de annál gyönyörűbb túra útvonalon tért vissza a buszhoz. Innen a Szlovák Paradicsom belseje felé haladtunk, ahol az elhagyott Sztracénai-szurdokban a Gölnic partján tettünk egy kellemes sétát. Végül elindultunk haza Nyíregyházára.

Számomra nagyon kellemes túrázós hétvége volt a sok eső ellenére, valamint kísérő tanáraink társaságában nagyon jól telt az idő.

Pócsi Patrik 12.C



Sakkparti a Thököly-várban

BUDAPESTI ADVENT

Nevelőtestületünk egyik szép hagyománya, hogy advent időszakában ellátogatunk Budapestre, hogy kellemes kulturális élményekkel gazdagodva közösen éljük meg a várakozás időszakát.

Ebben a tanévben december 3-án keltünk útra.

Első megállóként a Szépművészeti Múzeumban tekintettük meg az El Greco kiállítást, mely mintegy 70 művet felvonultatva először mutatta be átfogóan a mester életművét, stiláris fejlődését. Trencsényi Anita tanárnő élményszerű tárlatvezetése segítette a befogadást, a művek értelmezését.

A képek Európa legnagyobb galériáiból – a madridi Pradóból, a párizsi Louvre-ból, a londoni National Galleryből – valamint magángyűjteményekből érkeztek Budapestre.

A kiállítás megtekintése után az ünnepi fényekbe öltözött Andrassy úton végigsétálva jutottunk el a belvárosba. A karácsonyi vásárt – Vörösmarty tér, Bazilika – mindenki egyénileg fedezhette fel.

Délután visszatértünk a színházi negyedbe, a Nagymező utcára. A Thália Színházban Szabó Győző, Ember Márk, Zayzon Zsolt főszereplésével egy fergeteges vígjátékon szórakoztunk. Az Alul semmi vígjáték alaphelyzetét már jól ismertük a népszerű filmből, a nagyszerű színészi alakítások valamennyiünket elbűvöltek.

A közös kulturális program, az együtt elköltött ebéd ragyogó alkalmat teremtett a jó beszélgetésekre, az egymásra figyelésre. Szép napunk volt!

Huszárné Kádár Ibolya
intézményvezető



PÉNZÜGYI OKTATÁS

AZ OK PROJEKT KERETEIN BELÜL

A 21. századi kompetenciák közül kiemelt figyelmet fordítunk a pénzügyi tudatosság és a vállalkozói ismeretek fejlesztésére, ezért örülünk a lehetőségnek hogy hét osztályunk is részt vett az OTP Fáy Alapítvány egynapos képzésén.



Fáy András nevére sokaknak a „nemzet mindenese”, a reformkor kiemelkedő irodalmi és társadalmi alakja jut eszébe, de nekünk, zrínyiseknek, ez a név mást is jelent: élményt.

Az OTP Fáy András Alapítvány célkitűzése a középiskolás diákok pénzügyi és gazdálkodási ismereteinek bővítése, mely az OK projekt keretein belül a nyíregyházi OTP bankban is nap, mint nap megvalósul. Az ismeretterjesztés eszközei az interaktív, játékos és informatív foglalkozások, amelyek a program elhivatott oktatóinak vezetésével kalauzolják el a diákokat a spórolás, gazdálkodás és befektetések világának addig feltáratlan zugaiba. A pénzügyi oktatás a nyíregyházi OTP bank külön erre a célra kiépített részlegében zajlik, ahol modern, jól felszerelt termek, valamint lelkes és fiatalos munkatársak várják az oktatásra érkező gimnáziumi tanulókat. Ezek után veszi kezdetét a foglalkozások sora, melyekben egymást váltogatják az érdekes, életszerű feladatok és az informatív tanulási blokkok.

A 11.D osztály egy márciusi csütörtökön látogatott el a programra. Izgatottan érkezünk, nem tudtuk, minek lehetünk majd részesei. Az osztályt ezután két csoportra osztották a leghatékonyabb közös munka érdekében. A nap első fele egy feladatból és egy elméleti blokkból állt, amelyben olyan pénzügyi kérdésekkel kellett foglalkoznunk, amelyekre eddig nem is gondoltunk. A nap közepén az alapítvány minőségi szendvicsek választékával kedveskedett a résztvevőknek, majd az ebédszünet után folytatód-



tak a programok. Ezután egy nagyobb feladat várt ránk, amely igazán próbára tette a csoportok gondolkodását, kommunikációs készségeit, összehangolt csapatmunkát igényelt. Ám a 11.D osztály rendkívül jól vette az akadályokat, így a napot sikerélménnyel zártuk, a bank épületét pedig nagyon jó élményekkel hagyhattuk el.

A Fáy András Alapítvány OK projektje kitűnő alapot szolgáltat az önálló élet kapujában álló középiskolás diákoknak, akik a foglalkozások után kiterjedt pénzügyi ismeretekkel és gondolkodásmóddal felvértezve vághatnak majd bele a nagybetűs ÉLETBE és annak mindennapi kihívásaiba.

*Káldi Száva
11.D*

ZRÍNYIS LEGO-KALAND

Április végén hosszas szervezés után a 11. évfolyamos matematika és biológia faktos tanulóknak lehetőségük volt eltölteni egy kellemes napot a nyíregyházi LEGO gyárban.

Izgatottan gyülekeztünk a gyár előtt. Először megismertük a biztonsági szabályokat, majd a cég történetéről tanulhattunk izgalmas dolgokat. Például tudtad, hogy az egész világon mindösszesen öt LEGO gyár található, és ebből három Európában van? És arról hallottál már, hogy a három európai gyár közül csak a nyíregyháziban található meg mindegyik munkafolyamat?

Miután mindezt megtudtuk, testközelből kísérhettük végig a gyerekek milliói által kedvelt építőjáték keletkezésének útját. Első utunk a fröccsöntőhöz vezetett. Sokunk számára ez volt a látogatás legizgalmasabb állomása. Ámulattal néztük, hogyan jönnek létre a kicsi alkotóelemek. A következő megálló az előcsomagoló volt, ahol a megfelelő készletekbe válogatták szét a LEGO kockákat. Ezután a csomagolás folyamatát kísérhettük figyelemmel, amely során a képességfejlesztő játék elnyerte az általunk ismert formáját. Végül betekintést kaptunk a legkisebbeknek szánt DUPLO figurák összerakásának folyamatába. A látogatás legjobban várt pillanata az volt, amikor mi magunk is játszhattunk a dán eredetű játékkal. Saját fantáziánkat felhasználva keltettük életre az apró építőelemeket.



A látogatás alatt egy, a napjainkban is nagyon fontos téma is szóba került. Ez pedig a fenntarthatóság. Megtudhattuk, hogyan próbálja óvni a környezetet a világhírű cég. A kötelező szelektív hulladékgyűjtéstől, a napelemek által generált megújuló energián keresztül, a selejt, sérült, szennyezett anyagok nullára való csökkentéséig mindenről szó esett.

A gyárlátogatás hatalmas segítséget nyújtott a pályaválasztás terén is, hiszen sokan hasonló területen szeretnének elhelyezkedni a jövőben. Bepillanthattunk egy nagyvállalat

mindennapjaiba, munkamoráljába, közelebbről megismerhettük, hogy néhány szakma pontosan mit is jelent a gyakorlatban, és milyen skillek szükségesek hozzájuk.

Úgy gondolom, hogy ez egy szuper nap volt, ahonnan nagyon sok tapasztalattal és élménnyel tértük mindannyian haza, de az ajándékba kapott LEGO csomagot sem szabad elfelejtenünk. A program során egy újabb lépéssel közelebb kerültünk a munka világának megismeréséhez.

Kapitány Hanna

11.D



MŰANYAGIPARI KONFERENCIA

A Magyar Műanyagipari Szövetség által megrendezésre került „Az ember alkotta anyag – a XXI. század anyaga” című konferencián lehetőségünk volt az iskolánkból néhányunknak részt venni. Az egész esemény a Magyar Tudományos Akadémia épületében volt. Négy előadást hallhattunk, amit Dr. Szabó Gábor (BME Polimertechnika Tanszék, egyetemi docens), de Rivo Balázs (ZOLTEK, fejlesztési tervező), Dr. Mezei Zoltán (Flaar, ügyvezető igazgató) és Dr. Lipóczy Gergely (eCon Engineering, kereskedelmi igazgató) tartott. Ezeket megelőzte egy köszöntő és egy megnyitó beszéd. Mindezek mellett az előadások végén került sor az innovációs díj átadására. Az eseményeket követően lehetőségünk nyílt körbejárni a Magyar Tudományos Akadémiát, ami, véleményem szerint, senkinek nem okozott csalódást. Úgy gondolom, a konferencia igen hasznos és érdekes volt mindazok számára, akit érdekel a kémia világa, illetve ezzel szeretne foglalkozni.

Fekete Dorina

11.A

EGY IGAZI „SPANYOLOS-NAP” BUDAPESTEN



A 10.B osztály spanyol tagozatos diákjaival együtt egy nagyon intenzív napot tölthetünk el Budapesten a spanyol kultúra és gasztronómia nyomában. Utazásunkat korán reggel kezdtük, vonattal indultunk a főváros felé. Mikor leszálltunk a vasútállomáson, a Szépművészeti Múzeumba mentünk, ahol múzeumpedagógiai óra keretében megismerkedhettünk több híres spanyol festő, mint Goya, Murillo vagy El Greco műveivel. Így nemcsak a festészeti stílusokat ismerhettük meg, hanem betekintést nyerhettünk az akkori Spanyolország történelmébe is.

Ezt követően a Cervantes Intézetbe látogattunk el, ahol az intézet igazgatója, Javier Valdivielso Odriozola fogadott minket, és mesélt a spanyol nyelv jelentőségéről és a kulturális intézet szerepéről. Ezenkívül interaktív foglalkozás keretében megismerhettük az Ernesto Sábato nevét viselő könyvtárat is. A napunkat egy kis gasztronómiai élménnyel zártuk. Egy tapas bárban megkóstolhattunk néhány tradicionális ételt, mint például a paellát, a tortilla de patatast vagy a crema catalanát.

Nagyon pörgős, spanyolos ritmus jellemezte tanulmányi kirándulásunkat, mely során rengeteg új élménnyel gazdagodhattunk.

Berencsi Gréta, Fodor Petra, Milló Lilla 9.B



FRANCIA TANULMÁNYI KIRÁNDULÁS

BUDAPESTRE

Szerintem a csoport nevében kijelenthetem, hogy mindannyian nagyon vártuk már ezt a kiruccanást, és jólesett egy kicsit kiszakadni a sűrű hétköznapi életből.

Igen korán szólt az ébresztőnk, hogy elérjük a vonatot, de nem bántuk, mert lelki szemeink előtt már ott lebegett úticélunk, Budapest. Az idő, amit a síneken töltöttünk gyorsan elrepült, erről Baloghné Tilki Tünde és Mátyás Judit tanárnők is gondoskodtak, mert összeállítottak nekünk egy kvízt Franciaországgal kapcsolatban, illetve egy másikat kirándulásunk témájában. Az egyik szellemi játék helyes kitöltéséért egy croissant-t kaphatott minden lelkes gimnazista.

Mikor megérkeztünk, megvettük a vonaljegyeket, és már indultunk is első megállónk felé: a Francia Intézetbe. Itt két csoportra vált szét a 29 fős diáksereg, így váltottuk egymást az előadások meghallgatásában. Az egyik előadásban a Francia Intézet sokszínűségéről és lehetőségeiről hallhattunk francia és magyar nyelven, valamint bemutatták nekünk a médiatárat. A másik alkalmával francia nyelven beszélgettünk a párizsi Louvre-ban található festményekről két igazán kedves francia hölgyvel. Interaktív feladatokat

kaptunk, illetve néhány érdekességet is megtudhattunk a világhírű múzeumról. Tabletek segítségével, digitalizált fényképekkel tették színessé ezt a műhelymunkát. Nagy örömünkre szolgált, hogy a nemrég átadott „Micro-Folie” termet az első csoportok között próbálhattuk ki. Az itt töltött idő értékes és hasznos volt, jól éreztük magunkat.



A Francia Intézet után a Szépművészeti Múzeum gyönyörű épülete felé vettük az irányt, hogy megtekintsük a kiállítást a 170 éve született Csontváry Kosztka Tivadar bámulatos festményeivel, ami mindannyiunk számára nagy élmény volt. Csontváry kivételes művei tele vannak élettél, élénk színei bárkit képesek jó kedvre deríteni. Természetesen készítettünk a nap eseményeit rögzítendő képeket is, ebben segített nekünk Kelen Tamás zrínyi diák. A fotókat a gimnázium facebook oldalán meg lehet tekinteni.

Az utolsó helyszín a Westend bevásárlóközpont volt, ahol mindenkinek volt lehetősége kényelmesen megebédelni, akár benézni egy-két üzletbe. A vonatunk fél öt környékén indult hazafelé, az út csendes nyugalomban telt, ki-ki olvasott, zenét hallgatott, vagy aludt, néhányan pedig barchobáltak.

Úgy gondolom, hogy ez egy jó hangulatú kirándulás volt, sok-sok élménnyel gazdagodtunk, és egy olyan nap lesz, amire mosolyogva fogunk visszagondolni.

Tóth Csenge Sára 10.B

CSODÁS ANDALÚZIA

A 10.B és a 11.B osztály spanyol tagozatosaiként 2023. április 29-május 4 között vettünk részt az AIL Málaga nyelviskola által szervezett tanulmányúton Spanyolország déli részén, Andalúziában. Kísérőink Trencsényi Anita és Tündik-Fazekas Anikó tanárnők voltak. Az utunk első napjai leginkább a város és a minket elszállásoló családok megismerésével teltek. Szombat délben landolt a repülőnk, és délután már nyakunkba is vettük a várost.

Érkezésünk második napján elutaztunk Granadába, megcsodáltuk az Alhambra mór építésű palotát, ahol gyönyörű épületek, virágzó kertek között sétáltunk és olykor lélegzetelállító kilátás nyílt a palotát körülölelő tájra. Tanulmányi kirándulás lévén viszont harmadnaptól már elkezdődtek a spanyol nyelvóráink, ahol szintek szerint két csoportra voltunk bontva, így kötetlenebb formában fejleszthettük tudásunkat. Leginkább eddigi ismereteink elmélyítésére, és a kommunikáció fejlesztésére fókuszáltak, valamint magának a beszélt nyelvnek a megértését tudtuk sokkal hatékonyabban elsajátítani. Voltak olyan interaktív feladataink, amelyekben idegenekhez kellett odamennünk, és kérdéseket feltenni nekik, természetesen spanyolul, vagy például azt kérni tőlük, hogy fogjanak velünk kezét.

Egyik alkalommal egy strandröplabdás fiúcsapat játékosait kértük meg, hogy álljanak kézen, amit legnagyobb meglepetésünkre, minden hezitálás nélkül örömmel teljesítet-



tek. Izgalmas, és az esetek többségében nagyon vidám helyzetben találhattuk magunkat, köszönhetően a helyiek kedves, segítőkész hozzáállásának, és természetesen a káprázatos napsütésnek, és a gyönyörű tengerpartnak.

A délelőtti négy nyelvóra után a szieszta időben megebédeltünk, pihentünk, majd a nyelviskola által szervezett programokon vettünk részt. Volt kincskeresés a parton, flamenco táncóra és városnézés. Minden alkalommal elkísért minket a nyelviskola egyik tanára, aki spanyolul tartott idegenvezetést, így ezzel is gyakorolhattuk a nyelvet.

A negyedik napon megnéztük az Alcazabat, ami Spanyolország egyik legnagyobb fennmaradt mór katonai létesítménye, ezután pedig tettünk egy sétát a városközpontban, ahol a szuvenir boltok tömkelege mellett többek között lehetőségünk nyílt arra is, hogy megkóstoljuk a város legfinomabb churrosát, ami véleményem szerint megérdemli ezt az elnevezést.

A további napok szintén nyelvórákkal, helyiek interjúztatásával, és városnézéssel teltek. Programunk között szerepelt a Gibralfaro domb megmászása, és a tetején található vár megcsodálása, ahonnan fantasztikus kilátás nyílt a városra és a Földközi -tengerre.

Az utolsó napon sok szabadidőt kaptunk, amit néhányan arra használtak ki, hogy felmenjünk a városközpontba, és megnézzük a Málaga múzeumot, ami szebbnél szebb festményekkel, és régészeti tárgyakkal volt tele, egy gyönyörű kerttel övezve mindezt. Mások a Picasso múzeumot, vagy a festő szülőházát tekintették meg. Ezután már csak a repülő- és buszút volt hátra, amivel magunk mögött hagytuk Spanyolországot, de az élmények, amiket szereztünk, mindannyiunk számára emlékeztetésekké maradnak még sokáig.

Vári Panna 10.B



FIGEMADÁR NÉPDALKÖR

Tíz évvel ezelőtt indult el útjára a „Figemadár” népdalkör a Zrínyiben az akkori AJTP/C osztályos lányokkal.



Az évek során sok-sok szép eredményt értünk el a különböző versenyeken.

A pandémia miatt három év kihagyás után került sor a „Tiszán innen, Dunán túl” népdaléneklési verseny kiírására.

A megyei fordulót 2023. március 1-én rendezték, ahol kiváló arany minősítést kapott a csoport egy beregi párosító dalsokor előadásáért. A csoport tagjai: Jóni Alexandra, Osán Zsófia, Riczu Zsófia, Tropa Vivien, Katona Csongor, Katona Roland Henrik, Szabó Levente, Szombati Dávid.

A kiváló arany minősítés elnyerésével jutottunk be az országos népdaléneklési versenyre, amelyet Érden rendeztek meg. A rendkívül korai kelés ellenére a lelkes kis csapat képviselte megyénket és iskolánkat, ahol szépen helytálltak. A döntőben az énekegyüttes kategória III. csoportjában bronz minősítést értek el.

A csoport tagjai: Jóni Alexandra, Riczu Zsófia, Tropa Vivien, Katona Csongor, Katona Henrik, Szombati Dávid.

*Ágoston Ildikó
szaktanár*



ZRÍNYIS SIKEREK KECSKEMÉTEN



Az Arany János Tehetségdonozó Program iskolái évtizedek óta több sikeres tanulmányi és tehetségdonozózáshoz kapcsolódó versenyt szerveznek. Gyakorlatilag kialakult egy standard versenynaptár, amely változatos és színvonalas versenyek összességét jelenti: Gyórtól, Pécsen és Egeren át egészen Sáropatakig. Nagyon sok intézmény kapcsolódott be és szervezett már nagyon magas színvonalú versenyt a Programban tanuló diákok számára. Ezen versenyekhez tartozik a diákság körében is népszerű kecskeméti történelem verseny, melyet minden évben az előkészítő és a 9. évfolyamok számára hirdetnek meg.

A versenyt a Kecskeméti Katona József Gimnázium szervezi minden évben, kivétel ez alól csak a COVID-al terhelt időszak volt. Korábban évekig Lakitelken a Népfiókola adott otthont a kétnapos programnak, a legutóbbi években már Kecskeméten a Katona József Gimnáziumban került megrendezésre. Ki kell emelnünk Buday Rezső tanár urat, aki évekig szívvel lélekkel szervezte és bonyolította le a megmérettetést, az elmúlt években pedig már Csáki Tibor igazgató úr vette a szárnyai alá és emelte vissza az AJTP versenynaptárba a történelem versenyt.

A Zrínyi nagyon régóta részt vesz a versenyen, és mindig két csapattal megyünk. A felkészítő tanárok Suller Zoltán és Szűcs Róbert tanár urak, akik a 3-3 fős csapatokat közösen is egy adott stratégia mentén és egyéni csapat felkészítésben is részesítik

a sikeres szereplés érdekében, melyben az is benne van, hogy a két zrínyis csapat egy picit egymás ellen is verseng. Természetesen nagyon sok múlik a diákok motiváltságán, érdeklődésén, szorgalmán és történelem iránti szeretetén, mivel a verseny nagyon sok aspektusból vizsgál és kérdez vissza egy-egy magyarországi korszakot. Kép- és forrásfelismerés, politika és hadtörténet, kultúra, az adott kor művészete, személyek, események, rengeteg apró adat, ami előkerülhet a feladatok és a népszerű, izgalmas villámkérdések és azok válaszainak rablásai során. Számunkra a verseny nagy presztízzsel bír, így igyekszünk mindig alaposan felkészülni, amelynek meg is van az eredménye, hiszen több alkalommal megnyertük, vagy dobogós helyezeket hoztunk el, egy-két ponttal lemaradva az első helyezettől. A verseny országosan is nagy népszerűségnek örvend. Volt olyan év, amikor 24 csapat versenyzett egymással, de emlékeink szerint 10 alatt sosem volt a csapatok létszáma. Nagy versenyben szoktunk lenni a kisvárdai Besivel és az egri Szilágyival, amely iskolákból általában mindig jól felkészült csapatok érkeznek Kecskemétre, de néha olyan a mezőny, hogy több iskola is kimagasló teljesítményt ér el. A témák változatosak, hiszen volt már Trianon és a Horthy-korszak, Magyarország a második világháborúban, vagy éppen az Anjouk vagy Erdély aranykora.

Idén 2023. március 27-28-án vettünk részt a Kecskeméten megrendezett történelemversenyen. Az egész ország területéről érkeztek versenyzők. Az első nap folyamán a diákok még nem mérik össze tudásukat. Elfoglaltuk a szállást, és a helyiek által szervezett programokon vettünk részt a városban. Tavaly Kecskemét központjában tettünk egy sétát és a Leskowsky Hangszergyűjtemény kiállítását tekintettük meg. Idén a rossz



idő miatt a városnézés elmaradt, de megtekintettük a városháza épületét és a benne kialakított kiállítást a város történetéről. A moziban megnéztük a Hadik című filmet, ami illeszkedett a versenyhez, hiszen Mária Terézia és II. József uralkodása és a felvilágosult abszolútizmus volt a téma. Este a vacsora alkalmával lehetőségünk volt beszélgetni más-honnan érkező diákokkal, új kapcsolatokra, barátságokra tehattünk szert.

Másnap a Kecskeméti Katona József Gimnázium dísztermében a vetélkedőn vettünk részt. A szóbeli és írásbeli kérdések Mária Terézia és fia, II. József, valamint a felvilágosult abszolútizmushoz kapcsolódtak. A versenyen szoros küzdelemben a kisvárdai Besivel a második helyezést szereztük meg, mögöttünk pedig a Zrínyis előkészítő évfolyam csapata végzett.

Úgy gondoljuk, hogy a történelem verseny egy nagyon jó megmérettetés, mivel a felkészülés során el lehet mélyedni az adott témában, hiszen alaposan meg kell tanulni azt. A szabad időnket hasznosan töltöttük, de mégse éreztük tehernek, hogy tanulnunk kell. Tanár úrunk alaposan és részletekbe menően kérdezték vissza, mélyítették el az anyagot, és a korábbi versenytapasztalataikat is megosztották velünk, ezzel hatékony versenystratégiát képezve számunkra.

Nagyon élveztük az utat Kecskemétre és az ott töltött időt is, hiszen izgalmas volt megismerni a várost és a többi diákot. Kicsit ki tudtunk szakadni így a gimnáziumi élet mindennapos mókuskerekéből és töltödni a versenyzéssel. Ha tehetnénk, jövőre is részt vennénk, de sajnos csak a nulladik és a kilencedik évfolyam mérheti össze tudását, így mi már nem mehetünk. Azonban így is nagyon szép emlékekkel térhettünk vissza a Zrínyibe Kecskemétről.

*Riczu Zsófia Szűcs Róbert
Kiss Kata Virág szaktanár
Szombati Dávid 9. C*

KIEMELKEDŐ EREDMÉNYEK INFORMATIKÁBÓL

KAPOSVÁRON

Iskolánk 2004-től rendszeresen vesz részt Kaposváron az Arany János Tehetségdonozó Programban tanuló diákok számára meghirdetett két fős csapatversenyen. Gyakran sikerült több csapatot is indítani.

2023. április 16-án nem csak az idei versenyt értékelték a díjátadón, hanem a verseny történetében először az előző években nyújtott teljesítményt is. Megszámolták, hogy hány 1-3. díjat kaptak az iskolák és hány versenyzőt készítettek fel eredményesen a felkészítő tanárok. Meglepetésünkre és nagy örömünkre szolgált, hogy az elmúlt 20 év legeredményesebb iskolájá-nak járó díszoklevelet mi hozhattuk el. A legeredményesebb felkészítő tanár címmel járó oklevelet pedig az elmúlt évek eredményei alapján Gergelyné Pivarnyik Rita tanárnő nyerte el.



Gratulálunk mindazoknak a felkészítő tanároknak és diákoknak, akik kitartásukkal, szorgalmukkal elérték ezeket a szép eredményeket az elmúlt évek során és hozzájárultak ahhoz, hogy iskolánk kapja a legeredményesebb iskola címet.



*Gergelyné Pivarnyik Rita
szaktanár*

MŰVÉSZETI MŰHELYEK



Tóth Orsolya 9.AJTP.C alkotása

ZIG-ZUG PÓDIUM

EGY ÉV TÁVLATÁBAN

A 2022-es évkönyvben arról írtam, hogy „gigászi küzdelemmel készülünk az előadásunkra, és reménykedünk, hogy elkészülünk vele.”

Jelentem, 2022. június 14-én sikeresen be is mutattuk a Művész Stúdióban. Szerencsére nagy volt az érdeklődés, és így két időpontban is játszottuk *Janne Teller: Semmi* című regényének adaptációját.

A „Semmi” a gyerekek fanatizálódásának mechanizmusáról szól. Fokozatosan távolodnak el az eredeti szándéktól, az élet értelmének keresésétől. Mivel az őket körülvevő felnőtt világ nem adja meg nekik a választ. A baj akkor kezdődik, amikor a cél fontosabb lesz, mint a saját és egymás érzelmeinek tisztelete. Miután eljutottak egy pontig ezen az úton, már nagyon nehezen fordulhatnak vissza. Addigra annyi áldozatot hoztak már, hogy nem akarják azt megkérdőjelezni. Igen, a cél fontosabbá válik bárkinél!

Szereposztás:

Karen Anthon: **Barnóth Lili**

Agnes Aarne: **Barkóczy Eszter**

Lisa Henderson: **Czuczor Ramóna**

Sofie Nielsen: **Vári Panna**

Rikke-Ursula: **Gaál Dorka**

Elise Jensen: **Sütő Boglárka**

Ingrid: **Tóth Csenge**

Heidi Eskildsen: **Dér Boglárka**

Kristine Hansen: **Czibere Veronika**

Gerda: **Nagy Noémi**

Rosa: **Tóth Petra**

Tine Raaberg: **Sándor Judit**

Mira: **Rabócsi Fanni**

Mona: **Angi Anna**

Ole: **Sánta Sándor**

Frederik: **Kostyál Gábor**

Tanár/ Eskildsen: **Patály Cintia**

„Mindenes”: **Benkő Dávid**

Súgó: **Balogh Boglárka Fanni**

Dramaturg: **Varga Ildikó**

Rendező: **Varga Ildikó**

Ebben az évben sem kisebb feladatra vállalkoztunk. Év végén szeretnénk bemutatni Székely Csaba: *Idegenek* című trilógiáját. Valamint ezzel a darabbal képviselni iskolánkat a Regionális Diákszínházi Találkozón.

Székely Csaba: *Idegenek* / három politikai gyerekdarab/

„Ki az idegen? Az, aki nem részese egy adott csoportnak, az, aki nem »belőle való«. A *másik*.

Ne legyél kirekesztő, mert végül egyedül maradsz, ne dőlj be az elnyomó hatalomnak, mert végül kicsinál, segíts a rászorulókon, mert te is bármikor lehetsz az!

Nem születünk előítéletekkel. De egy előítéletekkel teli világba születünk bele, és hamar megtanuljuk, hogy kik a rossz emberek. A jók persze mi vagyunk. Jobbak vagyunk, mint „ők”, mert „ők” rosszat akarnak nekünk. És végső soron mi is rosszat akarunk nekik, nekünk viszont jól megalapozott okunk van rá. Igaz, néha tévedni is szoktunk az előítéleteinkkel kapcsolatban, és rájövünk, hogy mindaz, amit „róluk” meg „rólunk” tu-

dunk, igazából másképp van. Vagy, hogy egyáltalán nem is igaz. Ezekről az „igazakról” szól a komédia, a valóságtól teljesen elrugaszzkodott három tanítómesével.

RINGLISPIL:

ERZSIKE, óvodás: **Patály Cintia**
NÓRIKA, óvodás: **Tóth Csenge**
ÁGICA, óvodás: **Horváth Mirjam**
JULCSIKA, óvodás: **Barabás Regina**
TIBIKE, óvodás: **Sánta Sándor**
MAMA, Nórika anyukája: **Czibere Veronika**

EZEK ÁLLATOK:

ANTILOP: **Czibere Veronika**
ZEBRA: **Angi Anna**
CICÓ: **Raminczki Boglárka**
RÓKA: **Gaál Dorka**
STRUCC: **Sütő Boglárka**
TEVE: **Czuczor Ramóna**

MARS INNEN:

PIXAR marslakó, Axolotl tartomány elnök asszonya: **Sándor Judit**
TRAXTOR marslakó apuka, előbbi főtanácsadója: **Kostyál Gábor**
XARANA marslakó anyuka, előbbi felesége: **Vári Panna**
PIGLEXY előbbieket marslakó gyereke: **Nagy Noémi**
MARIJA földlakó: **Zajác Zsófia**
JUOZAPAS földlakó: **Sánta Sándor**
BAXBERE marsfiózó, Pixar nővére: **Czuczor Ramóna**



Varga Ildikó szaktanár
2023. 05. 03.



MŰVÉSZETI MŰHELY

A TISZAVASVÁRI ÚTI AJTP KOLLÉGIUMBAN

A Tiszavasvári úti AJTP kollégiumban Szentpéteri Éva tanárnő vezetésével szakkör keretében van lehetősége az érdeklődő diákoknak képzőművészeti alkotások készítésére. Két szakkör is működik, az egyik az érdeklődési kör szerint bárki által látogatható, a másik a kezdő AJTP-s tanulóknak indult.

A szakkörök keretében sokféle technikával ismerkedhetnek a diákok, a hagyományos rajzok készítésétől a teljesen újszerű képzőművészeti technikákig.



A játékos, élményszerű munka során fejlődik a diákok kreativitása, megismerkednek az önkifejezés változatos lehetőségeivel a képzőművészet keretein belül. A hagyományos technikák továbbfejlesztésével izgalmas képalkotási folyamatoknak lehetnek részesei.



Kipróbálják a különböző grafikai technikákat, mint a frottázst, monotypiát, papírmetszetet és linómetszetet. Ezeken kívül készülnek montázsok és egyéb vegyes papírragasztások.



A színvonalas munkát jól felszerelt műhely segíti, amely ebben az évben festőállványokkal és grafikai préssel gazdagodott.



Az elkészült munkákból minden évben kiállítást rendeznek a ZIG Galériában és a kollégiumi könyvtárban. Állandó kiállítás látható a kollégium folyosóin.



Különböző rajzpályázatokon is részt vesznek a diákok. Az AJTP keretében minden évben küldenek képzőművészeti alkotásokat a Pécsi Művészeti Fesztiválra. Ebben az évben a Zachor Alapítvány „A művészet az elmondhatatlan tolmácsa” című pályázatán is szerepeltek a szakkörösök munkái.

A képzőművészeti alkotó munka fejleszti a tanulók értelmi és érzelmi intelligenciáját, fogékonyabbak lesznek a mindennapi élet problémáinak megoldására.

*Szentpéteri Éva
kollégiumi nevelőtanár*

A ZIG GALÉRIA TÁRLATAI A 2022/ 2023-AS TANÉVBEN

PAULA BRONSTEIN FOTÓRIPORTER KIÁLLÍTÁSA

A kiállítást Lázár István, közművelődési szakember nyitotta meg.

A megnyitó műsor közreműködői: Czuczor Ramóna (ének), Hegyes Vilmos (vers).



Munkácsy Julianna és Mandzákne Tarnavölgyi Judit közös tárlata:

A műveket Fekete József, a Nyíregyházi Városi Galéria szakmai munkatársa méltatta.

Közreműködők: Elek Liza (fuvola – felkészítője Subertné Palkó Mariann), Császárné Tanaka Ayako (zongorakíséret), Vágner Csanád (vers), Nagy Rebeka (zongora)

PAULA BRONSTEIN KIÁLLÍTÁSÁNAK MEGNYITÓJA

Tisztelt Pedagógusok, Kedves Diákok!

Paula Bronstein nemzetközileg elismert fotóriporter kiállítása az Ukrajnában zajló háborúról eddig Magyarországon, egyedül a budapesti Lucie galériában volt látható.

Köszönet illeti az amerikai székhelyű Farmani Groupot, hogy máától a Zrínyi Ilona Gimnáziumban is megtekinthető ez a magas színvonalú és egyben szívbe markoló anyag.

Ugyancsak köszönet jár a gimnáziumnak, hogy befogadta a kiállítást.

Paula Bronstein küldetése, hogy reális képet adjon a világ válságövezeteiben élők valós hétköznapjairól.

Fontosnak tartja, hogy a különböző médiumok politikával átítatott szándékait felülírja. Képeivel kendőzetlenül a realitást akarja dokumentálni az érdeklődők számára.

Miért fontos ez számunkra?

Azért, mert a társadalmi különbségek és az ebből fakadó problémák folyamatosan növekednek földünkön.

Vannak, akik elképesztő nyomorban élnek, és vannak, akik a paradicsomi körülményekkel is elégedetlenek.

Az alkotó szeretné, ha a jóléti társadalmak rádöbbenének végre arra, hogy tehetnek ennek a torz világnak a kialakulásáról.

Kell, hogy megérintsen bennünket embertársaink nélkülözése, fájdalma. Nehéz ezzel szembesülni, hiszen arra vagyunk mesterségesen orientálva, hogy kizárólag a szép, problémamentes, a fejlődő világ iránt vonzódjunk.

Nem szeretjük, ha szembesítenek bennünket mindazzal, amiért közvetve mi is felelősek vagyunk.

Nehéz látnunk egy éhínségtől szenvedő afrikai gyermeket, egy hajléktalan afganisztáni családot, egy gyermekét sirató ukrán asszonyt.

Az itt látható kiállítás erős figyelemfelhívás akar lenni számunkra, hogy értékeljük jelenlegi életünket. Legyünk együttérzőek és érzékenyek azoknak a hétköznapi embereknek a problémáira vonatkozóan, akik most is menekülnek az éhínség vagy a fegyverek elől.

Kedves Fiatalok!

Kezetekben a jövő. Állítsátok meg a vesztébe rohanó világ rossz szellemiségét.

Nagy rajtatok a felelősség, hiszen közületek kerülnek ki a jövő döntéshozói, üzletemberei, orvosai, tanárai.

Ha megértitek a Paulához hasonló emberek üzeneteit, és ezáltal belátjátok, hogy más emberek segítése, gyógyítása, megértése fontosabb része az emberi életnek, mint az anyagi javak megszerzése, az önös érdekek érvényesítése, akkor van remény.

Kell, hogy elfogadóbbak legyünk egymással. Kell, hogy tudomásul vegyük, mi is kerülhetünk hasonlóan válságos helyzetbe.

A háború a legrosszabb végkifejlete mindannak, amiről eddig beszéltem. Kialakulásának megvannak az előjelei. Tehát meg is lehet előzni. Kerüljük az ember és ember közti konfliktusokat, legyünk kompromisszumkészek, toleránsak egymással. Ezzel a magunk módján sokat tehetünk a szabadságunkért, a békéért.

Végül engedjetelek meg egy idézetet Farag Foda emberjogi aktivistától:

A jövőt tollal írják, nem karddal; munkával, és nem visszavonulással; érveléssel, és nem a dervisek életmódjával; józan ésszel, és nem puskagolyóval.

Kérlek benneteket, hogy ezen a szemüvegen keresztül nézzétek meg Paula Bronstein alkotáit.

Köszönöm, hogy meghallgattak!

Lázár István

MUNKÁCSY JULIANNA ÉS MANDZÁKNÉ TARNAVÖLGYI JUDIT KÖZÖS TÁRLATA

A műveket Fekete József, a Nyíregyházi Városi Galéria szakmai munkatársa méltatta.
Közreműködők: Elek Liza (fuvola – felkészítője Subertné Palkó Mariann), Császárné Tanaka Ayako (zongorakíséret), Vágner Csanád (vers), Nagy Rebeka (zongora).



SZEMÁN FERENC FOTÓKIÁLLÍTÁSA

Csutkai Csaba fotográfus kalauzolta a hallgatóságot a fényképezés világába.
Közreműködött: Czuczor Ramóna (ének)



VÁLOGATÁS SZENTPÉTERI ÉVA TANÁRNŐ ÁLTAL VEZETETT KOLLÉGIUMI AJTP GRAFIKA SZAKKÖR ALKOTÁSAIBÓL



GERGELYNÉ PIVARNYIK RITA FOTÓKIÁLLÍTÁSA

Közreműködők: Czuczor Ramóna (ének), Orosz Fanni (vers), Nagy Rebeka (zongora)



*Kanyuk Jánosné
művészet tanár*

„A MŰVÉSZET AZ ELMONDHATATLAN TOLMÁCSA”

PÁLYÁZAT ÉS KIÁLLÍTÁS

A Zachor Alapítvány a Társadalmi Emlékezetért civil oktatási szervezet. Céljuk, hogy pedagógiai megközelítésükkel, oktatási programjaikkal, tananyagaikkal és kiadványaikkal hozzájáruljanak ahhoz, hogy az általános iskolák és középiskolák diákjait a múlttól való ismeretek megszerzése mellett érzékenyítsék, nyitottabbá tegyék egymás elfogadására. Oktatási módszertanuk a személyes perspektíva pedagógiai jelentőségét hangsúlyozza. Online és digitális tananyagaik fókuszában a különböző kompetenciák fejlesztése, a kritikai gondolkodás és a szociális és érzelmi tanulás erősítése áll. Oktatási programjaik a történelem órák mellett számos különböző tantárgyba integrálhatóak. Fontosnak tartják, hogy a tanárok, a diákok és a szélesebb nyilvánosság együttérzéssel tekintsen a múlt társadalmi eseményeire, a kirekesztés, a rasszizmus, az antiszemitizmus, az előítéletesség következményeire, és együttérző, aktív állampolgároként, felelős emberekként döntsenek és cselekedjenek mindennapjaikban.

Művészeti pályázatukat „A művészet az elmondhatatlan tolmácsa” címmel hagyományosan évente, január 27-e, az auschwitz-birkenai lágér felszabadításának évfordulója és a holokauszt nemzetközi emléknapja tiszteletére hirdetik meg. A pályázat keretében a diákok művészeti alkotásokat készítenek és küldenek be az USC Soá Alapítvány IWitness digitális platformján található, holokauszt túlélőkkel és szemtanúkkal készült (magyar vagy idegen nyelvű) interjúklikek alapján. A pályaművek lehetnek rajzok, festmények, képregények, vagy bármely más művészeti alkotás: animáció, novella, vers, zenemű, fotómontázs, stb. A pályaművekből a Zachor Alapítvány virtuális kiállítást hoz



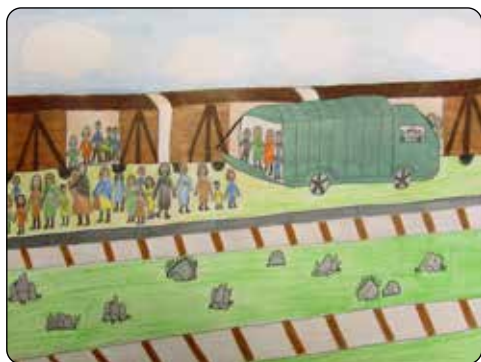
létre a honlapján, valamint a leginkább kifejező alkotásokból rollupos vándorkiállításokat készítenek, melyek járják az országot és az intézményeket.

2023. január 27-én az egyik ilyen kiállítási anyag ünnepélyes megnyitójával emlékezünk a Zrínyi Galériában a Holokauszt áldozataira. A kiállítást Huszárné Kádár Ibolya igazgatónő és Kertész Gábor a nyíregyházi zsidó hitközség tagja, a Sófár újság szerkesztője nyitotta meg. A megnyitón részt vevő diákoknak Kertész Gábor néha könnyek között mesélte el édesapja történetét, akit munkaszolgálatra hurcoltak el. A történeszek szerint a Trianon utáni Magyarországról közel 500.000 zsidót deportáltak a második világháború alatt Auschwitzba. A koncentrációs tábor poklát csak minden ötödik ember élte túl. A gimnáziumi kiállítás megnyitó országos publicitást is kapott, hiszen a Nyíregyházi Televízió munkatársa Z. Pintye Zsolt élőben jelentkezett be a közmédiá M1 Híradójában tudósítva a kiállításról, és lehetőséget adva, hogy beszámoljak a kollégiumban folyó, a témába vágó tehetséggondozó munkánkról is.

Az idei művészeti kiírásban már a Zrínyi is pályázott, két 9.c osztályos diánkunk, Jendenák Flóra és Pihor Alexandra küldte be pályaművét, melynek értékelése és a program zárórendezvénye a budapesti Ludwig Múzeumban zajlott. Mindkét diák egy-egy holokauszt túlélővel felvett interjú történetet dolgozott fel és rajzolt meg képzőművészeti alkotás formájában. A több mint 200 diák részvételével zajlott pályázat keretében rengeteg rajz, fotó és montázs született. A legfiatalabb alkotó 9, míg a legidősebb 20 éves volt.

A Tiszavasvári úti AJTP Kollégiumban működő képzőművészeti szakkör keretében a jövőben is rendszeresen szeretnénk pályázni a Zachor Alapítvány és az USC Soá Alapítvány közös projektjére, melynek művészeti koordinálója és a pályázó diákok mentora Szentpéteri Éva tanárnő.

*Szűcs Róbert mesterpedagógus
a Zachor Alapítvány nagykövete*



SPORT



Tálas Fruzsina 9.C alkotása

RÖPLABDASZAKKÖR

A röplabda, mint sportág, már nagyon rég jelen van az iskola életében. Elmondható, hogy az egyik legnépszerűbb tevékenységek közé tartozik. Szakköri edzéseken, különböző rendezvényeken temérdek diák hajt-küzd azért, hogy ebben a csapatsportágban sikereket érjen el.

A heti három alkalommal hölgyeknek tartott szakköri edzések csaknem „telt házzal” zajlanak. Több mint 25 sportolni vágyó fiatal vesz részt minden alkalommal ezeken a foglalkozásokon.

SPORTÁGI EREDMÉNYEINK

Tavaly számos célt és tervet tűztünk ki magunk elé, amelyet szerettünk volna ebben a tanévben elérni. Az egyik célkitűzésünk közé tartozott az eredmények javítása, amelyet azt gondolom, maximálisan teljesítettünk. Több kupát, diákolimpiai fordulót megnyertünk, és még egy országos döntőre is sikerült kijutnunk. Létszám tekintetében is előrébb léptünk, hiszen ebben a tanévben már két saját nevelésű csapatot is ki tudtunk állítani a különböző versenyekre.

Diákolimpiai versenyek

A tanév első komolyabb megmérettetése az „A” kategóriás megyei röplabda diákolimpia leány döntője volt, ahol a III. helyezést értük el. Csapattagok: Czene Dorka, Szirmai Gréta, Klebersz Lili, Kiss Virág, Sütő Boglárka, Halkó Dalma, Mészáros Rebeka, Tisza Boglárka, Pál Eszter Réka, Sárga Zorka, Ujlaky Hanna, Kálmán-Bán Lili. Felkészítő tanár: Rác Gábor



További versenyünk a „B” kategóriás röplabda diákolimpia leány elődöntője majd döntője volt, amelyen azok a sportolók vettek részt, akik az intézményben kezdték el űzni ezt a sportágat. A versenysorozatra két csapattal neveztünk. A kezdő „B” csapat ugyan az elődöntőig jutott, azonban szépen teljesített a mérkőzéseken. Az „A” csapatunk a városi elődöntőt majd a megyei döntőt megnyerve országos döntőbe kvalifikálta magát, ahol 15. helyezést ért el. Országos döntőn résztvevő csapattagok: Mészáros Rebeka, Hostisóczki Nóra Rozália, Laczi Vanda, Sárga Zorka, Kálmán-Bán Lili, Törő Kármén, Pál Eszter Réka, Tisza Boglárka, Győri Dorka, Sebők Lilla, Sütő Boglárka, Halkó Dalma. Felkészítő tanár: Rác Gábor



Házibajnokság

A Zrínyi házibajnokságon tavalyi évhez hasonlóan több mint 30 diák versengett egymással, ahol azon sportolók is részt vettek, akik az iskolán kívül valamilyen egyesület keretein belül űzik ezt a sportágat. A verseny kétségkívül nagyon jó hangulatban zajlott, amelyen néha parázs küzdelemmel dőltek el a torna helyezései. A rendezvény célja a versenyzési lehetőség mellett az is volt, hogy a diákok jobban megismerjék egymást, lehetőséget teremtve szorosabb barátságok kialakulásának. A nap végén mindenki díjazásban részesült, majd egy közös pizzázással vezették le a gyerekek a verseny fáradalmait.



Végzős sportolóink: Kiss Virág 12.D, Győri Dorka 12.B, Klepács Klementina 12.B

Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei Sportnapok

Két együttesel indultunk ezen a versenyen, ahol hét nevezett csapat közül 5. és 3. helyezést értünk el.



Egyetemi kupa

A Nyíregyházi Egyetem által megrendezett kupán nagy küzdelem után az első helyezést hozták el versenyzőink.



JÖVŐBELI TERVEK, CÉLOK

A jövőt tekintve az alábbi célok fogalmazódtak meg. Szeretnénk az idén elért eredményeket felülmúlni, minél magasabb színvonalú versenyeken részt venni, továbbá ezt a magas taglétszámot megtartani. Mindezek mellett természetesen prioritásként jelenik meg az iskola diákjainak kikapcsolódási, sportolási lehetőségeinek a biztosítása a szakkör által.

Rácz Gábor
testnevelő tanár

RÖPLABDA DIÁKSZEMMEL

Az előző tanévben elindított röplabda szakkör mára már családias hangulatúvá formálódott csapata új tagokkal bővült idén. Az újonnan érkezett kilencedikesek körében nagyon nagy népszerűségnek örvendhetett ez a sportág, évkezdéskor számos diák választotta ezt a délutáni tevékenységet.

A nagy népszerűség miatt két csoportra váltunk, a kilencedikesek többsége külön oktatásban részesült, viszont voltak, akik korán felvették a lépést a tavaly kezdett csapattal, így már pár hónap után sikerült átkerülniük hozzánk, haladókhöz. Az új csapattagok eleinte meccseinken szurkolással járultak hozzá sikereinkhez, majd kellő tapasztalatszerzés után már élesben is próbára teheték az így megszerzett tudásukat. Ez egyaránt köszönhető az elhivatott Rácz Gábor tanár úr lelkiismeretes munkájának és a szükség esetén ezt kiegészítő régi csapattársaknak is. Ez a csapat jutott ki a Diákolimpia Országos Döntőjére, amit több hónapos küzdelem előzött meg, ehhez ugyanis kettő elődöntőt és egy megyei döntőt kellett megnyernünk. A csapat összetartó ereje és a tagok egymást segítő munkája nagy mértékben hozzájárult ezekhez a sikerekhez. A nemrég kezdett csapattól nagyszerű teljesítmény másfél év alatt ide felküzdenie magát egy ekkora jelentőségű rendezvényre.



Ezt elérve elmondhatjuk, hogy büszkék vagyunk magunkra. A tapasztalatszerzés mellett új élményekkel tértünk haza és új célokat tűztünk ki magunk elé, mint például jövőre szintén bejutni e nemes eseményre és onnan egy, akár az ideitől magasabb helyezéssel hazaérkezni, mellyel gyarapíthatnánk iskolánk nagy múltra visszatekintő hírnevét.

Sok küzdelem vár még ránk az elkövetkezendő évben is, ami-ben két elballagott csapattársunk sajnos már nem vehet részt. Azt megígérhetjük, hogy célunk elérése érdekében keményen és elhivatottan fogunk dolgozni az ezt követő tanévekben is.

Készítették:

Pál Eszter Réka 10.A

Hostisóczki Nóra Rozália 10.B

TORNACSAPAT A ZRÍNYIBEN

Idén is, mint minden évben, a Zrínyi tornacsapata szeptemberben elkezdte a felkészülést a tanév folyamán megrendezett versenyekre. Csapatunkhoz új tornászok is jelentkeztek, akikkel hamar megtaláltuk a közös hangot, így edzéseink is remek hangulatban teltek, és felkészítő tanárunk, Szabóné Kovács Gyöngyi tanárnő is lelkesen biztatott minket.

Legelső megmérettetésünk ebben az évben az iskola vezetőségének és Gyöngyi néni kitartó munkájának köszönhetően, hagyományaink szerint az iskolai házibajnokság volt. Itt összemérhettük tudásunkat, valamint diáktársainknak is bemutathattuk képességeinket. Az idei házibajnokság különleges, mondhatni nemzetközi volt, hiszen az észtországi cserediákunk, Martha Toom is bemutathatta talajgyakorlatát.

A házibajnokság után folytattuk a komoly felkészülést, hiszen a következő megmérettetésünk a Megyei Diákolimpia volt, ami Kisvárdán került megrendezésre. A versenyen való odaadásunk kifizetődött, hiszen bronzéremmel a nyakunkban boldogan tértünk haza annak tudatában, hogy bejutottunk a Diákolimpia országos elődöntőjébe.

A következő meghívást a Refi-Kupára kaptuk Debrecenbe, ahol a már megismert csapatok mellett új csapatokkal is összemérhettük tudásunkat. Majd a szezonzáró versenyre szintén Kisvárdán került sor, ahová, mint minden évben, idén is örömmel elfogadtuk a meghívást. Mindkét versenyről szép eredményekkel tértünk haza.

A versenyek mellett az edzések is mindig vidáman teltek, és egy igazi csapattá formált minket. Nem csak csapattársakra, hanem igaz barátokra leltünk. Hálásan köszönjük Gyöngyi néninek, hogy mindig motivált minket, és sokat segített nekünk. A következő szezonnak még nagyobb akaraterevel és lelkesedéssel vágunk majd neki!



Tornász lányaink kemény mezőnyben 5. helyen végeztek a Besi Kupán.
Csapattagok: Árokszállási Réka, Kovács Eszter, Szücs Viktória, Tóth Melinda, Tóth Petra
Felkészítő testnevelő: Szabóné Kovács Gyöngyi

Tóth Petra, Kovács Eszter 9.D

SAKKÉLET A ZRÍNYIBEN

Hosszú idő után idén újra népszerű sport lett a sakkjáték iskolánkban. A nagy érdeklődésre való tekintettel 2023.02.07-én megrendeztük a Zrínyi Ilona Gimnázium I. Házi (nyílt) Sakkbajnokságát, amire negyven diák jelentkezett. A verseny szervezésében a Nyíregyházi Egyetemi Sportegyesület Sakk Szakosztálya segített, biztosítva a 20 versenytáblát, a 20 sakkórát és a verseny lebonyolítását (7 forduló, svájci FIDE rendszerben, Swiss Manager programmal). A játszmákat az egyesület videón rögzítette, ami felkerült a NYESE által működtetett NYH Chess nevű Youtube csatornára, hogy a játékosok visszanézve a meccseket elemezhesék azokat.



A verseny napjára néhány tanuló önbizalmát veszítette, így harminc résztvevővel indult a bajnokság. A nemek aránya nem volt kiegyenlített, ezért külön leány és fiú kategóriában játszottak a résztvevők.

Mivel nyílt versenyt hirdettünk, így nem lepődtünk meg azon, hogy a hiányzó versenyzőket gyorsan pótolták a város sakkszerető polgárai, a mestertől az óvodás tehetségekig, sőt(!) érdeklődő zrinyis tanárnő, aki bemutatta tehetségét, a verseny végén az ezüstérmet is bezsebelte (nyilván, ők nem indulhattak a Diákolimpián). A fotók tanúskodnak a generációs sokszínűségről!





A háziverseny eredménye:



I. Hely:
Laskai Gábor



II. Hely:
Kerülő Kada



III. Hely:
Tóth Kristóf



I. Hely:
Ahunanya Chidinma Olívia



II. Hely:
Garai Zsófia



III. Hely:
Kanyuk Luca

Játékosaink megmérettették magukat a **Diákolimpia városi** versenyén:



(egyéniben Kerülő Kada első és Doka László harmadik helyezett)

A **Diákolimpia megyei** döntőjében értékszámú kategóriában Laskai Gábor I. helyezést, amatőr kategóriában Kerülő Kada I. helyezést ért el. A Zrínyi sakkcsapata megyei ezüstérmet szerzett, ezzel kivívva az országos döntőkön való részvételt.



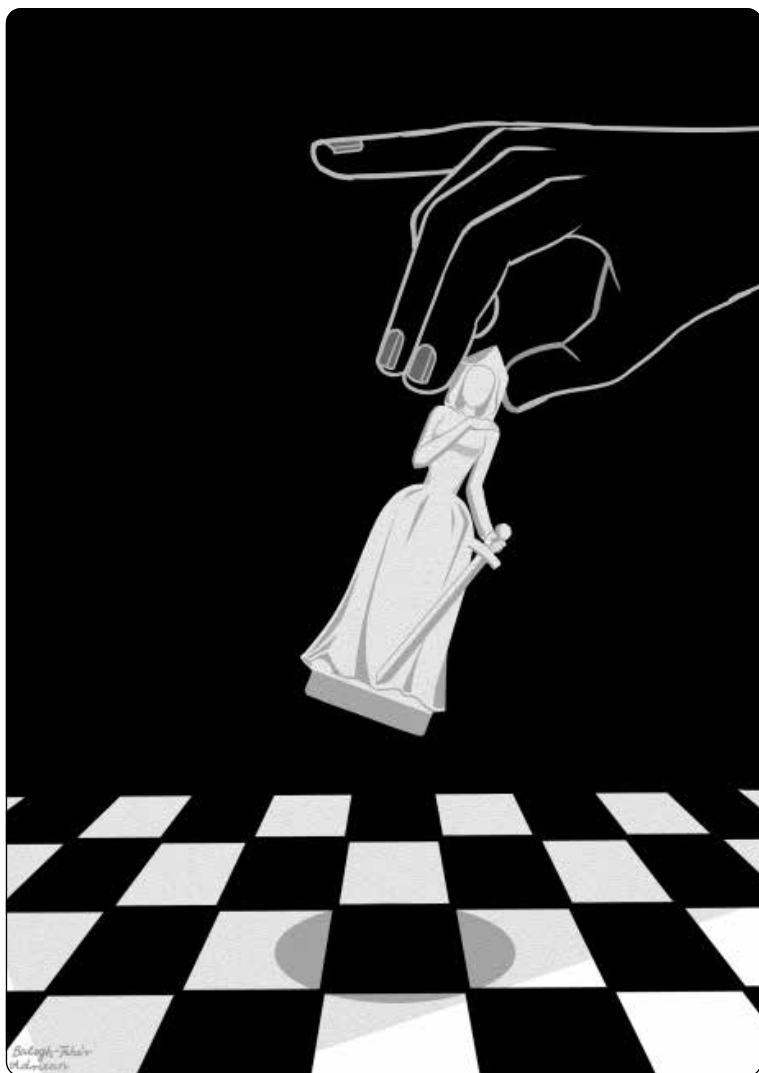
(a csapat tagjai:

Filetóth Botond, Kerülő Kada, Laskai Gábor, Kontig Dominik, Berényi Benedek, Pintér Máttyás)

Az **országos egyéniben** Kerülő Kada az előkelő 10. helyet hozta el! Gratulálunk a szép eredményhez!

A csapatunk tagjai (Laskai Gábor, Filetóth Botond, Kerülő Kada, Szentpáli-Gavallér Gábor) május 12-13-14-én ülnek a táblákhoz Szombathelyen. Szurkolunk a jó lépésekért!

Reméljük, ez a lelkesedés még több sakkozni vágyó és szerető diákot invitál jövőre a sakk tehetséggondozó foglalkozásokra, és bízunk benne, hogy a lányok is bátrabban próbálják ki magukat az asztaloknál!



A plakátot Balogh-Fehér Adrienn készítette

*Kanyuk Jánosné
szervező*

KÉZILABDA

A szakosztály létszáma 14 fő. Ahogy az lenni szokott, szeptemberben ennél jóval nagyobb létszámmal indultunk az első évfolyamos érdeklődőknek köszönhetően. De pár hónap elteltével a létszám erősen megfogyatkozott a folyamatos lemorzsolódás miatt. Az igazolt kézilabdások száma 2 fő. Heti két edzéssel készültünk a diákolimpiai versenysorozatra. Szakosztályunkat amatőr státuszúnak definiálhatjuk. Főként olyan tanulók alkotják a csapatot, akik a Zrínyiben kezdtek el kézilabdázni, illetve olyanok, akik általános iskolában versenyszerűen kézilabdáztak, de már abbahagyták. A versenyidőszakunk októbertől március végéig tartott. A csapattal rész vettünk az „A” kategóriás (igazolt játékosoknak kiírt) és a „B” kategóriás (amatőr kézilabdásoknak kiírt) diákolimpiai küzdelmekben is.

„A” KATEGÓRIÁS DIÁKOLIMPIA

2022 októberében Nyíregyházán került megrendezésre a megyei döntő. A selejtezőn 4 csapat vett részt. Sajnos nem sikerült a bravúr, mind a három mérkőzésünket elvesztettük, így búcsúztunk a további küzdelmektől. Még nem tudtuk felvenni a versenyt a nálunk jóval többet edző és minden héten mérkőzést játszó ellenfelekkel. Tapasztalatnak azonban kiváló volt, láttuk, sok munkával és megfelelő alázattal milyen szintre juthatunk el.

„B” KATEGÓRIÁS DIÁKOLIMPIA

A megyéből mindössze két csapat nevezett, így egyből a megyei döntőben találtuk magunkat. Ellenfelünk a nyíregyházi Inczedy György Szakiskola csapata volt. A megyei döntő tétje a kijutás volt az országos döntőre. A mérkőzést végül magabiztos, jó játékkal fölényesen megnyertük.

Az országos döntő március 24-26. között került megrendezésre Pécsen. Az utazó keretünk 13 fő volt. A nagy távolság miatt kora reggel kellett elindulnunk. A tavalyi évtől eltérően délután már két csoportmeccs várt ránk. Kissé aggódtam, hogy a hosszú út miatt a srácok nem tudnak majd kellőképpen felpörögni a meccsre. Tévedtem. Az első mérkőzésen magabiztos játékkal legyőztük a váci Madách Imre Gimnáziumot, majd pár órával később könnyedén fektettük két vállra a komáromi Kultsár István Gimnázium csapatát. Ezzel a két győzelemmel megnyertük a csoportunkat, és bejutottunk a legjobb négy csapat közé. Egy mérkőzés választott el minket a döntőbe jutástól, és akkor jött a fekete leves. Az országos döntő versenybírója a meccs előtt két órával hívott, hogy a

csapatunkat kizárták, és az eddigi eredményeinket törölték. Az indoklás: egy játékos jogosulatlanul szerepelt a döntőn. Utólag kiderült, hogy a Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei szövetség hibázott. A benevezett játékosok között volt egy, akit még nem lehetett volna a B kategóriás diákolimpiára nevezni. A megyei szövetség illetékese, aki az ellenőrzést végezte, ezt nem vette észre, és ezért zártak ki minket. A játékosaim mérhetetlenül szomorúak és dühösek voltak. Egy óriási lehetőség kapujában álltunk, aztán tehetetlenül a mélybe zuhantunk. Az egész éves felkészülésünk ment a kukába, a gyerekek a szabadidejüket áldozták arra, hogy felkészüljenek, és egy ilyen adminisztrációs hiba miatt minden hiába volt.



Csapattagok:

Banga Nándor 9.Ny/D, Berényi Benedek 12.A, Deák Ákos 11.D, Fazekas Dániel 9.Ny/D, Fodor Tamás 12.A, Hegyes Vilmos 11.D, Hernádi István 11.D, Kupferschmidt Balázs 10.D, Magyar Csanád 12.D, Molnár Balázs 9.Ny/D, Müller Mihály 10.C, Pócsik Ábel 11.D, Turán Levente 11.C

*Molnár Zoltán
testnevelő tanár*

HADITORNA VERSENY

A 2022 októberében megrendezett Haditorna Verseny megyei döntőjében, a 24 csapatos mezőny első helyén végzett a Zrínyi 4 fős csapata. Így mi képviselhettük Szabolcs-Szatmár-Bereg megyét az országos döntőn, amelyet Balatonakarattyán a magyar honvédség rekreációs és kiképző központjában rendeztek meg április közepén. A versenyre vonattal utaztunk, a hosszú út alatt a csapattagok még jobban megismerték egymást, lehetőségünk volt a versenyfeladatokat is alaposan átbeszélni. Érkezésünk után elfoglaltuk a szállásunkat, majd a technikai eligazításon a szervezők ismertették az előttünk álló napok részletes programját, illetve megkaptuk a rajtsorszámainkat. Összesen hat versenyfeladatot kellett teljesítenünk két nap alatt. Mindegyik feladat rendkívül összetett volt, és teljes csapatösszhangot igényelt. A feladatok sikeres végrehajtásához főként erőre, állóképességre, ügyességre és jó kognitív képességekre volt szükség. Az első versenynap után a húsz csapatos mezőnyben az előkelő ötödik helyen álltunk. A csapatunk viszont úgy gondolta, hogy ez nem elég, és óriási menetelésbe kezdett. Az utolsó versenyszám előtt a harmadik helyen álltunk. Sajnos az utolsó versenyszámunk nem sikerült túl jól, így összesítésben a negyedik helyen végeztünk. Számunkra ez óriási eredmény, főleg úgy, hogy jó pár rendészeti tagozatos középiskolát és kadétiskolát is magunk mögé utasítottunk. A rendezvény rangjáról mindent elmond, hogy magas rangú katonai vezetők közül néhányan a helyszínen követték végig a verseny alakulását. Az eredményhirdetés után egy zenés búcsú bulin köszöntek el egymástól a versenyzők.

Csapattagok megyei döntő: Hegyes Vilmos 11.D, Pócsik Ábel 11.D, Balog Bence 11.C, Turán Levente 11.C

Csapattagok országos döntő: Tiszai Kíra 9.A, Pócsik Ábel 11.D, Balog Bence 11.C, Turán Levente 11.C

Versenyfeladatok: mátrix tájékoztató futás, kézigránát hajtás és airsoft lövészet, lézeres váltófutás, fegyveres váltófutás, running warrior akadálypálya, harctéri sebesültmentés és elsősegélynyújtás.

*Molnár Zoltán
testnevelő tanár*



TANULÓI BESZÁMOLÓ

Idén lehetőségem volt részt venni az Országos Haditorna Verseny Döntőjén további három csapattársammal, egyedüli lányként. A versenyen rengeteg kihívással kellett szembenéznünk, és úgy hiszem, hogy számos dologban fejlődtünk a két nap során. Nagy izgalommal és kételyekkel indultam el a versenyszámokon, hiszen még nem volt alkalmam részt venni hasonló próbatételen.

A versenyszámok között szerepelt a váltó- illetve labirintusfutás, lövészet, kézigránát dobás, akadálypálya, valamint egészségügyi feladat. Összességében véleményem szerint a csapat remekül teljesített, ugyanis negyedikként kerültünk ki a nagyrészt honvéd iskolás csapatok közül.

Mind fizikálisan, mind mentálisan megterhelő volt a verseny, de minden percét élveztem. A csapattársaim, illetve tanáraink is mindenben segítettek, ezért rendkívül hálás vagyok nekik, és remélem sok hasonló élményben lesz még részem.

Készítette: Tiszai Kíra 9.A



ELKÖSZÖNÉS



Kiss Kata Virág 9.c alkotása

BALLAGÁS - 2023.

Kedves Ballagó Diákok, Tisztelt Vendégeink!

Szeretettel köszöntöm zrínyis közösségünket a 105. tanév ballagásán! Megkülönböztetett tisztelettel üdvözlöm nagyszülői minőségében Pintér Miklóst, iskolánk címzetes igazgatóját.

„Az ünnep nemcsak
pet ki kell érdemelni”

Mi, akik eljöttünk
azzal az örömteli és erős
hogy megérdemljük e

Ti ballagók azért,
gött tudhattok 12 vagy
iskolai évet, karrieruta-
tő, de mindenképpen

A szülők, tanárok,
szolgáltak rá az ünne-
tak azon az úton, mely
jövő metszéspontjában
Innen már nem fordul-
szerű az elválás.

Elválást ritkán ün-
távozás alapesetben lé-
esemény. Bizonyosan
búcsúzás, mely nem
hanem kollektív életforduló, mely inkább ad okot öröme és büszkeségre, semmint a könnyes bánkódásra.

Igen! Öröm és büszkeség az első, ha Rátok nézünk.

Tavaszi pompa, tarisznya, virágözön. Szép és nyílt tekintetek az ünneplőruha fölött.

136 fiatal felnőtt számos tehetségterületen elismerésre méltó eredményekkel. Ti vagytok az emberemlékezet óta nem tapasztalt nehézségekkel is megküzdött 2023-as évfolyam! Az egyetemi pontszámítások útvesztői ellenére is sok-sok reményre és öröme ad okot a 122 előrehozott érettségi és a 179, ebből 39 felsőfokú, nyelvvizsga.

Megelégedés és derű legyen ma velünk!

A ballagás nem csupán hangulatában, de tisztében is színpompás ünnep.

Emlékezés, köszönetmondás, ajándékozás jelentik az archetipikus gesztusokat.



ránk köszönt, az ünne-
– írta Pilinszky János.

ma ide, valamennyien
hittel gyűltünk egybe,
csodás ünnepet.

mert már magatok mö-
13 eredményesen lezárt
tok ha nem is sorsdön-
meghatározó szakaszát.
barátok pedig azért
re, mert társaitok vol-
a mai napon a múlt és a
lévő elágazásához ért.
hattok vissza, így sorsz-

neplünk, hiszen a
lekorhzosló életkűszőb
a ballagás az egyetlen
krízis, nem szakítás,
hanem kollektív életforduló, mely inkább ad okot öröme és büszkeségre, semmint a könnyes bánkódásra.

Kezdjük az emlékezés rituáléjával, hiszen előbb birtokba kell vennünk a múltat, hogy szépen engedhessük el! 4-5 év a kronometrikusan mérhető emlékidő. Ha megállunk és visszanezünk, szerencsére tágas a szemhatár!

Érdekes projektek, 12 órás röpi, gyertyagyújtás az óriás adventi koszorúnál, csillagvizsgálat a kutatók éjszakáján, távolságtartással tartott sütívásár, különféle platformok idővonalán életeseményekként rögzített kirándulások, versenyek, lazulások.

Mindenkiben felcsillannak az egyéni emlékezet tükörcserepei. Mivel emlékezetünk nemcsak kaleidoszkópszerű, hanem esetleges és törékeny is, visszatekintve talán már nem is az számít, hogy mi történt, hanem az, hogyan éltétek át a korábbi esztendőket.

Amikor 4-5 éve beléptetek a gimnázium kapuján, joggal gondoltátok, hogy jól választottatok. Szép reményekkel vettétek birtokba a házat a Pincétől a Páter 1-en át a kollégiumi vasalószobáig.

Persze akkor még nem voltatok tisztában a szerepkörökkel, az iskola formális és informális szokásaival.

Még nem tudtátok felmérni tehetségetek erejét és olykor korlátjait sem. De nem is ez izgatott valójában benneteket: próbátokat akklimatizálódni, olykor idegeinket feszítve lazítani, de mindenképp élvezni a gimnazista lét előjogait.

És mielőtt még organikus közösséggé szerveződhettetek volna, akkor beütött a pandémia, mely szinte kétévnyi kényszerű világleállást hozott. Belesüppedtünk az időbe, a szürkének nevezett hétköznappokkal együtt elvesztettünk megannyi, ünnepi pillanatot. Léket kapott a zrinyis univerzum kollektív emlékezetideje is.



2021 őszén nem volt zökkenőmentes a visszaállásotok: küzdeni kellett a hiányokkal, a napi rutin offline térben és időben történő teljesítésével, a veszteségekkel.

Mégis, a kényszerűen megszerzett bölcsesség biztos tudásával érkeztek vissza: együtt-tesen átélte, valós élményekre van szükség. Köszönöm, hogy ebben az újrakezdésben számíthattunk rátok! Kreativitásban, programokban, emlékeztető eseményekben nem volt hiány. Köszönöm, hogy támogattok társadalmi szerepvállalásunkat is.

A 12. évfolyamra visszatartotok, sőt, egyre jobban belejöttetek. Az elsajátítandó ismeretek özőne célszerű és vállalt teendőkké alakult. Az utolsó félévek gyarapodó magabiztossága a jól ismert kisvilág otthonosságát is meghozta. Ha megkésve is, jól működő közösségekké váltatok.

A közösségépítéssel párhuzamosan egy másik nagy emlékeztető hordozó metamorfózis is végbement: gyermekből felnőtté formálódtatok. Önkereső éveitekben megtapasztalhattátok, hogy nincs barátság és szerelem odafigyelés nélkül, és tartós siker sem születik alázatos munka nélkül. Nemcsak nyertes játszmák, hanem próbatételek és kompromisszumok is tették a Zrínyit felnőtté érésetek igazi közegévé, és remélem, ösztönzőjévé is.

Visszanézve be kell látnunk, hogy nem lehet fenntartani a múltat eleven valóságként, így a Zrínyi lassan emlékké válik, de személyiségekben élethosszig veletek él.

A ballagás természetes gesztusa az emlékezés mellett a köszönet kifejezése is. Először kollégáim felé fordulok.

A tanítás-tanulás folyamatában az a csodálatos, hogy egymásból is építkezünk. Az iskola jóságának fokmérője az érték-hordozó tudást közvetítő tanár, aki bár egyedül áll a katedrán, mégis egy közösséget képvisel.



Több mint egy évszázad legjobb tradícióit igyekeztünk átadni Nektek.

A tradíció nem olyasmi, amit valaki meg tud tanulni. A tradíció folyamatosan megélt és megújított hagyomány. Átörökített érték-hordozók sora.

Közhely, hogy nem vagyunk könnyű helyzetben, ha tradíciók őrzéséről van szó, hiszen a modern társadalom elképesztő és válogatatlan adattömeg kollektív birtoklására épül. A ma iskolájában olyan problémák megoldására kell felkészíteni a gyerekeket, amelyekről még azt sem tudjuk, hogy problémák.

Ebben a labilis és kihívásokkal telített közegben ideálunk továbbra is egy olyan kiemelt és értékalapú iskolamodell, melyben egyéni érvényesülés és közösségépítés egymást feltételezi. Ahol az iskolázottság és a kulturáltság egymás szinonimája lehet.

A végső tudás illúziója helyett kíváncsiságot szeretnénk ébreszteni.

A visszajáró öregdiákok érdeklődése és ragaszkodása, a több generációs zsinnyis családok sora igazolja vissza, hogy jó az irány.

Érettségi előtt talán már Ti is úgy láthatjátok, hogy az olykor feleslegesnek tűnő ismereteknek is magasabb rendű célja volt: intellektuális erőfeszítéseken keresztül erősíteni a jellemet, tudatosítani az értékrendet.

Köszönjétek hát meg tanáraitoknak, hogy az együtt töltött órákon egy lépéssel közelebb kerülhettetek a világ és önmagatok megértéséhez is!



A pedagógusok közül név szerint szeretném kiemelni az osztályfőnököket, akik a nevelési folyamat legfelelősebb szereplői:

- Erdei Anikó
- Dr. Takácsné Fazekas Julianna
- Eszenyi Viktória/ Károly László
- Sánta József

Kedves Végzősök!

A hálás szavak mellett tisztességes érettségivel is köszönjétek meg az osztályfőnököknek, hogy figyelmükkel mindazt kihozták belőletek, amit magatokról talán nem is gondoltatok! Mi, nevelők életeteknek egy meghatározó szakaszán voltunk társaitok. A család születésetek óta kísér benneteket elnéző, mégis határozott figyelemmel.

A köszöntések sorában a szülőkhöz, nagyszülőkhöz fordulok.

A családnak különleges szerepe van a társadalmi stabilitásban, hiszen generációkon keresztül örökíti át szokásait, sugározza szeretetét.

A család ugyanakkor dinamikus hálózat is, melyben a viszonyok szüntelenül változnak. Szeptembertől új reláció következik. A kamaszkor sokszor nehezen tolerálható önvédelmi visszavonulása után gyermekeik megkezdik helykeresésüket a felnőtt világban. Egyetem, albérlet, kollégium, egy messzi város vagy akár egy másik ország. Eddig gyermekek mellett álltak, most kérem, álljanak mögöttük, hogy a távolból is ösztönözzék őket nem mindig egyenesen ívelő, de saját útjuk megtalálásában. Kérem Önöket,



merengjenek el a filozófus paradoxonán: Ne nehezítsék a gyerekek életét azzal, hogy túlzottan megkönnyítik.

Ennek az új, készenléti szerepnek a harmonikus végig viteléhez kívánok Önöknek jó egészséget, egzisztenciális biztonságot!

A jókívánság mellett természetesen köszönetünket is szeretném tolmácsolni: az iskoláért való összefogásért, a pedagógusok támogatásáért.

Kedves Szülők, Nagyszülők!

Köszönjük, hogy partnereink voltak, hogy pártfogolták kezdeményzéseinket, jobbító törekvéseinket!

Jelképesen néhány, legalább három generációs családnak szeretnék gratulálni:

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Berényi Benedek• Fricz Janka• Fazekas Csilla• Krafcsik Bálint• Máté Tóth Eszter | <ul style="list-style-type: none">• Pintér Zsófia• Róka Gergely• Szűcs Natasa• Tóth Nóra |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

A közelgő anyák napja előtt olyan édesanyák előtt szeretnék tisztelegni, akiknek 3. gyermekük ballag a Zrínyiből:

- Hankovszki Ingrid
- Hankovszki Kamilla
- Lázár Vanessza édesanyja
- Várnagy Roland édesanyja



Az előző esztendőök diák- és tanárjóléti tervei nem valósulhattak volna meg fő támogatóink odafigyelése és áldozatvállalása nélkül.

Jelképes köszönetet szeretnék mondani:

- Madura Csaba
- Pócsi Miklós
- Révész Bálint

Kedves Ballagók!

Köszönjétek meg szüleiteknek Ti is tiszta, szép szavakkal az előző 18-19 évet! Ehhez Szabó Magda életbölcességét ajánlom:

„A szülői szeretet valutája csak a gyermeki szeretet valutájával egyenlíthető ki, szeretetre csak szeretet felelhet.”

Az ünnepnek, így a ballagásnak is szerves része az ajándékozás, a szívbe vésés gesztusa. Mivel az emberi erő forrása az egyensúly, így két egymást kiegészítő ideát teszek jelképesen a tarisznyába.

Első jótanács – műveltség:

Egy érettségi vagy diploma nem valaminek a vége, hanem inkább a kezdete. Folyamatos viszonyulás a civilizációhoz. Soha ne felejtsetek el, hogy nemcsak közgazdászok, informatikusok, orvosok, kertészek, hanem értelmiségiek lesztek, akiknek szent küldetése minden esetben nemcsak hasznosra, hanem jóra is fordítani a megszerzett tudást.



Mert a műveltség kötelezettséggel jár. Ilyen kötelezettség a tudás önvezérelt gyarapítása. Az emberi tudásnak megvannak a határai, de nem tudjuk, hol, így transzformálható eszköztudást kell szereznetek, mely alkalmas a mind komplexebbé váló világ humanizálásához. Művelt ember küldetése az is, hogy célorientált és átfogó képe legyen a világról.

Nagyon igazak Mérő László szavai: *A művelt ember intelligensebben téved, mint ahogy a butának igaza van.*

A szív és az ész indokait azonban lehetetlen szétválasztani egymástól.

Második jótanácsom:

Legyen érzelmi viszonyulások a világhoz! A 21. századot a pszichológia az érzelmek korának tartja. Az újabb kutatások szerint a kapcsolatok, emberi hálózatok alapját az érzelmek jelentik és nem a hűvös logika. Egyre többször emlegetjük az érzelmi intelligencia fogalmát, melynek alkotóeleme a mások érzelmeinek dekódolása mellett saját emócióink kontrollja is. Érzelmi intelligencia nélkül nincs önismeret, empátia, nem működnek a szociális készségek sem. EQ nélkül az emberek kiszolgáltatottá válnak, hisz nem tudják elkülöníteni saját magukat mások véleményétől és viselkedésétől.

Mivel az érzelmi intelligencia nélkülözhetetlen ahhoz, hogy emberi kapcsolataink biztos lábakon álljanak, ezért fontos, hogy folyamatosan fejlesszük, csiszoljuk.

Hogyan? Élményekkel! Talán kevesek számára ismert, hogy az emóció szó és a motíváció ugyanabból a szótőből ered.

Gyűjtsetek hát élményeket: játsszatok, utazzatok, sportoljatok, olvassatok, vagy csak úgy keressétek a léleképítő együttlétek gazdag formáit! *„Annál inkább miénk a sorsunk, minél inkább benne tudunk lenni saját életünkben.”* (Háy János)



Halljátok meg Esterházy Péter figyelmeztetését:

„Hol vannak a családi ebédek? Hol vannak a baráti vacsorák? Felöltözni valaki kedvéért? Nincsen idő, mondjuk félvállról. Mennyi alibi, önfölmentés van ebben, fölmentés a formátlanságunkra, a zajosságunkra, a kifosztott időnkre, a szabadságnélküliségre arra, hogy mint a gép faljuk föl az életünket.”

Ész és szív, tudomány és élmények egymást kiegészítő ideáiban rejlik talán a nagy titok. Ezekről lehet az életetek kerek, és reméljük nemcsak sikeres, hanem boldog is.

A Petőfi 200 jegyében irodalmunk legnagyobb boldogságkeresőjének gondolataival szeretném zárni beszédem, melyet Petőfi egy könyvtáros emlékkönyvébe írt:

*„Az életcél boldogság, de elébb,
Fáradni kell, hogy ezt a célt elérd.
Úgy ingyen ahhoz senki sem jut el,
Ahhoz nagyon sok mindenféle kell...”*

Szívem minden szeretetével „Nagyon sok mindenféle jót kívánok” Nektek.

Jó utat, indulhattok!

*Huszárné Kádár Ibolya
intézményvezető*





A 11. ÉVFOLYAM NEVÉBEN BÚCSÚZIK RÓKA ESZTER LILI

Kedves Végzősök!

Bevallom most, ahogy végignézek rajtatok, vegyes érzések kavarnak bennem. Egyrészt furcsa érzés, hogy sokatokkal egyszerre kezdtük a gimnit, ti mégis hamarabb elbaltogtok, mint mi. Másrészt viszont örülök, hogy még nem vagyok ballagó és van még egy évem hátra.

Engem ért az a megtiszteltetés, hogy a 11. évfolyam nevében elköszönjek Tőletek. Őszintén, nem volt könnyű feladat, mert szeretnék valami olyat mondani most nektek, ami a kliséken és szép idézeteken túl, valami többet is jelent számotokra.

Sokan azt mondják, hogy a legszebb évek egy személy szerint kétlem, lenne életünk legszebb kétséget kizáróan na-évek ezek. Az itt szerre velünk maradnak, és különleges események-mindennapok egyszepillanataira.

A közös beszélgetéegyütt töltött lyukavedésre, amikor már jelentik be a héten, a órákra és (a most már ben létező) együtt töl-bástyában.



ják, hogy a gimis évek ember életében. Én, hogy csak ez a 4-5 év időszaka, de minden gyon meghatározó zett élmények egy életmost nem feltétlenül a re gondolok, hanem a rú, mégis oly fontos

sekre a teremben, az sórákra, a közös szena hatodik dolgozatot reggeli kótyagos tesi sajnos csak múlt időtöltött nagyszünetekre a

És azokra a fantasztikus pillanatokra is gondolok, amikor azok az emberek, akikkel az elmúlt években mindennap együtt voltál, még mindig tudnak meglepetést okozni neked, és elgondolkodsz, hogy még mennyi minden rejtőzhet bennük.

A gimni nem feltétlenül a legszebb éveket jelenti mindenki számára, de mindenképp egy második otthon, ahol a legtöbbet saját magunkról tanuljuk, arról, hogy kik is vagyunk, és valójában mik is a céljaink.

Szóval emlékezzetek majd így a Zrínyire, mint egy otthonra, amit bár már kinőttetek, mindig szeretettel fogtok gondolni rá. Remélem, hogy itt állva a ballagásotok napján, ha visszagondoltok a kezdő kilencedikes énekekre, azt az egyszerű tanácsot tudnátok adni neki a sulival kapcsolatban: Nyugi! Jó lesz.

Ami pedig a jövőt illeti, manapság sok vád éri a generációnkat, hogy furcsák, érzéketlenek, mihasznák vagyunk. És igen, lehet, hogy lusták vagyunk, vagy sorra követjük el a

meggondolatlan lépéseket, de csak azért, mert emberek vagyunk. Emberek, akik igenis éreznek, szeretnek, örülnek, félnek, remélnek. Emberek, akik próbálnak helyt állni egy olyan világban, amilyenben azelőtt senkinek se kellett. Lehet, hogy másmilyenek vagyunk, de ez pozitív értelemben is igaz. Hiszem, hogy egy kreatív, empatikus, talpraesett generáció vagyunk, tele csodás emberekkel. Hiszem, hogy fantasztikus dolgokat fogunk tudni véghezvinni a jövőben, és képesek leszünk megoldani olyan problémákat, amiket azelőtt senkise tudott.

Ezért kérek, ígérjétek meg, hogy merni fogtok nagy célokat kitűzni, mert azok az álmok, vágyak nem véletlenül születtek meg bennetek. Higgyétek el, ha valamit nagyon akartok, tűnjön bármennyire lehetetlennek is, előbb vagy utóbb úgyis eléritek azt.

Gondoljatok csak a történelem nagy személyeire, példaképeitekre, ők mind ugyanúgy kezdték, mint mi, diákként. Ha ők képesek voltak elérni nagy dolgokat és valóra váltani az álmaikat, mi miért ne tudnánk?

Végezetül pedig a 11. évfolyam nevében azt kívánom nektek, hogy legyetek boldogok, kíváncsiak, szeressetek, kockáztassatok, essetek el, majd álljatok fel és menjetek tovább. Utazzatok, ismerjétek meg a világot és tapasztaljátok meg azt. De mindenekelőtt, élvezétek az életet. Hogy majd, amikor idősek lesztek, bátran tudjátok tanácsolni azt a mostani, végzős éneteknek: Nyugi! Jó lesz.

Róka Eszter Lili

11.D



A VÉGZŐSÖK NEVÉBEN BÚCSÚZIK PINTÉR ZSÓFIA

Tisztelettel és szeretettel köszöntöm ballagó társaimat, tanárainkat, szüleinket és minden kedves vendégünket!

Kedves Diáktársaim!

Elérkezett a mi életünkben is ennek a kedves, szép hagyománynak a napja: elballagunk.

Befejeztük középiskolai tanulmányainkat, amelyek ismeretszerzésben, világlátásban a legértelmesebb, legizgalmasabb lehetőségeket nyújtották a számunkra. Ezek az évek utat nyitottak az önfeledt ifjúságból a döntéseket, választásokat kikényszerítő felnőtt létbe. Mi sem igazolja ezt hónapok döntéssorozatánál, az az évek tanulmányaimat, az az évek lehetőségeket felmérve kezésem.

Nehéz volt a vá-
is bizonytalanok va-
töttünk-e?

De most éljük meg a felemelő, ünnepé-
Egyszeri, mert ebben a csak egyszer részesül-
valójában az alma ma-
turanduszok.

Most mindenki min-
a felénk forduló kedves
meket. A természet is

rózsák, orgonák illatát érezzük. Fülünkben még az ismert dallam szól: elmegyek, elme-
gyek, hosszú útra megyek, hosszú út porából köpönyeget veszek.

Szól a jól ismert csengő hosszú, véget nem érő hangja. Azt sugallja: utoljára csengetek
nektek, búcsúzóul: Isten veletek!

Most itt állunk szép sorban mi is, útra készen az izgatottságtól kipirult arccal, meg-
rendülve, meghatódva. Én is köztetek állok! Tudom, hogy mit gondoltok. Oly sok az
emlék, és most egyszerre fel-felvillan. Sokszor fogunk még kapaszkodni beléjük, ha
majd valami fáj, és kell a vigasztalódás. Nem lesz több kicsengetés. Nem halljuk a szü-
netek jellegzetes zsiszongását, és nem leszünk részesei a lőtás-futásnak egyik teremből
a másikba. Hiányozni fog a nagyszünet, amikor végre szusszanhattunk egyet: cseveg-
tünk, nevetgélünk, hogy megúsztuk ezt vagy azt a témazárót, vagy háborogtunk egy
olykor-olykor be nem jelentett röpdolgozaton. Szerettük iskolánk udvarát, a fák alatti



jobban, mint az elmúlt
zatai. Hol folytassam
érdeklődésemet és a
hova adjam be a jelent-

lasztás, s még most
gyunk, vajon jól dön-

ezeknek az óráknak
lyes, egyszeri voltát!
különleges helyzetben
hetünk, most lettünk
tertől elkészülő ma-

ket ünnepel. Látjuk
arcokat, a csillogó sze-
ünnepi palástot öltött:

padokat, a szép virágokat, mely sokszor volt beszélgetéseink színtere. Szép emlékek, hiányozni fogtok!

Sajnos nemcsak önfeledt, szép napok jártak. Elsősök voltunk. Épp, hogy megismertük egymást és az iskolai élet rendszerét, amikor 2020 márciusában lecsapott a Covid. Ilyen járványról csak a történelemlétkönyvekből tanultunk.

Máról holnapra bezárult az iskola kapuja, s hamarosan valamennyien a számítógépek előtt ültünk.

Jöttek az online órák. Elindultunk az addig kitaposatlan úton. Innen nézve láthatjuk, hogy iskolánk ekkor is fogta a kezünket, mert hihetetlen erőfeszítéssel egy hétvége alatt állt át az új rendszerre. Köszönjük!

Ahhoz, hogy eljutottunk a mai szép napig sokan segítettek bennünket. Nemcsak a mi érdemünk.

Kedves Szüleink! Nem is tudjuk elmondani, hogy mivel tartozunk nektek! Mögöttünk álltok nap mint nap, hogy mindig a lehető legjobbat nyújtsuk. Akkor is mellettünk voltatok, amikor nem egyezett a véleményünk, s a megfelelő döntés felé próbáltatok terelni minket. Köszönjük a bizalmatokat, a lelki támogatást, hogy hittetek bennünk. Ez mindig továbblendített bennünket, ha baj volt. Kérünk benneteket, hogy még sokáig támogassatok minket, fogjátok kezünket, hogy megvalósíthassuk terveink.

Kedves Tanáraink!

Köszönjük, hogy miközben jellemünket formálták, kötelességvállaló emberré neveltek bennünket. Megtanították, hogy észrevegyük a szépséget, különbséget tudjunk tenni jó és rossz között. Megmutatták számunkra a természet egy-egy csodálatos szeletét, próbálták megértetni velünk a törvényszerűségeket. Így a mag végül lombot adó fává nőtt.



S ebben a különleges, meghitt hangulatban hadd szóljak arról, ami ennek az ünnepségnek az egyediségét adja, ami ritkán adódik egy-egy generáció életében. A mi évfolyamunknak megadatott, hogy nemcsak tanárainktól köszönünk el, hanem külön Igazgatónőnkől, Ibolya nénitől is. Aki velünk együtt búcsúzik a Zrínyitől.

Igazán szép, ívelő, kiteljesedő pályát mondhat magáénak. Itt, iskolánkban volt gimnazista, és tanárként is itt folytatta. Előbb igazgatóhelyettesként, majd 2008 óta igazgatóként kormányozta a Zrínyi hajóját, külön gondot fordítva a mindenkori tehetségek felkarolására.

Munkássága során generációk váltották egymást. Családom három nemzedékének nyolc tagja is részese volt ennek az időszaknak.

Ami számomra torokszorító, hogy most én lehetek az, aki a volt és jelenlegi zrínyisek nevében is, köszönetet mondhatok Ibolya néninek. Pályájához további sok sikert, s jó egészségben töltendő évtizedeket kívánok lányai, családjá körében.

Végül hozzátok fordulok, kedves búcsúzó társaim!

Azt kívánom mindannyiunknak, hogy most induló életpályánkon és egész életünk során legyünk jó emberek, ne menjünk el a segítségre szorulókkal mellett, s maradjunk mindig emberségesek. Szeressük szűkebb és tágabb otthonunkat, s ki-ki találja meg boldogulását ebben a sokszínű világban. S végül, ahogy Ady üzeni, maradjunk meg lélekben nemes, küzdő, szabad lelkű diáknak.

Ég veletek, Társaim!

Ég veled, Zrínyi Ilona Gimnázium!

Pintér Zsófia 12.A





NEKROLÓG

*Mély megrendüléssel tudatjuk, hogy iskolánk nyugalmazott pedagógusa,
Dr. Bartha Istvánné, Olgi néni életének 90. évében elhunyt.*

1960-tól nyugdíjazásáig, mintegy három évtizeden át tanította, nevelte

*az egymást
generációkat.
szakos peda-
emellett folya-
osztályfőnöki*

*Nyugallo-
lása után még
könyvtárunkat.*

*kapott egy-egy
tippet, finom*

*egyszerűen
kötelező olvas-*

*Későbbiekben
vissza; erős, csa-
átszött kötődés*

*hoz. Olgi nénit
óta ismertem,*

*utcán közel laktunk egymáshoz. A hetvenes években szokatlan eleganciá-
ját, csinos körömcipőit először csak távolról csodáltam. Később tanítványa,
majd kollégája lettem. És akkor, felnőttként értettem meg igazán, hogy az
elegancia és összeszedettség mögött micsoda tartás és lelki finomság van.*



*követő zrínyis
Biológia-kémia
gógus volt,
matosan ellátott
teendőket is.
mányba vonu-
évekig vezette
Itt mindenki
öltözködési
receptet vagy
csak törődést a
mányok mellé.
is szívesen járt
ládi szálakkal is
fűzte iskolánk-
gyermekkorom
hiszen a Víz*

*Drága Olgi Néni!
Emléked kegyelettel őrizzük!*

*Huszárné Kádár Ibolya
intézményvezető*

ARCKÉPCSARNOK



Mihalik Alexandra 9.AJTP.C alkotása

A NEVELŐTESTÜLET

Tanáraink:

| | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| Huszárné Kádár Ibolya Klára | intézményvezető |
| Kobzos István | intézményvezető-helyettes |
| Máté Tóth Attila | intézményegység-vezető |
| Nagy Andrea Ibolya | intézményvezető-helyettes |
| Szűcs Róbert | intézményegység-vezető helyettes |

| | | |
|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| Ágoston Ildikó | Kanyuk János | Sipos László |
| Dr. Antal Attiláné | Szabolcsné | Soós Andrea |
| Baloghné Tilki Tünde | Károly László | Soós Noémi Katalin |
| Bereczkiné Balázs Katalin | Kiss Katalin | Suller Zoltán |
| Bihariné Vas Adrienn | Kulin Ágnes | Dr. Szabóné Janek Erzsébet |
| Boros Krisztina | Makrai-Papp Dóra Ildikó | Szabóné Kovács Gyöngyi |
| Dr. Csapóné Kovács Erzsébet | Máté Zoltán | Székely Béla |
| Deme Anna | Mátyás Judit | Szentpéteri Éva |
| Erdei Anikó | Dr. Mercs István | Dr. Szilágyi László |
| Eszenyi Viktória | Molnár Zoltán | Dr. Szilágyiné Bakajszs Ivetta |
| Fábriné Estók Ágnes Mária | Nánásiné Deák Mária | Dr. Takácsné Fazekas Julianna |
| Fazekas József László | Németh Bence | Tári Irén |
| Gaal Anna | Németh Gyula | Tisza Zsuzsanna |
| Garai Zsófia | Ottohal László | Törkölyné Szabó Zsuzsanna Emese |
| Gergelyné Pivarnyik Rita Mária | Palotás Károly | Törös Erika |
| Gönczy Ágnes | Polgáriné Karsai Zsanett | Trencsényi Anita |
| Hlavnya Emese Erika | Prezecsán Anita | Tündik Tamás |
| Kajatiné Pogácsás Edit | Rácz Gábor | Tündik-Fazekas Anikó |
| Kántorné Homolai Krisztina | Radnai László | Váradi Hajnalka |
| Kanyuk János Szabolcs | Sánta József | Varga Ildikó |
| | Sárga Tamás | |
| | Siető Andrea | |
| | Siklódi-Baglyos Beáta | |



***A nevelés-oktatást segítő
dolgozóink:***

Barciné Budaházi Mónika
 Battyányi Andrea
 Cseppentő Zoltán
 Kollár Ildikó Márta
 Papp Erzsébet
 Tóth Zsolt
 Tyahur-Gönczy Mónika
 Veres Gergely

Technikai dolgozóink:

| | |
|-------------------------|------------------------------|
| Bacsó Albert | Kiss Dorottya Rita |
| Bálintné Timkó Mária | Lakatos György Zoltánné |
| Balogh Ágnes Ilona | Miklós-Istenes Éva |
| Cserepár Gábor | Orosz Anita Tünde |
| Csubák Balázs | Papp Béla |
| Csubák Ernő | Pergerné Polonkai Jolán |
| Hamvai Sándorné | Smid Zoltánné |
| Juhász Dezső | Szalma Bertalan |
| Juhász Mónika | Varga Tiborné |
| Juhász Sándor | Varó Mária |
| Juhászné Sebők Izabella | Veres-Vizkeleti Zsuzsanna |
| Kántor Éva | Volosinovszki Istvánné |

9. A osztály



Hátsó sor (balról):

Ujlaky Hanna, Miholecz Dorka Amarilla, Pócsi Lilla, Várszegi Dézi, Pethő Kinga,
Tiszai Kíra, Bicskei Nóra, Simoncsik Anna, Szücs Viktória, Orosz Zoltán,
Fejes Milán, Vágner Csanád, Végh Gábor, Páll Milán, Szakál Gergő

Középső sor:

Perecz Beatrix, Szalka Melinda, Kocsán Zsófia, Varga Linett, Juhász Petra,
Darabos Janka, Tapasztó Dóra, Kranyik Anikó, Cserhalmi Norina,
Berencsi Panna, Zelenyák Lilla, Marinka Ákos, Barócsi János Gábor

Első sor:

Gubacsi Kata Panna, Bakó Lara, Fürjész Sándor, Shamli Dávid,
Németh Bence (osztályfőnök), Bartovics Noel, Áncsán Zsombor, Kavalecz Kristóf,
Pankotai Attila, Mokánszki Máté

A képről hiányzik:

Barabás Regina, Bukovinszki Dóra, Natkó Csenge Laura

9. B osztály



Hátsó sor (balról):

Páll Gergő, Plavec Levente, Horváth Arián, Tóth Dorka, Berencsi Gréta,
Milló Lilla, Kerezsi Réka, Péter Ágnes Ibolya, Seregi Eszter, Vajda Kitti

Középső sor:

Éles Bálint, Havasi Zénó, Bódor Bence, Jakab Hanna, Molnár Dorina,
Toma Izabella, Mikucz Milán, Szigetfalvi Szintia, Barta Andrea, Fodor Petra,
Debre Panna, Magyar Petra, Kövér Kitti, Bakó Flóra, Székely Csenge, Zhang Kitti

Első sor:

Molnár Csenge, Szakál Fanni, Kertész Kinga, Leskó Sára, Moravszki Hanna,
Krick Panna, Trencsényi Anita, Vitéz Veronika, Szalóki Henrietta, Siklódi Blanka,
Kaibás Sára, Cseh Lili, Kőröshegyi Boglárka

A képről hiányzik:

Szónok Bálint

9. C osztály



Hátsó sor (balról):

Varga Mirjam, Katona Hanna, Paszternák Petra, Horváth Orsolya,
Kiss Kincső Csenge, Kiss Veronika, Radó József, Szabó Levente, Varga Viktória,
Pihor Alexandra

Középső sor:

Lakatos Zsaklin, Kiss Kata Virág, Tálás Fruzsina, Kovács Viktória, Majoros
Vanessa, Szántó Alexandra, Kiss Gábor Mátyás, Szombati Dávid, Kocsis László,
Kígyósi József

Első sor:

Jedenák Flóra, Balogh Nikolett, Lengyel Nóra, Jóni Alexandra, Székely Béla,
Hajnal Virág Kinga, Szabó Éva Annamária, Tropa Bianka Vivien, Riczu Zsófia

9. AJTP C osztály



Hátsó sor (balról):

Suller Zoltán (csoporthvezető) Jakab Viktória, Varga Katalin,
Rostás Virág Dominika, Katona Roland Henrik, Dóka Balázs, Simon Zalán
Zoltán, Lakatos Martin, Somogyi Zsolt, Balogh Jázmin Alexa, Beregszászi Áron,
Miklósi Petra, Lizák Laura, Varga Kitti, Mogyorósi Luca Sára, Mihalik Alexandra,
Rác Gábor (osztályfőnök)

Középső sor:

Karaffa János, Nagy Réka Fruzsina, Szanyi Viktória, Osán Zsófia,
Horváth Mirjam Vanessza, Alexa Alexandra Mercedesz,
Horváth Georgina Anasztázia, Veres Zsolt, Vékony Henrietta, Sebők Lilla,
Kurucz Petra Julianna, Tamás Nóra, Béres Mira

Első sor:

Telegdi Írisz, Tóth Orsolya, Nagy Gréta, Horváth Vanessza, Fehér Vanda Petra,
Pető Alexandra, Molnár Gergő

9. D osztály



Hátsó sor (balról):

Szlávik Ádám, Fricz Ábel, Katkó Bercel, Barota Csaba, Glovács Péter, Simon Balázs, Batta Kende, Sarkadi Botond, Pazonyi Balázs, Laborczy Dániel, Gyovai Vivien, Décsi Domokos

Középső sor:

Kása Mózes, Barth Eszter, Kállai Lili, Papp Dorina, Tóth Petra, Katona Blanka, Fazekas Fanni, Varga Viktória, Szviridov Tamás

Első sor:

Szakó Eszter, Tilhof Gréta, Kovács Eszter, Debreceni Fanni, Szűcs Enikő, Jeles Anna, Sárga Zorka, Siklódi-Baglyos Beáta, Kozma Kinga, Katona Vanda, Lovas Panna, Tisza Boglárka, Martha Toom, Sütő Boglárka

A képről hiányzik:

Czuczor Lilla, Halkó Dalma, Varga Viktória, Simon Balázs

9. NY D osztály



Betűrendben:

Ádám Bendegúz Balázs, Ambrusz Hanna Sára, Banga Nándor, Barta Zsófia, Bihari Zoltán, Czifra Ivett, Dvorszki Natália, Elek Liza Flóra, Fazekas Dániel Botond, Feczko Fanni, Fehér Nándor Gábor, Fekete Zsombor Zoltán, File Eszter Írisz, Fóra Csaba, Hegedüs Lili, Hegedüs Réka Emese, Iván Konrád Adrián, Jávor Nóra, Kalló Noel, Kerecseny Dóra, Kontig Dominik, Laczi Vanda, Laskai Gábor, László-Devera Kincső, Lukács Anna, Lukács Dóra, Molnár Balázs, Nagy Robin Norbert, Papp Dóra Gabriella, Péli-Toóth Péter, Sarecz Anna, Siklódi Flóra, Szaniszló Kiara Gréta, Szlávik Emma Flóra, Szűcs Boglárka, Szűcs Lili, Tamás Gábor, Vécsei Anna, Zajách Zsófia Lola, Zolcsák Eszter

10. A osztály



Hátsó sor (balról):

Papp Brúnó György, Mónus Levente, Czvik Milán, Vékony Levente,
Marsalkó Botond Pál, Lipták Bálint, Herz Cedrik Vince, Jónás Bálint

Középső sor:

Orosz Kincső, Borbély Hédi, Takács Dorka Zsuzsanna, Nagy Enikő, Kovács Emma,
Szalkó Dorottya Tünde, Tarpai Julianna, Szász Viktória, Sarkadi Anna Sára,
Jenei Csilla, Susla Júlia Anna, Törő Kármén Szabina, Bandics Gréta, Kálmán-Bán Lili

Első sor:

Szőllősi Kincső, Takács Nóra Anna, Pál Eszter Réka, Nagy Amarilla,
Papp Sára Anna, Resetár Bodza, Garai Zsófia (osztályfőnök), Raminczki Boglárka,
Nagy Noémi Andrea, Mészáros Rebeka, Kalló Lilla, Zajác Flóra Hanna,
Kegyé Anna Anasztázia

A képről hiányzik:

Kovács-Forgony Polett, Kósa Panna, Daskó Bende Balázs, Kulifai Károly

10. B osztály



Hátsó sor (balról):

Kovács László Mátyás, Szakács Szabolcs, Loboda Zsombor, Virág Ákos,
Pintér Mátyás, Majoros Benedek, Veszprémi Emma, Szemák Henrietta,
Buczuj Ferenc Miklós, Miló Roland Milán

Középső sor:

Kinyik Panna, Fodor Sára, Suga Bíborka, Borbély Eszter, Oláh Hanna Erzsébet,
Olasz Janka, Mercs István (osztályfőnök), Hulvej Csenge, Vári Panna,
Oláh Réka Flóra, Soltész Hanka, Garay Zsófia Anna

Első sor:

Hostisóczki Nóra Rozália, Lengyel Lilla, Nagy Lili Jázmin, Szabó Panna Eszter,
Nagy Zsófia Gitta, Szedlár Dóra, Kovács Petra, Ahunanya Chidinma Emma,
Rabócsi Fanni, Tóth Csenge Sára, Nyesti Írisz, Köblös Emese

A képről hiányzik:

Kiss Lola Virág, Klebersz Lili, Szatlószi Anna

10. C osztály



Hátsó sor (balról):

Csörsz Szimonetta Amanda, Szűcs Róbert csoportvezető, Szombati Zsanett, Palotás Kitti Nóra, Dér Boglárka, Vécsei Erika, Kovács Gréta, Czifra Boglárka, Farkas Blanka, Komáromi Dávid Márk, Bíró László, Nagy Máté, Balogh Rodrigó Rökkó, Müller Mihály József, Fehér Luca, Tündik Tamás (osztályfőnök)

Első sor:

Porkoláb Anna Petra, Czibere Veronika, Lakatos Mária Gizella, Erdei Boglárka, Czubora Vivien Bernadett, Tóth Jázmin Vivien, Gaál Dorka, Patály Cintia Dorina, Angi Anna, Bodor Virág, Madai Boglárka

A képről hiányoznak:

Katona Andrea, Sánta Sándor, Váradi Jázmin Klaudia

10. D osztály



Hátsó sor (balról):

Balog Csongor, Asztalos Bence, Pristyák Bálint, Virányi Tamás, Elek Marcell, Kozma Károly, Mikó Gábor, Doka László, Kerecseny Milán, Magyar Kadosa, Rimóczy Balázs, Vincellér Tas Benedek

Középső sor:

Szép Sára, Kovács Dorka, Fedor Hanna, Gaál Adrienn, Fehér Flóra, Kosán Kíra, Bucilla Olívia Lolita, Madura Léna, Miklovich Zsófia, Róka Boglárka, Vastag Levente, Mészáros Panni, Biró Kata, Szabó Nikoletta, Farkas Hanna, Kupferschmidt Balázs

Első sor:

Kósa Máté, Bartha Andrea, Tamba Nikolett, Kuknyó Kíra, Szabolcsi Adél, Krajnyák Petra, Takács Dorina, Márton Gréta, Szakszon Noémi, Hanna Alíz Moore, Boros Krisztina (osztályfőnök)

A képről hiányzik: Filetóth Botond

11. A osztály



Hátsó sor (balról):

Lengyel László, Baraksó Benedek, Kovács Félix, Fodor Máté, Török Dániel,
Hajnal Máté, Kovács Ádám, Kocsis Bálint, Nagy Levente, Téglási Töhötöm

Középső sor:

Polányi Boglárka, Popovics Mirella, Kegye Petra, Kazsuk Csenge,
Aranyosi Johanna, Huray Lili, Horváth Eszter, Szlávik Hanna, Párkányi Boglárka,
Jászai Zsanett

Első sor:

Balogh Fanni, Kostyál Gábor, Huri Panna, Baloghné Tilki Tünde, Molnár Lili,
Éberhardt Emma Mokánszki Panna, Petró Alexandra, Fekete Dorina

A képről hiányzik:

Bróthág Dénes, Debreceni Zsófi, Gerda Zalán, Gere Zsófia, Gerliczki Dorina,
Kovács Dalma, Nagy Krisztina

11. B osztály



Balról:

Csernus Kende, Markos Dávid, Kerülő Kada, Malakuczi Ádám, Fodor Bálint, Polyák Dominik, Pelle Kornél, Novák Róbert, Forgó Szabolcs, Szabóné Kovács Gyöngyi, Erdélyi Dorina, Fodor Nóra, Tapolcai Soma, Muzsik Bálint, Zolcsák Dániel, Olajos Gergely, Tóth Kristóf Megellai Emese, Bessenyei Kata, Váczi Eszter, Lipécz Eszter, Hermeli Virág, Szirmai Gréta, Lengyel Réka, Csontos Dóra, Mészáros Anna, Siklódi Petra

A képről hiányzik:

Petrus Krisztina, Bacskai Laura, Czene Dorka, Hrotkó Laura, Márton Péter, Nagy Izabella, Podlovics Jázmin, Schmidt Boglárka, Stefán Dorina, Törő Lili, Sziszák Viktória, Tóth Zsófia

11. C osztály



Hátsó sor (balról):

Opálka Levente Gergely, Konczos Zalán, Tóth Zalán János, Balogh Bence Gábor,
Spinyhért Máté Márk, Riegel Erik Áron, Turán Levente Zoltán, Papp Dániel,
Farkas Bence

Első sor:

Kiss Marcell, Matolcsi Dóra, Kapitány Lilla, Magyar Borostyán, Balla Beatrix,
Szabó Dóra, Tóth Boglárka, Makkai Zsuzsanna, Farkas Dorka, Mikó Krisztina,
Homoki Réka, Gergelyné Pivarnyik Rita (osztályfőnök)

A képről hiányzik:

Bálint Petra, Dávid Liza, Orosz Fanni, Tóth Alida

11. D osztály



Hátsó sor (balról):

Sütő Emese, Sallai Lilla, Samli Rafael, Deák Ákos, Pócsik Ábel, Tilhof Martin,
Ferencz Áron

Középső sor:

Simon Sára, Tamás Liliána, Tiszai Anna, Pivarnyik Cintia, Sárga Tamás,
Mendler Réka, Jávor Dóra, Kegye Lili, Magyar Bettina, Penke Dorina

Első sor:

Papp Borisz, Kapitány Hanna, Szovinszky Liliána, Képes Réka, Neuzer Jázmin,
Bartha Netti, Árokszállási Réka, Róka Eszter, Mező Dorottya

A képről hiányzik:

Helmecki Hanna, Nagy Bence, Pogácsás Zsolt, Hegyes Vilmos, Hernádi István,
Horváth Hanga, Tóth Melinda, Káldi Száva, Virányi Regina, Sipos Petra,
Simkó Boglárka

12. A osztály



Erdi Anikó
OSZTÁLYFŐNÖK



Antal Flóra Csilla



Balogh Abigél



Balogh-Fehér Adrienn



Berényi Benedek



Bihari András



Bíró Boglárka



Bodnár Panna



Both Barna Márton



Csonka Enikő



Fábíán Balázs Dániel



Fodor Tamás



Gaál Bianka



*Galyas Regina
Mariann*



Gavallér Ákos Endre



Gunyecz Zoltán



Hoch Réka Éva



Karsai Réka



Katona Balázs



Kecskés Márton



Király Tibor



Laczi Zsanett



Lakatos Eszter Zita



Lázár István



Magyarai Adél Dalma



*Makai Amina
Zsuzsanna*



Marinka Fanni



Molnár Eszter Anna



Nagy Rebeka



Nagy Zsanett



Oláh Lilla



Pintér Zsófia Éva



Pócsik Kende



Smied Balázs



Szondi Lilla



Tóth Nóra

12. B osztály



Dr. Takácsné Fazekas Julianna
OSZTÁLYFŐNÖK



Balla Boglárka



Boldizsár Liza



Borbély Anna



Czuczor Ramóna



Dankó Nóra Virág



Farkas Szilárd



Figeczky Ákos



Grexa Anna Margit



Györi Dorka



Hajzer Antónia



Jakab Janka



Kelemen Tamás László



Klepács Klementina



Kovács Petra Kira



Kun Zsófia Ibolya



Molnár Panna



Pócsi Petra



Rácz Boglárka



Remeckzi Petra



*Signorelli Marco
Giacomo*



Sáros Ivett Noémi



Somogyi Boglárka



Szabó Zorka



Szakács Linda



Szegedi Nándor



Székely János



Széll Botond



Takács Panna



Talpas Kinga



Tilman Zalán



Tóth Vince Tamás

12. C osztály



Eszenyi Viktória
OSZTÁLYFŐNÖK



Károly László
CSOPORTVEZETŐ



Balabás Mercédesz



Bálint Enikő



Balogh Konrád



Balogh Szabina Ágota



Gál Orsolya



Gergely Zsanett



Kanyó Zoé



Kévés Szabolcs



Kiss Fanni Dorina



Kovács Hajnalka Lea



Kovács Kamilla Éva



Lázár Vanessza



Müller Fruzsina



Nagy Erik



Nagy Patrícia



*Papik Zsuzsanna
Alexandra*



Pintér Amanda



Pócsi Patrik



Sándor Judit



Schwarzkopf Yvette



Sörös Boglárka



Szakács Veronika



Szoták Bianka



Tóth Eszter Ágnes



Tóth Evelin



Tóth Kristóf



Tóth Olivér



Varga Alexandra



Varga Tamás



Zavanyi Gyula Endre

12. D osztály



Sánta József
OSZTÁLYFŐNÖK



Bodnár Lilla



Dajka Dóra Dzsesszika



Diószegi-Fikly Sára



Fazekas Csilla



Fricz Janka



Gavola Bálint



Gyurkó Bettina



Hankovszki Ingrid



Hankovszki Kamilla



Kereskényi Fanni



Kiss Virág



Kovács Dominika



Kovács Vivien



Krafcsik Bálint



Lázár Kristóf



Madura Kira



Magyar Csanád



Markó Zsófi



Máté-Tóth Eszter



Papp Csenge



Péter Csenge



Petró Gitta



Révész Regina



Róka Gergely



Simon Gréta



Szabó Anna Katalin



Szabó Emese



Szabó Vivien Olgica



Szaniszló Boglárka



Szurovczák Máté



Szűcs Natasa Mária



Terdik Melinda



Tóth Eliza



Tóth Nóra



Vágvölgyi János András



*Várnagy Roland
Krisztián*



Varró Vivien